После слов Лории перед глазами Ким Хён Ву открылось окно уведомления.

Король Зверей.

Абсолютная Тьма.

Багровый Дракон.

Король Героев.

Спектральная Ведьма.

Потомок Олунги.

...

...

..

.

— Что это?..

Отвечая на озадаченный голос Ким Хён Ву, Лория ответила:

[Это список Героев, которые ушли после вашего ухода, что, естественно, привело к упадку территории. Вы можете пролистывать страницы жестами, так что было бы неплохо прочитать всё.]

Следуя её словам, Ким Хён Ву тихо пролистал страницы окна уведомлений.

Имена многочисленных Героев появлялись, когда он водил пальцем.

Естественно, среди них были имена Героев, которые ушли вскоре после того, как были взяты из гачи, потому что Ким Хён Ву не воспитывал их, а также те, которые он часто использовал.

И затем...

— …

Имена пяти, которых можно было бы считать величайшей силой Лартании, которых Ким Хён Ву воспитал, потратив огромное количество денег, также были там.

[Вы можете отправить сообщение одному из них.]

— Лишь одному?

[Да, одному. Вы не можете отправить его всем.]

— Это чертовски скупо.

Лория не ответила.

Что же мне делать?

Ким Хён Ву задумался, поглаживая подбородок.

В его нынешней ситуации единственными Героями, к которым Ким Хён Ву мог реально обратиться, были, естественно, один из участников «Круглого стола», которого он вырастил с огромными затратами и любовью десять лет назад.

Возвращение только одного из них могло бы аккуратно разрешить ситуацию с прорывом лабиринта, с которой в настоящее время столкнулся Ким Хён Ву.

Однако причина, по которой Ким Хён Ву было нелегко открыть рот, несмотря на то, что он знал это, заключалась в том, что это было не «гарантированное право» окончательно вернуть Героев, а просто «сообщение».

Другими словами, даже если он отправит сообщение, Герой может не вернуться.

Сама система сообщений была разработана для того, чтобы Герои появлялись в игре с определённой вероятностью, не так ли?.. Ну, это не игра, так что дело не в вероятности, но это делает её ещё более важной, — хладнокровно подумал Ким Хён Ву.

О том, к кому из Героев, которые, вероятно, уже потеряли всякую привязанность, отправка сообщения с наибольшей вероятностью приведёт к успеху.

И по прошествии некоторого времени…

— Могу ли я отправить сообщение Королю Зверей?

Ким Хён Ву принял решение.

[Хорошо, я отправлю сообщение.]

После слов Лории Ким Хён Ву сделал озадаченное выражение лица и растерянно спросил:

— Подожди, сообщение? Разве мне не нужно что-нибудь написать?

[Нет. Функция сообщения — просто уведомить Героя о том, что Лорд вернулся; оно не может содержать никакого текста.]

— ...Вот оно как.

Ким Хён Ву, собираясь выругаться, сам того не осознавая, снова хлопнул себя по лбу и вздохнул.

Было бы довольно хлопотно, если бы я не смог отправить сообщение.

Ким Хён Ву воспитал пятизвёздочных персонажей «Круглого стола», которых можно было считать величайшей силой Лартании, с тех пор, как они были однозвёздочными.

Это означает, что он был в некоторой степени знаком с предысторией пятизвёздочных персонажей, именно поэтому он решил отправить сообщение Королю Зверей.

Основываясь на той справочной информации, которую он знал, он полагал, что передать несколько слов Королю Зверей будет достаточно, чтобы растрогать её.

— Неужели нет никакого способа?

[Невозможно включить текст в сообщение. Более того, сообщение уже отправлено. Оно будет доставлено Герою примерно через день.]

— Подожди, почему требуется день, чтобы отправить сообщение?

[Потому что это экспресс-почта.]

Пробормотав «это абсурд», Ким Хён Ву крепко зажмурился и глубоко вздохнул, но...

В сложившейся ситуации это лучшее, что я могу сделать. Кроме того, есть шанс, что Король Зверей придёт, просто получив сообщение…

С этой мыслью он отбросил свои сожаления и открыл рот:

— Лория, покажи мне, что я могу сделать в сложившейся ситуации.

Хотя всё было бы решено, если бы Король Зверей вернулась, Ким Хён Ву, не желая полагаться на такую удачу, решил поискать действия, которые он мог бы предпринять в текущей ситуации немедленно.

В конце концов, если бы он поставил всё на Короля Зверей, а она не пришла, жизнь Ким Хён Ву была бы закончена.

Однако…

— Не слишком ли это?..

После нескольких часов изучения игрового окна, созданного Лорией, похожего на то, когда он играл в Артейл, Ким Хён Ву осознал суровую реальность.

— Как может быть, что я ничего не могу сделать?..

Буквально, Ким Хён Ву ничего не мог сделать в данный момент.

Нет населения, чтобы набирать войска, нет ресурсов, чтобы возводить баррикады, и даже нет золота, чтобы распределять его среди рабочей силы.

— Это чертовски…

По правде говоря, до этого момента Ким Хён Ву не был бы так зол.

Но причина, по которой он ругался в этот момент, была такова:

Если территория разрушена, уровень территории также должен упасть до первого, какой смысл иметь территорию тридцатого уровня?!

Территория Ким Хён Ву, Лартания, была не первого, а тридцатого уровня.

Конечно, даже тридцатый уровень для территории можно считать слабым по сравнению с тем,

когда Ким Хён Ву играл в Артейл.

Потому что десять лет назад, когда он играл в Артейл, уровень Лартании, которую он создавал, превысил шестидесятый.

Высокий уровень территории даёт много преимуществ.

Это сразу же позволяет разблокировать здания более высокого уровня, увеличивает количество жителей территории, которые могут быть приняты, а также увеличивает площадь земли, которая может быть присоединена.

http://tl.rulate.ru/book/101485/3601134