Жизнь стала следовать своему размеренному ритму. Встречи на крыше школы по-прежнему были частью нашей повседневности, а к нашему небольшому кружку всё чаще присоединялись новые лица.

Одним из таких новых участников стала Кая Миёши, которая, по слухам, начала встречаться с Такаги. Несмотря на то, что они ни слова не сказали о своих отношениях, их общение и взаимные взгляды говорили сами за себя.

Акира также стала чаще появляться среди нас. Ранее она была довольно замкнутой личностью, предпочитая держать дистанцию от большинства одноклассников.

Однако теперь, когда она стала частью нашей небольшой группы, я начал замечать, как она постепенно раскрывается, внося свою уникальную атмосферу в наше общение.

Иногда я видел, что на переменах девочки проводили время втроем с Азуки Михо.

Так медленно, но верно, приближался Новый год, наполняя школьные коридоры ожиданием праздника. Улицы города уже украшали праздничными огнями, а витрины магазинов соблазняли покупателей яркими украшениями и подарками. В воздухе витало предвкушение чего-то нового и неизведанного, а зимний воздух был пронизан ароматами мандаринов и праздничных сладостей.

Несмотря на приближение зимних каникул, учебный график оставался напряженным. Преподаватели старались уложиться в учебный план, задавая всё больше домашних заданий и контрольных работ. Это добавляло учебному процессу стресса, но предвкушение от предстоящих праздников помогало сохранять хорошее настроение и оптимизм.

Весь месяц до нового года я работал над двумя новыми историями, которые могли бы улучшить мои навыки в создании манги.

Первая история, "Зов гильдий", погружала читателя в мир, где магия и авантюризм переплетаются в ежедневной жизни людей. В этом мире гильдии авантюристов являлись не просто объединениями искателей приключений, а мощными организациями, борющимися за власть, влияние и знания древних магий. Главный герой, молодой, но талантливый маг по имени Лиран, после невольного участия в интригах гильдии осознает, что мир магии гораздо сложнее и опаснее, чем он представлял. Его путешествие – это не только поиск собственного места в этом мире, но и открытие глубоких тайн, скрытых в сердце гильдий.

Второй ваншот, "Стражи Земли", переносил читателя в постапокалиптический мир будущего, где остатки человечества борются за выживание против загадочных существ, пришедших с космоса. Эти существа, известные как "Пожиратели", уничтожали все на своем пути, превращая плодородные земли в пустоши. Единственная надежда человечества - это мехи, гигантские боевые машины, управляемые отважными пилотами. Главный герой, Аира, молодой пилот меха, пытается найти свое место среди опытных воинов и доказать, что способен защитить свой дом. Его история – это путь испытаний, на котором он сталкивается не только с внешними угрозами, но и с личными страхами и сомнениями.

Работая над раскадровками, я старался передать уникальную атмосферу каждой истории: волшебные пейзажи и магические дуэли для "Зова гильдий" и напряженные битвы с

ужасающими существами в механических колоссах для "Стражей Земли".

Мне хотелось, чтобы читатели могли не только увидеть, но и почувствовать мир, в котором живут мои персонажи.

Эти проекты стали для меня не только возможностью улучшить свои навыки в рисовании и сторителлинге, но и испытанием моей способности создавать сложные, многогранные миры, наполненные уникальными персонажами и их историями.

***

Устав от бесконечной рутины, которая охватила мои дни, и ощущая всё нарастающее давление со стороны школьных обязанностей и собственных творческих проектов, я понял, что пора взять паузу.

Осознание пришло внезапно, когда я, пройдя мимо зеркала, заметил отражение, которое больше походило на изможденную панду, чем на школьника. Темные круги под глазами явно говорили о том, что последние недели дались мне не легко.

Мне нужно было как следует отдохнуть перед наступлением Нового года, чтобы встретить его с новыми силами и свежими идеями. Я решил дать себе обещание - отложить все свои раскадровки и учебники хотя бы на один день и посвятить это время полному релаксу.

С этой мыслью я оставил свой рабочий стол в таком виде, в каком он был, не пытаясь навести порядок среди разбросанных листов и карандашей.

Я даже отключил будильник на утро, чтобы дать себе возможность выспаться без необходимости вставать на звонок.

На следующий день я проснулся поздно утром, ощущая необычное для себя чувство свободы и отсутствия срочных дел. Завтрак я приготовил себе сам, решив порадовать себя чем-то особенным.

После чего я провел большую часть дня, занимаясь тем, что давно откладывал из-за нехватки времени - прогулками на свежем воздухе, чтением книг для удовольствия, а не для учебы, и даже позволил себе пару часов просмотра любимого аниме без угрызений совести.

Вечером раздался звонок моего телефона, а экран высветил имя Такаги.

– Привет, Такаги, что нового? – спросил я, отвечая на звонок.

– Привет, Харуки! Слушай, Миёши и я завтра планируем немного прогуляться по городу, насладиться новогодними украшениями. Думаю, будет здорово, если ты тоже присоединишься, – предложил Такаги, его голос звучал воодушевленно.

Я улыбнулся, представив, как город блестит огнями и украшениями, создавая праздничное настроение.

– Звучит отлично, Такаги. Надеюсь, вы будете не против, если я приглашу Акиру? – спросил я, уже предвкушая предстоящую прогулку.

– Отличная идея! Не подумал об этом. Ты же сам позвонишь ей? – спросил он.

– Конечно, сейчас же ей позвоню. А где и когда мы встречаемся? – уточнил я.

– Давай встретимся у центрального парка в 18:00. Там всегда красиво украшают на Новый год, и мы сможем насладиться атмосферой, – предложил Такаги.

– Отлично, Такаги. Увидимся завтра у парка в два. Сейчас позвоню Акире, – сказал я, заканчивая разговор.

– Супер, до завтра тогда, Харуки! – с энтузиазмом заключил Такаги и положил трубку.

Сразу после разговора с Такаги я набрал номер Акиры, уже представляя её удивление от неожиданного приглашения.

– Акира, привет! Это Харуки, – начал я, как только она ответила.

– О, привет, Харуки! Как дела? – её голос звучал радостно.

– Все хорошо. Слушай, завтра Такаги, Миёши и я собираемся прогуляться по городу, насладиться новогодними огнями. Ты не хочешь к нам присоединиться? – предложил я.

Мне показалось, что я почти услышал, как она улыбнулась в трубку: – Да, конечно, это звучит замечательно! Спасибо, что позвал.

– Здорово! Тогда увидимся завтра в 18:00 у центрального парка, – сказал я детали.

– Хорошо, до завтра, Харуки. Уже жду встречи, – сказала она перед тем, как мы попрощались.

Положив трубку, я чувствовал себя каким-то умиротворенным от мысли о предстоящем дне.

http://tl.rulate.ru/book/101535/3693998