

-Что? Она раньше была в международном классе? (Смущенное лицо)

-Как она туда попала?

--Послушайте меня все, класс 2 - самый худший, его заставляют буксировать авианосец!

-Комитет 2-го класса: Она заноза в заднице, она тянет наш класс искусств вниз, а в этот раз все еще лучше, она получила ноль, она списывает одна, мы все будем осмеяны!

-Бай Шаоци ответила школьному комитету второго класса: моя сестра уже уехала в Сянчэн.

Вот скриншот всего.

Оригинальный владелец не добавил в WeChat Бай Шаоци и Сон Менда.

После этого друг собаки отправил Ампелии сообщение: "Я так зол на нее, она специально ответила члену комитета 2 класса, и все сходят с ума, что происходит? Ты действительно в Сянчэне?"

Ампелопсис: "Как видишь, я в Сянчэне".

Друг собаки: [Ты дурак, что полез в этот закоулок, да?

Друг собаки: [????]

Ампелопсис: [[улыбка]]

Друг собаки: [ты улыбаешься мне?]

Мисс Бай не совсем поняла, что такое современная улыбка.

Она набрала знак вопроса, чтобы вернуться в Цяньду и поискать интересующие ее темы.

Цзи Хэн жил не в этом районе, а на улице Цин Шуй.

В незастроенной грущобной печке Сянчэн есть большой район бунгало, темный и сырой, снаружи - микрорайон, зона "восемь неважно", в конце улицы бар "черный рынок", все очень хаотично.

Река через реку от улицы Цин Шуй - это граница между двумя странами.

Этот район особенно хаотичен, в большинстве случаев полиция не осмеливается контролировать ситуацию.

Сегодня, однако, можно увидеть несколько киношных полицейских, слоняющихся без дела, небольшая выпуклость на поясе - это подходящий пистолет.

Цзи Шаоцзюнь присмотрелся и удивился: "Кто-то сегодня патрулирует?"

"Давно не виделись". Цзи Хэн взял свою трубку и пошел в сторону переулка.

Цзи Шаоцзюнь кивнул: лучше иметь киношную полицию, по крайней мере, это обеспечит безопасность этого места.

В конце концов, лицо Ампелии в этом месте довольно опасно.

Здесь узкий и тусклый переулок, каменная дорога, на углу еще и куча мусора, которую никто не убирает, на каменную плиту когда-то наступила нога, изредка выдавливая черную воду, а ярко освещенный Северный город - это два мира.

Ампелопсис всю дорогу молчал, никак не комментируя здешние условия.

Покружив по нескольким переулкам и наконец добравшись до резиденции Цзи Хэна, рядом с которой расположились малоэтажные коттеджи, Цзи Хэн достал ключ и открыл дверь в небольшой дворик.

Двор был небольшим, в центре его рос платан, под которым стоял каменный стол и колодец.

Цзи Хэн достал палочку и указал на правую сторону комнаты: "Это комната, где раньше жила твоя мать, ты будешь спать там, условия такие, если не привыкнешь, возвращайся в семью Бай".

Сказав это, Цзи Хэн покрутил головой и ушел в свою комнату.

Цзи Шао Цзюнь успокаивающе улыбнулся Бай Янь и, видя, что она не возражает, с облегчением занес ее чемодан внутрь.

Комнате было несколько лет, но вещи в ней были хорошо сохранились и убраны.

Открыв чемодан, Ампелопсис достала из него кучу книг и положила их на стол у окна.

"Ампелопсис, ты", - подумал Цзи Шаоцзюнь, думая, что в чемодане ее одежда или девичья косметика, но он не ожидал, что это будет чемодан, полный книг. Он замер на некоторое время, прежде чем прошептать: "Не волнуйся о школе, мы все уладим. "

Он вышел за дверь, чтобы найти Чжи Хэна.

Ампелопсис согнула ноги и, облокотившись на стол, стала перелистывать книги, выбирая для чтения ту математику, которая интересовала ее больше всего.

Переключившись с математики на географию и политику, а затем на английский, который был последним языком, который она хотела изучать, она пролистала все книги, прежде чем взглянуть на последнюю.

История.

Первоначальный владелец изучал литературу, значит, будет и история.

Минут через пять она достала один из учебников по истории, внутри оказалась контрольная работа, которая упала на землю, она наклонилась, небрежно подняла ее, но ее взгляд коснулся одного из упражнений на ней - [20.

[20. Кратко опишите систему рабства Лян Цзэвина и то, как она повлияла на долгие годы правления династии Дэюн? Почему его смерть привела к пику захвата трона императором Цзян У?"]

"Па..."

Ампелия захлопнула контрольную работу в своем учебнике истории.

Она резко вдохнула, кончики пальцев сжали учебник, округлые шляпки ногтей засветились белым светом, а длинные ресницы опустились вниз и закрыли дрожащие зрачки.

**

"Хочешь, чтобы я тебя сопровождал?" Цзи Шаоцзюнь издали увидел, что Ампелопсис собирается выйти, и вышел из-за двери, а затем пояснил: "Здесь очень извилисто".

Шэнь Цин и остальные не запомнили дорогу.

Ампелопсис потянулась застегнуть капюшон своей толстовки и покачала головой.

"Чэн, - Цзи Шаоцзюнь посмотрел на нее, как на молчунью, догадался, что у нее плохое настроение из-за семьи Бай, и смягчил голос: - Не уходи далеко, зови меня, если не сможешь найти дорогу, и следи за безопасностью".

"Хорошо".

Ампелопсис пошла по оригинальной дороге наружу, у нее хорошая память, хотя дорога и сложная, но она не забудет, если пройдет по ней хоть раз.

Она нарисовала многие карты, когда шла в поход в прошлом.

"Две штуки". Мужчина средних лет в уличном киоске принес ей минеральную воду, а полотенцем на шее вытер пот со лба: "Девочка, ты ведь не из этих мест?"

Она была очень хороша собой, обладала особым темпераментом, ее выдающееся телосложение явно отличалось от обычных людей, и босс с первого взгляда понял, что она не отсюда.

Улица Цин Шуй была старым городом, дорога из булыжника шириной три метра, в конце улицы располагались игорные дома и бары черного рынка, вперемишку с рыбами и драконами.

Еще через километр - еще сложнее, граница между двумя странами.

Восемь, независимо от зоны, даже если кто-то исчезал, не были редкостью.

Ампелия кивнула, доставая телефон Huawei и сканируя код для оплаты, и тут ее взгляд упал на ветви огромного баньянового дерева рядом с магазином.

Перед баньяновым деревом стоял храм, а низкие домики рядом с ним были объединены под кроной густыми ветвями.

Улицу длиной в три метра лениво перекидывала одна ветка.

С нее свисало несколько нитей красного шелка.

"Дереву-богу более тринадцати сотен лет, - продолжал перекладывать коробки, сваленные у магазина, и, увидев, что Ампелопсис смотрит на баньяновое дерево, пояснил: - Это наш покровитель, если хочешь пойти посмотреть на него, сделай два шага вперед, а когда войдешь в главные ворота, найдешь храм нашего дерева-бога".

Длинные волосы Ампелии упали на бок, она прислонилась к стене, чтобы посмотреть на ствол дерева, ее глаза были немного ленивыми: "Прошло более тысячи лет".

Несколько прядей показались сбоку.

Лавочник поставил коробку с вещами и, обернувшись, сжал полотенце, висевшее у него на шее.

На улице появилось несколько человек, день был не слишком жаркий, но лидер был в белом жилете.

Белая жилетка подошла, первоначально не обращая внимания.

Но, взглянув на изысканное лицо Ампелии, которое так и хочется покорить, он небрежно взял у хозяина магазина коробку сигарет и спросил, вытащив одну и надкусив ее: "Кто она?"

Хозяин на мгновение замер и нервно ответил: "Это моя племянница".

"У тебя племянница с яйцами!" Белый жилет фыркнул и отпихнул его, придвинувшись ближе к Ампелии.

Босса отпихнули в сторону: "Эти два дня патрулируют люди, ты, ты".

Несколько юниоров окружили его, они явно были хорошо знакомы с подобными сценами и не показывали Ампелопсису виду, расслабленно стоя в стороне и смеясь над этим фарсом.

Ампелопсис взглянул на Бай Веста: "Ищешь меня?"

Сердце Бай Веста подпрыгнуло от ее взгляда, и он сделал большой шаг вперед.

Он оглядел Бай Веста с ног до головы, его глаза были похожи на слизкую ядовитую змею, и прикурил сигарету: "Ты знаешь, что для того, чтобы прийти на улицу Цин Шуй, нужно заплатить за защиту?"

"Плата за защиту?" Ампелопсис неторопливо стряхнула листья, упавшие на плечи.

Она наклонила голову и улыбнулась, в ее глазах, казалось, были звезды.

Милая и воспитанная.

Это делает человека очень послушным.

"Да." Белый Жилет не удержался и протянул руку, чтобы коснуться лица Пэйчжан.

На этом же дыхании Бай Жилет открутил пустую бутылку и швырнул ее в мусорный бак.

Повернувшись боком, он потянулся и ущипнул Бай Веста за вытянутую руку, мощная сила сломала ему руку, ударила сзади и схватила за волосы, Бай Вест жалобно закричал и попытался сопротивляться, но его впечатали головой в стену позади него!

Со звуком "бах" его голова безжалостно врезалась в стену!

Кровь тут же хлынула из его головы.

Черты лица Бай Бэкхарта исказились от боли, и он с ужасом осознал, что не может пошевелиться и только смотрит на нее расширенными глазами: "Ты".

Рука Бай Чжэньпянь схватила его за волосы, она лениво улыбнулась, а затем одним огромным толчком безжалостно отбросила его голову и снова врезалась в стену!

"Бах..."

Еще один удар, еще больше крови вытекло, в глазах Белого Жилета помутилось, он потерял способность сопротивляться.

Как кролик, которого сжимают и расплющивают.

Никто не сомневался в его руках, Белый Жилет был одним из самых способных бойцов в их районе, поэтому он и стал старшим братом, а рядом с ним - три младших брата, трусящих в сторонке.

Ампелопсис отвел взгляд.

Внимание вновь обратилось к Белому Жилету.

Ей было немного любопытно узнать вкус сигарет, которые курят люди в этом мире.

Под испуганным взглядом Ампелопсис отобрала у Бай Веста портсигар и медленно и методично вытащила из него одну сигарету.

Красные губы нежно покусывали сигарету, ресницы небрежно опустились, а младший брат рядом с ней тут же поднялся, чтобы зажечь огонь.

Волосы девушки немного растрепаны, изо рта выходит тонкий дымок, одна рука слабо сжимает сигарету, пальцы сверкают белизной, чистые и стройные, другая рука лениво хватает

волосы белого жилета, кровь по лицу капля за каплей разбивается о землю, она лениво стряхивает пепел: "Это... "

"А что теперь, все еще хочешь денег за защиту?"

<http://tl.rulate.ru/book/101302/3478711>