

Когда Тонкс и остальные добрались до Отдела тайн, битва уже бушевала. У неё было мало информации, чтобы попасть в этот водоворот. Единственное, что она знала наверняка, - это то, что её друг/третий или четвёртый кузен Гарри считает, что её первый кузен Сириус удерживается и подвергается пыткам Пожирателями смерти. Конечно, спасательной группе сказали, почему Гарри побежал в Министерство, но не сказали, куда он побежал. То, как они должны были спасти его, не имея информации о том, куда им следует идти, видимо, не слишком волновало Снейпа, когда он за несколько минут до этого сообщил им о беспокойстве Гарри. Она предположила, что Гарри заманили в Зал пророчеств. То, что она вообще могла об этом догадываться, во многом объяснялось подслушанным ею разговором между Снейпом и Дамблдором перед Рождеством. Как Орден должен был охранять что-то, когда они даже не знали, что охраняют...

Правило № 1: Всегда убеждайтесь в том, что персонал, участвующий в активном расследовании и/или охране, располагает всеми необходимыми деталями. Отсутствие деталей приводит к травмам и смерти.

Проклятый Дамблдор! Из-за этого человека и его любви к тайнам когда-нибудь погибнет по крайней мере один подросток! Он отказывался посвящать даже членов Ордена Феникса в то, что происходит на самом деле, не говоря уже о юноше, оказавшемся в центре всего этого фиаско. Гарри просил лишь о том, чтобы его ввели в курс дела; в этом не было ничего особенного. Если авроров ставили на охрану, они всегда были уверены, что их подопечный знает, от кого и от чего его защищают.

Правило № 2: жертва всегда с большей вероятностью выполнит рекомендации авроров, если она осознаёт масштаб опасности, связанной с её положением.

Она видела Гарри несколько раз за последние несколько месяцев, и парень выглядел просто ужасно. Тонкс удивлялась, как ему удавалось так долго держаться на ногах, если учесть стресс от Амбридж, О.В.Л. и то, что творил Волдеморт. А теперь, когда ему явилось видение, как пытаются Сириуса... она не могла винить Гарри за то, что он сбежал с полпинка. Минерва всё ещё не справлялась со своими обязанностями благодаря не слишком удачливым соотечественникам Тонкс, Снейп был как всегда полезен - от совершенно бесполезного до намеренно мешающего - Дамблдор всё ещё прятался в Гриммолде... Гарри не к кому было обратиться за помощью именно тогда, когда он нуждался в ней больше всего.

Она должна была быть рядом с ним. Она была не намного старше его, и она была аврором. Она должна была помочь любому, кто в этом нуждался. Они не часто общались, но из тех немногих, что у них были, он казался вполне милым, хотя и несколько подавленным. Усугубляло ситуацию то, что она до сих пор смутно помнила, как держала на руках маленького Гарри, когда ей было семь лет. Он радостно пищал, когда она меняла цвет волос. Именно из-за Гарри она так любила розовый цвет... казалось, он всегда нравился ей больше всего.

Теперь она вместе с Сириусом, Ремусом, Бешеным Глазом и Кингсли бежала спасать подростковую версию своего уже не маленького друга... но в душе понимала, что уже слишком поздно. Она знала, что сейчас промчится через одну из этих комнат и обнаружит труп со шрамом в виде молнии на лбу. Прошло уже несколько часов с тех пор, как он сбежал из Хогвартса; одному Мерлину было известно, сколько времени он пробыл здесь, сражаясь в

одиночку.

Судя по разрушениям, через которые бежала Тонкс, он явно заставлял ублюдков потрудиться. Три комнаты и три сцены разрушения встретили её. В Зале пророчеств было больше разбитых сфер, чем целых. В комнате Космоса на полу валялись три копии планет. В зале Арифмантики в середину стен были вбиты светящиеся цифры. В комнате Мышления Рон Уизли, опутанный щупальцами мозга, что-то невнятно тараторил.

Подождите. Что?

"Шак!" крикнула Тонкс, останавливаясь и направляя свою палочку на мозг, обвивший рыжего. "Я достала когнитора, ты достала Уизли!" Она даже не сделала паузы, чтобы убедиться, что он последовал её примеру. Формально Кингсли был старшим аврором, но они были напарниками достаточно долго, чтобы она знала, что он сделает то, что она скажет. Она выпустила режущее заклинание и удовлетворённо улыбнулась, когда щупальца мыслей отлетели от мальчика, а мозг безвольно упал на пол. Шек вызвал Рона, а Тонкс изгнала мозг обратно в аквариум.

Муди опустился на колени и схватил Рона за плечо. "Уизли, где Поттер? Сколько здесь остальных?"

Рон задыхался, пока щупальца мыслей разматывались из его горла. "Гарри пробежал вон туда", - сказал он, указывая на дверь в соседнюю комнату. "С ним были Невилл и Гермиона. Полумна и Джинни были в планетарной комнате, когда мы разделились". Тонкс почувствовала, что её желудок провалился сквозь пол. Здесь были не только Гарри и Рон. Шесть подростков отбивались от Мерлин знает скольких Пожирателей смерти!

А в Пространственной комнате, мимо которой они только что прошли, никого не было. Тонкс отчаянно молилась, чтобы Полумна и Джинни были живы и не попали в плен. Если бы их схватили... если бы их схватили, было бы лучше, если бы они умерли, как бы ужасна ни была эта мысль.

"Рон, оставайся с нами. Так безопаснее, и нам нужно найти остальных", - быстро сказал Сириус, бросаясь к двери.

Тонкс не дала своему предательскому разуму вызвать ещё больше тревожных образов и побежала за кузеном. Они ворвались в дверь, и она оказалась в разрушенной комнате Времени. Повсюду были разбросаны разбитые части Превращателей времени и... песок, из которого они состояли. Труп бывшего Пожирателя смерти, прислонённый к стене, служил прекрасным предупреждением о том, что играть со Временем - плохая идея. Его детская головка на взрослом теле служила наглядным доказательством этого принципа. Она едва успела подтвердить свою мольбу о божественной помощи, как они вбежали в очередную дверь и попали в безумие.

Перед ними стояло около дюжины Пожирателей смерти, сражавшихся с Гарри, Невиллом и светловолосой девушкой, которую она приняла за Полумну Лавгуд. Полумна без труда

отбивала одно заклинание за другим. У Невилла по лицу текла кровь, палочка была сломана, но он отбивал Пожирателей смерти почти каждый раз, когда произносил заклинание. Гарри был как в тумане, отмахиваясь от заклинаний и отбивая собственные атаки. Внимание Тонкс вернулось в ее собственный мир, когда пол провалился под ногами.

Лестница. В комнате есть лестница. Конечно, есть.

Спотыкаясь, она спустилась на три ступеньки, прежде чем восстановила равновесие. Хорошо, что она споткнулась, так как почувствовала, как два разных заклинания пролетели прямо над ее спиной и слегка обожгли кожу. Когда она попыталась выпрямиться и спуститься по оставшимся ступенькам, ее взгляд упал на тело, скорчившееся между Невиллом и Гарри. По следам крови было понятно, что тело было занесено в комнату после предыдущей битвы. Это было женское тело с кустистыми каштановыми волосами и большой мокрой красной полосой по всему туловищу. Тонкс едва не упала на лестнице.

Гермиона мертва. Мы опоздали. Дамблдор хранил слишком много секретов. Снейп слишком долго тянул время. Я был слишком медлителен. Это все наша вина. Она мертва, и это наша вина.

Следующие несколько минут боя прошли как в тумане. Она расправилась с Долоховым, а затем начала дуэль с Беллатрикс, своей безумной теткой. Эта дуэль прошла для Тонкс не слишком удачно. Она едва успела уклониться от посылаемого в её сторону изгоняющего проклятия, но не успела полностью уклониться от следующего за ним разящего гекса. Она получила удар по голове и, встав со скамьи, устала на Беллатрикс. Тонкс всё ещё пыталась понять, как ей удалось перейти из вертикального положения в горизонтальное и сфокусироваться на центре трёх злых тётушек, когда Сириус прыгнул перед ней и принял на себя борьбу с женщиной.

Потребовалось слишком много времени, чтобы камера вокруг неё восстановилась настолько, что она смогла подняться на ноги. Это стало ясно, когда она только успела опуститься на колени, как по комнате разнёсся страдальческий крик Гарри. "Сириус!" Тонкс повернула голову и успела как раз вовремя, чтобы увидеть, как её кузен смеётся над Беллатрикс, а в его грудь выстреливает красное заклинание. На мгновение он выглядел ошеломлённым, после чего бесцеремонно провалился обратно сквозь Вуаль.

Тонкс почувствовала, как её сердце на мгновение остановилось. Нет. Я вернула его только год назад. Что я должна сказать маме? Крик ярости Гарри вернул её в настоящее. Подросток отбросил Ремуса и швырнул в Беллатриксу несколько заклинаний. Тётя Тонкс ответила на это забавной колкостью и бросилась бежать. Через мгновение она уже выбегала из комнаты, гогоча, как проклятая.

Гарри последовал за ней.

Тонкс выругалась и, наконец, смогла встать на ноги. Она снова пустилась бежать, едва успевая держать в поле зрения этих двоих, когда они проходили через следующую дверь. Тонкс не задумывалась о том, где находятся остальные члены спасательной группы. Скорее всего, они

заканчивают работу с остальными Пожирателями смерти и спасают... тех, кто остался в живых.

Тонкс откинула соседнюю дверь и чуть не врезалась в спину Гарри. Он догнал Беллатрикс.

Тонкс воочию убедилась в том, как сильно повлияли на Гарри переживания последнего года, когда он произнёс то, чего она и в миллионный раз не ожидала услышать от него. "Круцио!" закричал Гарри, направив свою палочку на Беллатрису.

Тонкс была слишком потрясена, чтобы сделать хоть что-то, кроме как замереть. Её тётя конвульсивно вздрогнула лишь на мгновение, прежде чем снова захихикать. "Бедный малыш Поттер", - усмехнулась Беллатрикс. "Чтобы заклинание сработало, нужно, чтобы оно действительно было серьёзным. Я бы с радостью дала тебе урок, но мой Учитель приближается, поэтому у меня нет времени. Увидимся в аду, Поттер!" - крикнула она, поднимая палочку, и черная полоса света выскочила из ее кончика и устремилась к Гарри.

Тонкс понятия не имела, что именно наложила Беллатрикс, но знала, что это плохо. "Гарри! Двигайся!" Она отреагировала на инстинкт. Прыгнув вперёд, Тонкс сильно толкнула Гарри в бок. Её движения было достаточно, чтобы сбить его с пути заклинания, но в последний момент она зацепилась ногой за один из камней, споткнувшись. Этой оплошности оказалось достаточно, чтобы она оказалась прямо на пути проклятия Беллатрикс.

Она успела увидеть ужас на лице Гарри и триумф на лице тёти, когда заклинание сработало. Тонкс отлетела назад и врезалась в огромные дедушкины часы, стоящие в углу, а её взгляд сфокусировался на трупке с головой младенца на стене напротив неё.

Комната времени. Проклятье. Живи, Гарри, живи. Прости, что не смог сделать больше.

Песок каскадом посыпался вокруг нее, и громкий рев заполнил ее уши. Комната словно подпрыгнула вокруг нее, разбитые предметы вернулись на свои места на полках, полностью отремонтированные, а дыры в стенах заделались. Рев усилился, и движение в комнате ускорилось. Тонкс казалось, что она летит на аппарации, так как её тело сжималось всё сильнее и сильнее. Она не могла дышать. Она не могла видеть. Она даже не могла думать - настолько сильной была боль.

<http://tl.rulate.ru/book/100213/3421927>