

На следующий день было довольно простое утро. Я проснулся рано и попытался пойти на пробежку. Но на деле это была череда пробежек, перемежающихся остановками, чтобы опереться на здания, присесть на скамейки и даже один раз отдохнуть под деревом. Это было не очень красиво, но честно говоря, прошло лучше, чем я ожидал, почти убедив меня, что кольцо помогает мне менять мое тело. Когда я вернулся, Эма захотела провести сканирование, но я убедил ее подождать до ночи, чтобы между измерениями было полных двадцать четыре часа. В конце концов она согласилась.

Оправившись от утренней тренировки, я начал растяжку и практику, отрабатывая различные формы и движения, чтобы привыкнуть к ним благодаря кольцу. Я даже надел свой бронированный костюм, чтобы попробовать, как движения ощущаются во время его ношения. После этого у нас было много ничегонеделания и много времени, чтобы это делать. Эма провела время за моим ноутбуком, просматривая новостные репортажи и тому подобное. Казалось, она серьезно относится к своей задаче по составлению файла на Старка. Я смотрел телевизор между растяжкой и отработкой различных приемов боевых искусств.

В конце концов стало снова темнеть, и мы оба приготовились выйти. Я катался на велосипеде, а Эма сидела у меня в кармане, и мы неторопливо пытались найти хорошее место, чтобы спрятаться, где мы могли бы следить за обстановкой. Примерно в десять часов мы остановились на крыше закуской, откуда открывался вид на длинную улицу с переулком и еще одной улицей позади нас. Это было как раз то место, где мы могли практиковаться, пока ждем. Однако я не сразу взобрался наверх. Вместо этого я отъехал немного дальше на велосипеде, переоделся в костюм и вернулся обратно. Я легко забрался на крышу, спрыгнув с мусорного контейнера.

"Эти книги по паркуру действительно себя оправдывают", - сказал я Эме, когда достал свое кресло и сел.

"Я вижу. Теперь сиди спокойно, пока я тебя просканирую".

Я расслабился в кресле, пока Эма медленно сканировала мое тело. Мягкий белый луч сканера прошел по мне, пока она проводила самое детальное сканирование. Я сел, когда она наконец закончила с головой.

"Выкладывай, доктор".

"Ммм.. Судя по тому, что я могу видеть, ты был прав. Твои связки и мышцы показывают значительные изменения", - ответила она, прежде чем добавить: "Ну, значительные для двадцати четырех часов, по крайней мере. На самом деле изменения небольшие, но заметные".

"Хорошо. Я бы больше беспокоился, если бы это был массивный сдвиг", - признался я, почесывая лицо после того, как опустил шарф. "Как выглядит мой мозг?"

"Твой мозг активен, но не чрезмерно. Небольшие изменения в областях, связанных с моторным контролем и рефлексам, но не более того. Ничего такого, чего нельзя было бы ожидать от человека, увлекшегося боевыми искусствами.. на протяжении нескольких недель, правда".

"Хорошо. Я немного нервничал из-за тех биографий, которые мы смешали. Думал, может, они как-то изменят мой мозг или что-то в этом роде", - признался я. "Поэтому я выбрал кольцо, а не пилюлю или еще что-то. Я беспокоюсь о непредвиденных концептуальных смесях, которые могут появиться и изменить меня навсегда".

"О.. Честно говоря, я не рассматривала, какое влияние они могут оказать", - ответила Эма,

прежде чем продолжить: "Мы будем повторять это сканирование каждые 24 часа. По крайней мере".

"Да, хорошая идея".

Через несколько минут мы разошлись по разным сторонам здания, наблюдая, как улицы из почти полностью пустых становятся пустыми. Я переключался между практикой, растяжкой, базовыми упражнениями с собственным весом и сидением в кресле. Даже занимаясь, я все время следил за улицами.

Это было frustrating, наблюдать, как часы на моем телефоне идут вперед, зная, что я фактически впустую трачу время, пока не сдамся и не пойду к Старку за помощью. Шансы того, что кто-то случайно совершит преступление на этой улице, были крошечными, а шансы, что это приведет меня к чему-то полезному, были еще меньше. Это было раздражающе, зная, что мое присутствие здесь почти наверняка бессмысленно. Наверное, мне стоит просто-

"Карсон, по переулку кто-то идет", - прошептала Эма мне на ухо.

Я совершенно не заметил, как она подошла ближе, и чуть не закричал от неожиданности. Однако я сумел сдержаться. Я выпрямился в кресле, одновременно убирая его в карту и натягивая шарф на лицо, пока крался к краю, Эма следовала за мной. Я не хотел, чтобы кто-нибудь узнал, что я здесь, даже если собирался уйти.

Мужчина в темно-коричневой куртке с капюшоном шел по переулку, остановился у входа. Какое-то время он осматривался по сторонам, прежде чем достать телефон.

"Эй, мужик, босс искал одну из тех новых грузовиков Шеви, да? Спроси, имеет ли значение, что на крыше что-то есть.. Нет? Ладно, я скоро вернусь в мастерскую с одним".

Решительно осмотревшись, мужчина уверенно вышел из переулка, вытащив из-за пояса длинную отвертку. Он направился к одному из ближайших автомобилей, черному грузовику. Я с тревогой посмотрел на Эму, ее глаза были широко раскрыты, прежде чем протянуть руку. Она подпрыгнула и влетела мне в ладонь, позволив мне поместить ее в карточку. Я прыгнул с крыши, используя другую сторону переулка, чтобы замедлить падение. Я тяжело приземлился, перекатился и быстро поднялся, выйдя на плохо освещенную улицу. Мое сердце колотилось, когда я ждал, слушая, как мужчина возится с дверцей грузовика, пока она не открылась. Рискнув, я выглянул из-за края грузовика и увидел, что мужчина наклонился внутрь, возясь с чем-то. Поняв, что он пытается завести машину, я взвесил свои варианты. Я понятия не имел, куда этот парень повезет этот грузовик, хотя предположил, что это будет недалеко. Мой выбор был сделан за меня, когда грузовик завелся, и мужчина забрался в водительское кресло. Я воспользовался движением, которое он сделал, чтобы запрыгнуть на прицепное устройство, мои руки ухватились за поручень над ним.

Грузовик плавно выехал с парковочного места, быстро набирая скорость. Пока я держался, я нервно закусывал губу, оглядываясь, чтобы посмотреть, не видит ли меня кто-нибудь. К счастью, улицы по-прежнему были пусты, даже когда мы свернули за угол на новую улицу. Я держался, пока грузовик делал несколько поворотов, в конечном итоге въезжая на большую территорию.

Почувствовав, как он замедляется и въезжает, я спрыгнул и покатился. Мы оказались на небольшой стоянке с несколькими темными складами вокруг. Машины были припаркованы везде, в разном состоянии ремонта или разрушения. Была одна освещенная постройка, к которой, казалось, направлялся грузовик. Я быстро обошел ржавую машину, прежде чем

выпустить Эму из ее карточки. На мгновение она просто крутилась на месте, прежде чем подплыть ближе.

- Это очень дезориентирующе, - прошептала она. - Где мы?

- Я подцепился, - объяснил я, мой костюм для скрытности приглушил это до шепота. - Почти уверен, что мы нашли мастерскую по разборке машин.

Медленно Эма поплыла над машиной, прежде чем снова опуститься вниз.

- Я согласна, - просто ответила она.

- Хорошо.. Вот план. Я хочу, чтобы ты подобралась ближе и наблюдала за входом. Займи хорошую позицию и дай мне знать, если они начнут паниковать или происходить что-нибудь странное. Я пойду и осмотрю тыл, посмотрю, есть ли другой вход.

Объясняя план, я достал свою Bluetooth-гарнитуру, вставил ее в ухо и отрегулировал свой костюм скрытности. Я достал телефон и ответил на входящий звонок. Теперь, когда Эма говорила, ее корпус оставался неподвижным, и я мог слышать ее через ухо.

- Я уйду, будь осторожен. Я, возможно, смогу достаточно нащупать, чтобы выманить их сюда, если ты застрянешь.

Я кивнул и показал ей большой палец, и она развернулась и уплыла. Я едва мог ее видеть, когда она остановилась, найдя хорошую позицию, чтобы наблюдать за внутренностью мастерской. С еще одним кивком я медленно пошел вперед, используя различные сломанные машины, грузовики и фургоны, чтобы скрываться по мере продвижения. В конце концов, я достиг боковой стороны здания, прижавшись спиной к стене.

- Карсон, я вижу четверых, осматривающих, как я полагаю, грузовик, на котором ты сюда приехал. Не знаю, есть ли кто-нибудь в тылу.

- Хорошо, я обхожу сзади, - прошептал я, пригнувшись, чтобы пройти под газетным окном.

Медленно я пробирался к задней части, избегая нескольких препятствий по пути. Наконец, я выглянул за угол, только чтобы сразу же отступить. За углом стоял другой мужчина, медленно выкуривающий сигарету, пока он проверял телефон. Я замер, пытаюсь обдумать свои варианты. Я мог попросить Эму устроить отвлечение, а затем проскользнуть внутрь и обратно, или..

- Эй, босс! - Кто-то крикнул из магазина. - Джек нашел один из тех грузовиков, которые ты искал, приходи взгляни!

Мужчина тихо выругался, затушив сигарету, прежде чем повернуться и зайти обратно в магазин. Я мог слышать, как он кричит в ответ, когда я выглянул за угол, обнаружив, что дверь все еще открыта. Медленно я обошел угол, направляясь к двери, прежде чем остановиться, чтобы заглянуть внутрь. У входа был короткий коридор. Он ответвлялся в сторону, но прямо впереди находилось что-то похожее на офис.

- Еще один человек у входа, он осматривает его вместе с остальными, - подтвердила Эма.

- Понял. Я нашел дверь и иду внутрь, - ответил я, прежде чем встать и пройти через дверь, входя в здание.

Слабо освещенный коридор становился светлее и светлее по мере моего приближения к офису. Осторожно я вошел в хорошо освещенную комнату, пригнувшись. Это была упорядоченная неразбериха - как четыре офиса, втиснутые в один. Модельные машинки, документы, болтающиеся головы, кофейные кружки, всевозможные вещи заполняли столы и полки. Осмотрев комнату, я замедлился перед тем, как начать грабить ее. Я быстро вытащил системный блок и монитор, ноутбук, два мобильных телефона и два офисных кресла. Я продвигался дальше, быстро забирая зарядные кабели для трех телефонов, а также большой телевизор, который был включен, но без звука. Затем я схватил принтер, за ним около дюжины книг о ремонте техники и автомобилей. Я взял три неплохих фонарика, прежде чем связаться с Эмой.

"Как дела там наверху?" - спросил я, оглядывая комнату в поисках чего-нибудь еще.

"Они осматривают двигатель и то, что в багажнике, - ответила она. - Но, возможно, стоит перестраховаться".

"Да, думаю, ты права", - согласился я и медленно направился к выходу из офиса.

Пригнувшись, я шел по коридору, осматривая все вокруг на предмет чего-нибудь еще стоящего. Прихватив несколько более интересных моделей, я остановился и на мгновение сосредоточился. Под столом была запечатая коробка, подозрительно похожая на коробку для наличных. Усмехнувшись, я превратил ее в карту и быстро вернулся в более темный коридор.

Я вернулся, заглянул в коридор, который раньше обошел стороной, а затем осторожно продвинулся дальше. Я толкнул частично открытую дверь, медленно открывая ее и заглядывая внутрь. Это была длинная комната, заполненная инструментами, деталями и прочими вещами автосервиса, с проходами, скрывающими часть помещения. Я быстро затащил четыре тяжелых ящика с инструментами, пройдя дальше, и, свернув за угол, замер, увидев главный приз.

"Это.. большой, мать его, сейф", - выдохнул я, пораженный.

"Ты можешь его забрать?" - спросила Эма. - "Иначе лучше просто оставить его".

Я осмотрел ножки сейфа, проверяя, прикреплены ли они к полу. Усмехнувшись, я ответил:

"Я могу его забрать. Сделай одно одолжение - позвони в полицию. Скажи, что, прогуливаясь, ты, кажется, нашла незаконную автомастерскую и думаешь, что они вооружены. Потом скажи, что ты не собираешься оставаться, и повесь трубку. Я перепрыгну через забор за зданием и сбегу оттуда".

Я положил руку на сейф и потащил его, сейф исчезая в карте категории С. К удивлению, я ощутил усилие, необходимое для того, чтобы затащить его. Миссия выполнена, я вышел из коридора и заметил висевшую на стене добротную кожаную куртку. Я протянул руку и стал ее осматривать, пытаясь понять, в каком она состоянии.

"Эй! Что за черт!?"

Я обернулся и увидел другого человека, входящего через заднюю дверь. Мужчина выглядел сбитым с толку и неуверенным, но понял, что я рассматриваю куртку с явным намерением ее забрать.

"Эй, это моя куртка, убери от нее свои гребаные руки!" - крикнул он, его лицо исказилось гневом.

Он сделал шаг ко мне, одновременно потянувшись к бедру, чтобы достать нож, и щелкнув его открытием, стал угрожающе держать перед собой. Я легко перешел в боевую стойку, не сводя глаз с ножа, но прислушиваясь к крикам людей, находящихся в передней части магазина.

Прежде чем я успел ответить, мужчина с ножом снова двинулся вперед, приняв мое молчание за нежелание подчиняться и готовясь нанести удар. Инстинктивно я шагнул навстречу его атаке, нанеся низкий удар ногой по его ноге, выбивая его из равновесия и открывая для блокировки его руки моим левым предплечьем. Я быстро нанес два удара кулаком в его грудь, затем ударил его коленом в бок. Он отшатнулся к стене, все еще держа нож, но уже с гораздо меньшей уверенностью.

"Господи, что за черт?"

Я обернулся и увидел еще троих человек, один из которых держал в руках большой гаечный ключ, все они выглядели разъяренными. Я оглянулся через плечо, проверяя, как там мужчина, в которого я только что ударил, - он пытался снова встать в полный рост. Прежде чем я успел повернуться, чтобы пройти мимо все еще пошатывающегося человека, один из парней с передней части магазина кинулся на меня, замахиваясь кулаком.

Мои руки уже были подняты к тому моменту, когда его предсказуемый удар достиг меня, его кулак с размаху врезался в мое предплечье. Я почувствовал удар, но это было недостаточно, чтобы даже оставить синяк. Я ответил ударом кулака в его плечо, а затем нанес низкий удар ногой по его колену. Нога вывернулась, и мужчина рухнул на пол, крича, пока следующий из них переступал через него.

К этому времени мужчина с ножом стоял за мной, бросаясь на меня с прямым ударом. Я отступил назад, позволив ножу скользнуть по моему бронированному животу, и тут же ударил локтем в его лицо. Я почувствовал, как хрустнул его нос, затем схватил его неуравновешенное тело и потянул вперед, ударив его коленом в живот и толкнув в коридор, из которого я только что вышел.

Возвращаясь к другим преступникам, я едва успел пригнуться, уклоняясь от широкого размаха красного разводного ключа. Он с грохотом врезался в стену, оставив в гипсокартоне большую дыру. Мужчина, мускулистый тип со шрамом на подбородке, ухмыльнулся и вырвал ключ из стены, размахивая им снова. На этот раз я шагнул вперед, подняв обе руки, чтобы заблокировать удар, и обхватил его ногу, сбив с равновесия, затем обрушил на его грудь и бок серию разрушительных ударов. Он громко выдохнул и отступил с толчком, дав мне достаточно времени, чтобы поднять обе руки.

Сделав жест, я наполнил коридор густым белым дымовым облаком, непрерывно распыляя его, пока отступал назад, остановившись лишь на мгновение, чтобы забрать кожаную куртку. Оказавшись снаружи, я продолжал держать распылитель включенным еще несколько секунд, прежде чем с грохотом захлопнуть за собой дверь.

"Карсон? Ты в порядке?" - спросила Эма, подплывая ко мне. "Полиция будет здесь через минуту или около того".

Я кивнул, взяв какие-то обломки рядом со стоявшей кучей и заклинив ими дверь, прежде чем перебраться через забор и легко приземлиться по другую сторону.

"Я в порядке, просто столкнулся с небольшой неприятностью, с которой справился," - объяснил я, убегая от гаража.

Эма полетела рядом, пока я скрывался в тени. Я обошел квартал, держась в переулках, пока не нашел тот, из которого едва можно было разглядеть вход в небольшую парковку. Меньше чем через тридцать секунд к парковке подъехали две полицейские машины, скрывшись из виду. Спустя некоторое время я услышал отдаленные крики. Через несколько минут я развернулся и растворился в темноте переулка.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/101975/3812796>