

Собрания DA продолжались в том же духе все оставшиеся недели семестра. Всего за два занятия Гарри удалось вывести из равновесия большинство членов комиссии. Она знала, что этому способствовало то, что он продолжал дышать, являясь живым доказательством непостоянства Волдеморта. После того как основные оглушающие, оживляющие и обезоруживающие заклинания были доведены до совершенства, они перешли к более сложным вещам. Дора не могла использовать некоторые более жестокие заклинания, которым её учили, но она могла выдать некоторые из более эффективных заклинаний зоны действия за "меня в Ковене учили немного другому".

Ей также удалось незаметно направить Гермиону к нескольким предметам более высокого уровня. Выдавать себя за "быструю ученицу" оказалось на удивление легко, как только она начала принимать свою неуклюжую натуру и позволять себе спотыкаться и падать во время "тренировок". Помогло и то, что Гарри, как правило, находился рядом, когда она пыталась применить эти заклинания. Она все еще не позволяла себе исследовать свои противоречивые эмоции по отношению к Мальчику-Который-Выжил, но она не возражала против того, чтобы он подхватил ее, когда она падала.

Амбридж активизировала усилия по поиску своих мучителей. Она стала издавать учебные указы, запрещающие студентам находиться на расстоянии ближе шести дюймов друг от друга или собираться в группы по три и более человека. Это было довольно забавно. Гермиона стала доставать свою линейку на уроках, и с помощью Невилла они переставили все парты в каждом кабинете, чтобы приспособить их к новым правилам, а также выделили определенные места для сидения во время еды. Дора подала жалобу на то, что она больше не может заниматься в библиотеке, так как парты для изучения материала не соответствуют правилам и не могут быть отрегулированы так, чтобы за ними могли сидеть только два человека одновременно. Рон обратился к МакГонагалл с вопросом о том, как он должен оставаться в Общей комнате, если на диване уже сидят два студента.

Не стоит и говорить, что оба постановления были отменены в принудительном порядке после того, как многочисленные "Ревуны" достигли ушей школьного совета - и, предположительно, самого Фаджа. Единственное, о чем сожалела Дора, так это о том, что ей не довелось лично увидеть или услышать эти письма...

Ситуация близилась к развязке. Дора видела, как по Жабе расползаются трещины. Теперь это был лишь вопрос времени. Каждый шаг, который она предпринимала, чтобы сдерживать нападки на себя и школу, приводил к росту сопротивления против нее. Дора была почти уверена, что большинство сотрудников теперь знают, кто виноват, но с помощью Пивза им удавалось избегать присутствия поблизости во время "шалостей". Скоро Дора сможет заставить эту женщину выйти за рамки дозволенного... скоро... тогда, по крайней мере, одна проблема будет решена навсегда.

"Вы, ребята, продолжайте", - пыхтела Дора, вытирая лоб. Тренировка DA сегодня сильно выбила ее из колеи. Никогда раньше не было так трудно создать Патронуса... Она также никогда не слышала, чтобы Патронус менялся, но теперь ее Патронус, очевидно, стал львицей. Она понятия не имела, когда и как это произошло! Не помогло и то, что ей потребовались последние пять минут сеанса, чтобы заставить эту чертову штуку стать телесной. Даже Трейси и Ханна смогли получить своих Патрони раньше нее. Это было... ну просто невероятно обидно.

Гарри остановился на полпути к двери и оглянулся. "Ты уверен? Я могу подождать немного и..."

"Иди, Гарри", - легкомысленно заметила Полумна. Она улыбнулась ему и начала подталкивать его к выходу. "Женские проблемы. Гермиона может объяснить. Или я могу. Но позже. Не сейчас. Пока!" Сбитого с толку Гарри Поттера резко вытолкнули за дверь в Выручай-комнату, и она закрылась за ним. Полумна повернулась лицом к Доре и положила свои маленькие ручки на бедра, скривив рот в выражении, среднем между весельем и беспокойством. "Итак, что случилось?"

"А?" Дора несколько раз моргнула, пытаясь понять, как Луна Лавгуд только что расправилась с Гарри и какова ее цель.

"Комната пуста. Здесь только ты и я. Когда я настраиваю Комнату для сегодняшней тренировки, я могу менять параметры; я сделала так, что в нее не может войти никто другой, и никакие подслушивающие чары не могут пробить чары". Она сделала паузу и покачала головой, после чего пожала плечами. "В углах также плавают несколько Ларго, которые, как я заметила, обычно скапливаются только в тех местах, где установлены активные защитные экраны. Интересное совпадение, если подумать... Надо будет потом провести исследование..." Покачивая головой, Луна, казалось, переключила внимание на Дору и прошла вперед, чтобы сесть перед метаморфом, скрестив ноги и сложив руки на коленях. "Скажи мне, с чем у тебя были проблемы сегодня днем?"

Голубоглазый взгляд Полумны, обращенный к ней, был просто восхитителен, и Дора в очередной раз прокляла способность Полумны получать желаемое от тех, кто ей нравится. "Отлично. Я... ух, я не смогла заставить Патронуса работать".

"У многих из нас была такая проблема. Ты, конечно, была не одна".

"Да, но вы все, ребята, подростки, пытающиеся сделать заклинание, выходящее за рамки уровня N.E.W.T.. А я - бывший аврор, и я делаю заклинание, которым занимаюсь уже много лет! Это не должно было быть так сложно!"

Луна кивнула и похлопала по земле рядом с собой. "И все же это было так. Почему?"

Дора нахмурилась. "Если бы я это знала, у меня бы не было проблем".

"Я думаю, ты прекрасно понимаешь, почему у тебя были проблемы. Патронус требует счастливых воспоминаний, да?"

"Конечно. Это же основа заклинания!"

"И о чем же вы думали, когда только начали пытаться произнести его сегодня?"

Дора нахмурилась еще сильнее и опустилась рядом с Полумной, решительно уставившись на один из тренировочных манекенов с длинными черными волосами. "Я видела, как Белла накладывала на него это проклятие. Снова и снова, каждый раз, черт возьми. А когда мне удавалось выкинуть этот образ из головы, я видела Гермину, лежащую на земле, или кузину, пробившуюся сквозь кровавую Вуаль, или Джинни, застрявшую внутри группы этих монстров... Последнего, насколько я знаю, вообще не было!"

Полумна похлопала Дору по колену и улыбнулась ей. "Похоже, ты пыталась наложить Анти-Патронус. Это, я полагаю, создало бы некоторые трудности. Но в какой-то момент ты, должно быть, переключилась на обычную версию. О чем вы подумали, когда получили львицу?"

Дора покраснела и отпустила волосы в нейтральный розовый цвет. "Эм... это как-то неловко. И очень плохо..."

"Ну, мы же девочки. Мы должны сплетничать, верно?"

Невинный тон заставил Дору почти невольно захихикать. "Наверное, так и есть. Я вспомнила, что чувствовала, когда Гарри поймал меня после того, как я упала в ту первую настоящую встречу. Это было... это было приятно".

"Очень хороший выбор. У него сильные руки и надежные ладони. Интересно, Рональду тоже было бы так приятно..." Луна пожала плечами и улыбнулась. "Ну, это вопрос для другого дня. Сейчас мы говорим о твоём будущем любовнике!"

"Будущий любовник! Нет! Нет, нет, нет, нет, нет!" Дора нахмурилась и скрестила руки. "Я не могу! Ему пятнадцать лет!"

"А тебе сколько лет?"

"Мне шесть... Мне двадцать три!"

Улыбка Луны расширилась. "Ты, кажется, на мгновение растерялась. Хаффлпинки почти все покинули тебя. Думаю, тебе сейчас скорее шестнадцать, чем двадцать три".

"Арг! Мне это сейчас не нужно!" Дора вскинула руки вверх и рухнула на пол. "У меня слишком много забот. Скоро праздники, и я просто знаю, что я забыла о чем-то важном. Мне не нужна такая драма!"

"Это не драма, если это важно", - мягко прокомментировала Луна. Она встала и направилась к двери. "Не зацикливайся на своей миссии и не забывай жить своей жизнью, Дора Кирк. У вас есть второй шанс. Не многие из нас получают такую возможность. Не забывайте об этом. Приятного вечера".

Дверь за ней закрылась, оставив Дору в раздумьях. Нахмурившись, она поднялась с пола. Гарри мог подождать. Она должна была выяснить, что произошло во время зимних каникул, пока не упустила свой шанс остановить это.

<http://tl.rulate.ru/book/100213/3422005>