

Остин уже испытал силу Железного костюма. Хотя он не мог сравниться с классическим Железным человеком, в его воспоминаниях лучевая энергия обладает большим атакующим потенциалом.

Однако, хотя боевая эффективность этого оружия очень высока, его все равно недостаточно, чтобы противостоять Эмме Фрост, превратившей всё своё тело в бриллианты.

— Встань, Эмма, я знаю, что с тобой всё в порядке. — Остин подавил свой гнев и сделал несколько шагов вперёд. — Честно говоря, когда я впервые увидел тебя в газете, я был морально готов, но знаешь что, я до сих пор не могу смириться с тем, что ты сделала.

— Конечно, тебе не понять, насколько прекрасны мои творения. Люди, не более чем низшая раса. Какая у тебя квалификация, чтобы пытаться понять меня? — Эмма поднялась на ноги, и в это время всё её тело стало сверкать бриллиантами в тусклом свете.

Без малейших колебаний Остин внезапно достал из-за спины пистолет-пулемет, прицелился в стоящую перед ним Белую Королеву и выстрелил. Бесчисленные пули посыпались на неё, создавая при попадании серию резких звуков.

Дзинь-Дзинь-Дзинь-Дзинь

— В чём дело, высший мутант? Твоя телепатия не работает? — в тоне Остина, смотревшего на подавленную его огневой мощью Эмму, слышалась насмешка.

По его воспоминаниям, Эмма Фрост, антигерой вселенной Марвел, начинала как антагонист и участвовала в основании Клуба адского пламени. Позже она даже присоединилась к Людям Икс, ненадолго получив «Силу Феникса» во время одного из крупных событий.

С таким выдающимся послужным списком Остин, естественно, не смел быть беспечным, сталкиваясь с ней.

Важно отметить, что Эмма Фрост была не простым телепатом — она обладала утончённым мастерством телепатических способностей, подобно Чарльзу Ксавьеру. В этом отношении она владела чрезвычайно тонкими техниками. Более того, она считалась телепатом мирового класса уровня «Омега».

Даже профессор Икс хвалил её за телепатические способности. Кроме того, она была признана одним из пяти лучших телепатов на Земле, способных беспрепятственно менять сознание.

В комиксах Эмма даже победила профессора Икс с помощью телепатических способностей. В каком-то смысле способности Эммы были мощнее, чем у профессора Икса, но профессор Икс превосходил её по популярности и экранному времени.

И не только это, Эмма также является второстепенной персоной среди мутантов. Помимо телепатии, она пробудила в себе способность покрывать своё тело алмазами, почти как Колосс, что также дало ей грозные способности к ближнему бою и защите, сделав её ещё более опасной.

Если и была у неё какая-то слабость, так это то, что она могла использовать только одну суперспособность одновременно. В алмазном состоянии она не могла использовать телепатию.

Конечно, Остин сделал вывод об этом, основываясь на сведениях о Белой Королеве из других вселенных. Но в этом мире Эмма, возможно, не сможет использовать даже десятую часть своей

силы.

— Я прочитал почти все новости о тебе, а также разузнал множество сплетен о тебе. Больше всего меня удивило то, что информация о тебе действительно есть в убежище Фьюри.

Остин выпустил все пули, а затем небрежно отбросил пистолет-пулемет. Он с лукавой ухмылкой посмотрел на Эмму, Белую Королеву, которая осталась невредимой.

— Кто бы мог подумать, что великая благотельница в глазах общественности на самом деле сумасшедшая женщина, которая в частном порядке проводит эксперименты над людьми? Изменяет беременных женщин и младенцев, пытаясь активировать их телепатические способности. Эмма, ты можешь продолжать обманывать себя, но знай: что бы ты ни делала, ты больше не сможешь использовать свою телепатию.

— Чушь собачья! — прорычала Эмма, пытаясь встать, эмоции были настолько сильны, что она едва не упала. — Я верну её! Верну! ОБЯЗАТЕЛЬНО ВЕРНУ!

— Правда? Но как давно ты не слышала чужих мыслей? Три года? Пять лет? Или даже дольше. Сейчас ты просто используешь жалкие методы, чтобы контролировать этих детей, как и сказал Пьетро, ты даже не видишь, что их души спутались с духовной силой, превратившись в бессмертных и безэмоциональных монстров.

Изначально это было лишь предположение, но информация, оставленная в убежище Ника Фьюри, подтвердила мысли Остина.

В этом мире у Эммы и профессора Икс пробудились телепатические способности, и судьбы их сложились по-разному. Оба они страдали от множественного расстройства личности из-за чрезмерного поглощения чужих воспоминаний, что превращало их в душевнобольных.

С этой болью должны были столкнуться все телепаты, хотя в комиксах она часто упоминалась вскользь. Тем не менее, это было не совсем бесследно. В другой вселенной профессор Икс пережил похожий случай.

Во время конфликта между мутантами Росомаха ранил Магнето, из-за чего разъяренный Магнето использовал все свои силы, чтобы извлечь из тела Росомахи весь металлический адамантий. Этот поступок разгневал профессора Икс, который силой проник в разум Магнето, используя телепатические способности.

Однако этому движению противостояли различные негативные чувства в сознании Магнето. Эти негативные эмоции, такие как гнев, печаль, боль и т. д., были переданы обратно в голову профессора Икс с помощью телепатии.

В результате этого инцидента профессор Икс создал сущность под названием «Натиск [1]», которая практически уничтожила всех супергероев.

В этом мире влияние этих побочных эффектов было ещё более сильным. Сознание почти каждого человека было наполнено различными эмоциями, в результате чего разум Эммы практически взорвался от множества личностей.

Сразу после этого у Эммы пробудилась мутантская способность покрывать тело алмазами. Без понятия, было ли это потому, что две мутантские способности противоречили друг другу, но с тех пор Эмма постепенно теряла способность к телепатии.

Сначала её разум постепенно затихал, но позже она уже не могла активно исследовать чужие воспоминания. В конце концов Эмма полностью утратила телепатические способности, оставив лишь возможность покрываться алмазами.

Если бы дело было только в этом, возможно, это было бы хорошо для Эммы. Однако потеря телепатических способностей не означала, что её психическое заболевание исчезло. Без подавления телепатических способностей эти личности вырвались наружу, терзая внутреннее «я» Эммы. Даже контроль над способностью алмазной формы был утрачен.

В конце концов.

Она сошла с ума.

Она решила вернуть себе свои способности, обратив свой взор на новорожденных и беременных женщин. Чтобы избежать внимания Президента Икс и Мстителей, она основала церковь и детский дом, выступала по телевидению с речами, выставляя себя любящей филантропкой.

Помимо её очаровательной и пленительной красоты, вскоре политики и корпорации поклонились ей в ноги, оказывая неограниченную поддержку. Никто не знал, какая извращённая и жуткая душа скрывается под её красивой внешностью.

[1] – Во время жестокой битвы между «Людьми Икс» и «Аколитами» Магнето Профессор Икс сумел отключить мозг мастера магнетизма. В этот момент страхи и сомнения Ксавье соединились со злостью и жадой мести Магнето, породив новое существо по имени Натиск (англ. Onslaught). Оно жило внутри сознания Чарльза, пробуждаясь лишь в моменты его эмоциональных срывов. Вскоре Натиск приобрел полный контроль над телом Профессора Икс и заставил его схватить Франклинку Ричардса – мутанта, обладающего даром менять реальность. Фантастическая Четверка и Мстители остановили Натиска, но при этом многие герои попали в параллельную вселенную и долгое время считались погибшими. Однако позже и они, и Натиск вернулись, причем злодей каким-то образом заполучил способности, которые мутанты потеряли после Дня М. В конце концов Рикки Барнс (Странник) пожертвовала собой, чтобы победить чудовище.

— Источник информации: Энциклопедия Marvel Heroes (издательство ЭКСМО)

<http://tl.rulate.ru/book/100020/3676896>