

- Хорошо поработали мистер Август, - вошёл в комнату Августа агент Колсон. Он как и в оригинальном фильме был мужчиной с неприметным лицом, тёмными волосами и добрыми глазами. От такого никакой подлянки ожидать не будешь. На агента засекреченной американской организации он совсем не похож, больше казалось что он был каким-то офисным сотрудником работающем в отделе продаж.

- От меня многого не требовалось, всего-лишь поддержать какой-то радиоактивный молот без индивидуальных средств защиты. Если ещё нужно будет притронуться к чему-нибудь опасному, можете всегда смело обращаться ко мне, - развернулся к улыбающемуся агенту Август. - Мне вот интересно, если со мной что-то после этого случится, вы ведь выплатите подобающую компенсацию?

- Если вы выживете, то разумеется выплатим. Мы же государственное агентство, - ухмылялся Фил, стоя у двери со сложенными за спиной руками.

- В смысле "если выживу"?

- Мистер Август в подписанном с нами контракте вы не указали своих родственников или подопечных, кому стоит выплачивать деньги.

Август сощурил глаза, маленькая ухмылка Колсона на лице стала ещё шире. Видимо разговор с наёмником доставлял агенту небывалое удовольствие, ну или может так смотрелось со стороны. В любом случае, у Августа было желание "по дружески" набить столь наглое лицо. В качестве профилактики.

- Агент Колсон, а вам давно лицо били?

- Мистер Август, к чему такие вопросы? - вот сейчас ухмылка Фила явно расплылась в удовольствии. - Вам не стоит беспокоиться об излучениях исходящих от молота. Они полностью безопасны.

- Ну-ну, - вообще, хоть и Август хотел профилактически выписать пару ударов по лицу стоящего перед ним агента. Как таковой ненависти или злости по отношению к Филу у него не было. Он не выходил за рамки их контракта и не приказывал Августу делать что-то, что тому не нравилось. Фактически он по своему желанию решил притронуться к молоту, чтобы проверить его магические свойства. Вдруг бы ему удалось получить силу бога грома? Кто же от такого откажется?

Пообщавшись с Августом ещё с десяток минут, агент Колсон покинул его. Фил был назначен на этом участке главным, на нём лежала большая ответственность и столь же большой объем работы.

Прошло несколько недель после завершения контракта с "Озкорп". Минуя все произошедшие события, Норме всё же удалось закончить государственный контракт и предоставить

стабильную сыворотку армии США. Готовая сыворотка компании “Озкорп” была способна незначительно улучшить физические показатели человека. Примерно процентов на двадцать, если у человека была идеальная совместимость, то проценты возрастали до тридцати. Из-за своей большой стоимости производства данная сыворотка была внедрена в армию США не повсеместно, а только в специальных подразделениях быстрого реагирования и только по согласию бойцов.

Неделю назад Норма выписалась из больницы. Врачи поставили хорошие прогнозы, здоровью Озборн ничего не угрожает.

Успешно выполнив государственный контракт, компания “Озкорп” перешла в высшую лигу. Дорогие фармацевтические контракты посыпались на неё как из рога изобилия. Именно в этот момент внутри компании случился переворот. Если раньше Норма занимала тридцать процентов акций компании и фактически не имела полного права распоряжаться имуществом компании, то на данный момент Норме принадлежал контрольный пакет акций. Он составлял шестьдесят процентов компании и продолжал расти. Акционеры компании либо по собственному желанию продавали акции компании Норме, либо таинственным образом исчезали. Этим делом занималась полиция, но никаких улик им найти не удавалось.

Всё это выглядело подозрительно. После пробуждения личность Нормы будто бы изменилась. Она стала более хладнокровной и решительной. Август не узнавал в нынешней Норме ту самую милую женщину, которая привлекала его раньше.

Август за ней понаблюдает. Возможно тогда в лаборатории она смогла пробудить в себе силы зелёного гоблина или что-то на них похожее. Тогда это может объяснить изменившийся характер женщины. И если в этом окажется виновата именно чудом попавшая в её организм сыворотка или что-то другое, то наёмник попробует найти способ, чтобы всё исправить.

После окончания контракта с “Озкорп” Август искал новую халтурку, где можно было бы подзаработать. Фиск предлагала поработать на неё, но наёмник зная её истинную личность сразу отказался от предложения женщины под надуманным предлогом. Возможно она раскусила его нежелание работать на неё.

Дальше работу предлагал Дэдпул, Уэйд достал его ночными звонками с предложением создать наёмнический бойзбенд. Может Август бы даже и согласился поработать вместе с Дэдпулом, только его не устраивал предложенный красным наёмником контракт. Снова работа в Афганистане и в этот раз на какую-то сомнительную организацию. Если во время такой работы Августу придётся столкнуться с американскими вооружёнными силами, то обратная дорога в США будет закрыта.

Оставался только последний контракт более менее удовлетворяющий потребности в деньгах и свободе. Это работа на ЩИТ. В контракте и деньги платили нормальные, и уровень свободы был достаточный.

Рабочий телефон выданный агентством зазвонил. По этому телефону могли звонить только по

работе. Август без задней мысли достал трубку из внутреннего кармана и ответил на звонок.

– Привет сладкий, – зазвучал тягучий грубый женский голос в телефоне. Лицо наёмника очерствело.

– Слушаю вас капитан Рамлоу, – женский голос принадлежал капитану специального отряда “Удар”, в котором состоял и сам Август. По сути эта женщина была его капитаном, приказы которой наёмник был обязан слушать.

– К чему официоз, я позвонила тебе, чтобы узнать, как у тебя дела...

Август сбросил звонок и положил телефон обратно в карман. Это было уже не первый раз. Если было что-то по делу, Лидия говорила об этом сразу. А эти звонки были больше похожи на попытки сближения. Не обязательно сближения в плане романтических отношений, может Рамлоу хотела, чтобы Август больше проникся коллективом и остался работать в ЩИТе после завершения контракта. Такие уловки на нём не сработают.

ЩИТ для Августа был всегда запасным вариантом. Вот если работать уже негде, он пойдёт работать в ЩИТ.

Исследования молота шли полным ходом. Помимо Августа на страже порядка исследовательской группы стоял Леголас или же Соколиный глаз. Черноволосая девушка в обтягивающем костюме и с тактическим луком. Почему именно луком, для наёмника оставалось загадкой.

Чем лук будет лучше снайперской винтовки? Специальные стрелы? На создание такой стрелы должно уходить приличное количество ресурсов. Почему бы вместо специальных стрел не создать специальную винтовку, которая очевидно будет лучше обычного лука? Возможно Август чего-то не знал.

.....

– Спасибо, что помогаешь мне, ты славная дева! – от чистого сердца произнесла Тора.

– Ты обещала мне всё рассказать за помощь.

– Джейн, даю тебе слово, как только я заберу молот ты всё увидишь! – вышла из припаркованной машины светловолосая высокая девушка.

Грузовичок учёных астрофизиков припарковался перед развернувшийся посреди пустыни Нью-Мексико исследовательской базой ЩИТа. Она была окружена забором с колючей проволокой и по периметру ходила вооруженная охрана.

Наблюдая за уходящей к забору странной женщиной, больше похожую на сумашедшую, Джейн взяла из бардачка бинокль и найдя возвышенность, улеглась на ней. Внимательно следя за действиями Торы через бинокль.

Тора же тем временем незаметными перебежками подобралась к сетчатому забору. Используя взятые у Джейн кусачки, сделала в заборе дыру и проникла внутрь. Проходящий мимо патруль заметил дыру в заборе и незамедлительно доложил агенту Колсону.

Именно в момент доклад на двух патрульных напала Тора. Ловкими и мощными движениями она вырубил двух патрульных и сняла с одной накидку. Нацепив на себя тактический дождевик, Тора побежала внутрь лабораторных катакомб. На базе включилась тревога, по установленным камерам быстро вычислили вторженку, все прожектора направились на неё, подсвечивая её силуэт.

Джейн в ужасе смотрела на происходящее. Твердя про себя о сумасшествии Торы. Перевернувшись на бок, она достала свой сотовый и позвонила профессору. Тот не ответил и девушка оставила голосовое сообщение.

Пробиваясь через охрану, Тора двигалась к центру исследовательской лаборатории. В самом центре покоился молот и как бывшая владелица этого артефакта, дочь Одина чувствовала его.

Охрана на её пути быстро рассыпалась. Агент Колсон и Август наблюдали за этим по камерам. Видя неэффективность обычных агентов, Фил связался с Фрэнсис и приказал ей подготовиться.

- Иди и задержи её, - отдал приказ Колсон уже Августу. Бартон была на подстраховке, всю работу должен был сделать Август. Наёмник был впрочем не против так обозначить с Торой первое знакомство.

По фильму Тор уважал сильных и храбрых воинов, потому что сам таким был. Заслужить его уважение было достаточно просто, нужно было просто победить его в бою. Учитывая в каком ослабленном состоянии сейчас была богиня грома, сделать это было проще простого.

Опрокинув через себя последнюю противницу, Тора увидела в конце коридора молот. От него исходила столь знакомая ей аура, она будто бы звала девушку к себе. По крайней мере Торе так казалось.

Дойдя до конца коридора Тора расслабилась. Цель была прямо перед ней. Поэтому она даже не заметила неожиданного удара из-за угла. В глазах у дочери Одина потемнело, она отступила на пару шагов назад и посмотрела на своего нового противника.

Беловолосый мужчина в броне, его лицо было открыто. Он хмуро смотрел на неё, но внутри его глаз с вертикальным зрачком была какая-то усмешка. Явная провокация, чтобы она сделала свой ход. От его тела исходила мощная энергия, сильный противник, сильнее всех кого она здесь видела.

- А ты сильный воин! – оскалилась Тора, подтерев выступающую из разбитой губы кровь.

- А ты довольно слабый, – ухмыльнулся платиновый блондин снова провоцируя Тору на нападение.

Раз он так хотел, чтобы она напала первой, дочь Асгарда сделает это. Она никогда не убегала от сильных противников, это удел трусов и слабаков. По сравнению с ледяными великанами, стоящий перед ней противник из Мидгарда был слабее. Раз она уже побеждала ледяных великанов, то победит и его!

Тора сражалась тысячи лет, прошла через сотни сражений и победили десятки сильнейших воинов во всех мирах. Мастерство какого-то воина Мидгарда не сравнится с её мастерством. Она лучший воин Асгарда, хоть и потеряла свои силы, она сможет дать ему достойный отпор.

С такими мыслями она напала на мужчину и получила снова хлёткий удар в корпус. От его удара рёбра богини задрожали. Она с недоверием посмотрела на Августа, не зная как на это реагировать. Если бы он побеждал её только в силе, она бы смирилась с этим. Но это! Его мастерство было почти сравнимо с её! Как воин Мидгарда мог быть так искусен?! Бред!

Она снова напала на него, получила отпор и снова напала. Так продолжалось ровно до того момента, пока сильнейшая дочь Асгарда не оказалась на полу. Она чувствовала как рёбра её смертной оболочки были сломаны, её тошнило, а голова шла кругом.

Она с шоком смотрела на своего противника. Тот с места не сдвинулся!

- К-как?! – широко раскрыв глаза спросила Тора. Даже её смертная оболочка была в полтора раза сильнее, чем оболочки жителей Мидгарда. Обычный Мидгардиц ничего не мог противопоставить ей. А этот не только был сильнее её, но и в мастерстве ближнего боя совсем ей не уступал. – Из какого ты мира?!

- Не понимаю о чём ты говоришь, тебе недостает силы и опыта, – расслабленно сложив руки в замок сказал Август избитой на полу Торе. Наушник в его ухе зашипел, Колсон приказал ему пропустить девушку к молоту. Научный отдел захотел узнать, почему эта девушка так стремится к молоту. Вся отслеживающая аппаратура, пока они дрались, незаметно включилась и уже была готова к замерам данных. – Но ты можешь пройти, я пропущу тебя к молоту. Ведь именно его ты хочешь заполучить?

- Это мой молот, мне не нужно разрешения чтобы забрать своё! – рыкнула Тора поднимаясь с пола. Шатающейся походкой она медленно приблизилась к Мьёльниру. Её тонкие руки обхватили артефакт и... ничего. Молот не сдвинулся с места. Фиксирующая аппаратура уловила чуть более сильную активность, чем в ходе других воздействий и на этом всё.

Руки Торы ослабли, она упала коленями на мокрую грязь и подняла взгляд к небу. На её лице был шок и обида, а так же капля смирения.

Выждав некоторое время, Колсон приказал скрутить светловолосую девушку группе агентов и поместить в изолятор. Тора не сопротивлялась, после того как молот не отреагировал на неё, внутри девушки будто бы что-то надорвалось.

Колсон вместе со стоящим за спиной Августом задавал скованной Торе вопросы. Предполагая, кем та может быть. Девушка молчала, бессмысленно смотря себе под ноги. Видя, что диалог никак не строится, Фил решил оставить на время Тору. Август ушёл вместе с ним.

В этот момент перед дочерью Один из воздуха возник женский силуэт. Молодая, утонченная девушка ехидно улыбалась смотря на плененную Тору.

– Сестра! – Тора признала в появившейся девушке свою родную сестру Локи. – Ты можешь вытащить меня отсюда?

– Послушай меня Тора, я не могу нарушить последний приказ отца, – грустно произнесла Локи.

– В смысле последний приказ отца, о чём ты говоришь?! – опешила Тора.

– Отец не смог пережить твоего изгнания, для него это был слишком сильный удар. Теперь я стала новой королевой Асгарда, но я не могу отменить приказ отца, наша мать против этого, – разочарованно прикрыла глаза богиня магии.

От услышанного Тора сначала впала в ступор, потом её охватил ужас и в завершении раскаяние. Локи наблюдала за этим и внутри себя смеялась. Для неё всё это было забавным представлением. Ей нравилось наблюдать за такой ментально разбитой сестрой. Возможно внутри себя она была немного садистской.

Смерть отца и запрет матери были полной ложью, выдуманной Локи для того, чтобы поиграть с чувствами сестры. Посмотреть как всегда смеющаяся глупая сестра, в детстве издевавшаяся над ней вместе со своими подружками-идiotками, хлебнёт горя и будет корить себя. Ведь только непреднамеренное убийство отца может затронуть в этой лицемерной идиотке хоть что-то.

С грустным выражением лица Локи исчезла из комнаты и появилась возле молота. Вся грусть с её выражения сразу пропала, сменившись на еле заметную ухмылку победительницы. Дотронувшись до молота руками, богиня магии с помощью известных магических плетений попыталась активировать артефакт, но наткнулась на мощный магический блок. Чтобы снять этот магический блок, нужно убить заклинателя. То есть, чтобы обрести силу богини грома, Локи потребуется убить Одина.

Хоть приёмный отец и был виноват перед Локи за свою ложь, но убивать его за это было бы слишком большим преувеличением. Сила богини грома не стоила этого.

Отпустив молот, богиня магии оглянулась по сторонам и наткнулась на внимательно

наблюдающего за ней Мидгардца. Он не мог видеть её, она просканировала всех присутствующих и никто из них не обладал магией. Значит это просто совпадение. Он смотрел на молот, а не на неё.

Мидгардец смотрел в её сторону несколько секунд, а после отвернулся. Локи накинула на него сканирующую магию и заметила у него повышенную в пять раз, от средних показателей Мидгардца, магическую силу. Магия сокрытия Локи была очень мощной, даже если этот человек обладал магией, он бы не смог развеять её иллюзию.

Просверлив минуту привлекательное лицо человека, Локи переместилась обратно в Асгард.

Август выдохнул, стерев с лица несуществующий пот. Из-за своего интереса он чуть было не раскрыл себя перед Локи. Ему было просто интересно посмотреть, как выглядит богиня магии в этом мире и увиденное порадовало его.

Видеть сквозь мощные иллюзии Август мог благодаря своему навыку, разуму войны. Из-за этого навыка на него не действовало большинство ментальных атак или иллюзий. Вследствие чего он мог оценить фигурку и лицо Локи.

Вместе с внешностью богини, Август ещё хотел оценить её уровень сил и оказалось, что по силе она была лишь в три раза сильнее него. Но такого быть не может. Значит Локи могла как-то скрывать свою силу. Неизвестность всегда пугала. Учитывая какой здесь мир, могло быть всё что угодно. На канон уже не стоило рассчитывать.

(Локи)