

Носитель

Год — 2480 до н.э.

Время в мире — 1520 лет 7 месяцев.

Имя — Адам Энтони Грей

Возраст — 18 [бессмертный] (1538 лет)

Рост — 190

Последние несколько сотен лет Египет активно разрастался. От групп малых деревушек вдоль реки Нил до крупного города. Так у меня появилось идеальное место для продажи моих товаров.

С годами я поубавил поголовье. С более чем десятка животных перешел на одного мула с тележкой для перевозки товаров. Для меня это была приятная смена ритма жизни.

Путешествуя, я изучал все, до чего мог дотянуться, — начиная с примитивных методов ведения боя и заканчивая культурными устоями. Постоянно вел записи о том, где я побывал и чему научился в их кругах. В этом и заключалась моя главная мотивация странствий.

Конечно, порой в торговле было что-то приятное, но одновременно с этим меня это ничуть не трогало, я всего-навсего хотел увидеть мир и испытать нечто новое. Посетить те места, о которых до этого мог только мечтать. Не было такого места, где я должен был оказаться, а потому я никогда не торопился. Добирался тогда, когда добирался. Периодически останавливался в каком-нибудь месте на несколько лет, просто потому что так захотелось. И уезжал, когда мне этого хотелось.

Так странно осознавать, что ты бессмертен. Время перестает иметь значение. А год — как миг в моих глазах.

Поражает, сколько готовы отдать некоторые за волчью или тигровую шкуру. Но коли есть желающие потратить, я охотно берусь сбывать. Это привело к тому, что я стал одним из самых известных лавочников на рынке.

Еще в самом начале я понял, с моей внешностью в Египте вряд ли удастся что-нибудь продать. Народ в эти времена зачастую излишне суеверен. Всякий раз, когда они видели мои волосы и бледный цвет лица, решали, что в мое тело вселился дух.

Поэтому я принял новый облик. И нет, я не обрезал волосы и не перекрашивал их в новый цвет. За прошедшее тысячелетие слишком привязался к ним. Вместо этого я предпочитаю носить головной убор и покрывать лицо. Или более известный как куфия. Это длинный кусок ткани, который я оборачивал вокруг головы и рта, оставляя видными только глаза. А остальную кожу прикрывал, не желая показывать им свою бледность. Я пытался загореть, но с моей способностью к исцелению сделать это не представлялось возможным. Меня по-прежнему провожали странными взглядами, и мой рост этому лишь способствовал, но когда я его не носил, мне доставалось меньше.

Продавал я и шкурки животных, и мелкие безделушки, которые мастерил в своих путешествиях. Сегодняшний день был как любой другой. У меня был прилавок на большом рынке, который я мог выкупить на срок в несколько недель, пока товар не кончится, а потом

освободить, предоставив его в распоряжение кого-нибудь другого.

Был поздний вечер, солнце садилось за горизонт, и наступали сумерки. Я как раз приступил к складыванию шкурок, когда заметил группу людей, шедших по рынку. Все как один вырядились в лучшие одежды, доступные в это время. На всех золотые украшения — от ожерелий до серег и колец. Они словно не шли, а скользили. И я сразу же определил, кто они. Прежде мне не доводилось их видеть, но определить, кто они, было нетрудно. Вампиры. И, к моему счастью, они двигались прямо ко мне.

Я стоял и наблюдал, как они направляются в мою сторону. Все до единого уступали им дорогу, словно знали, кто они такие, и не решались даже бросить взгляд в их сторону. Будто один этот взгляд может привести к смерти. Но я просто ждал и любовался, как они подбираются еще ближе. И так шаг за шагом.

Наконец, они предстали перед моей лавкой, все девять человек — восемь мужчин и одна женщина. Я сразу же узнал одного из мужчин и женщину: это были Амун и его спутница Кеби. Точно как в кино. Одни лишь Амун и Кеби шагнули вперед, осматривая шкурки; остальные же, как я догадываюсь, настороженно озирались по сторонам, высматривая любую опасность. Они тоже были вампирами с красными глазами и холодным взглядом.

И вот теперь я оказался лицом к лицу со своими первыми вампирами.

<http://tl.rulate.ru/book/101776/3558967>