

К слову, даос Лингсю помнил сюжет второй части, поэтому он, естественно, знал, что монстр - василиск. Василиск - не обычный вид, но он полон сокровищ! Если однажды он вернется в изначальный мир и отдаст эти сокровища старшему брату, тот умрет от восторга?

Профессор Лингсю, пользуясь своим положением, вошел в библиотеку и просмотрел информацию о василиске. Увидев ее, он был поражен.

В книге подробно описывалась история и современное положение василиска, перечислялись ценность глаз, яда и змеиной кожи василиска, объяснялись методы борьбы с василиском и возможные чрезвычайные ситуации. Но в книге не упоминалось о роли мяса василиска. Как гурман уровня феи, он не упустит ни одного съедобного ингредиента.

Темной и бурной ночью одна фея и один человек тайком появились в туалете девушки. Да, чтобы попасть в тайную комнату, вам нужен Гильберт. Если на этот раз удастся спасти Джинни, то Кубок Академии в этом году точно достанется Слизерину. После того как даос Лингсю оглушил Миртл спящим талисманом, парселтонг Гилберт открыл внешний слой тайной комнаты за набором кранов. Даос Лингсю приказал Гилберту внимательно следить за ним, и под ногами двух молодых мастеров смерти появилось разноцветное благоприятное облако. Подняв их, они двинулись ко входу в тайную комнату и медленно спустились на относительно ровное место, ух! Одни кости! Тут и люди, и животные, и два чистоплотных урода наложили на себя заклинание, чтобы не прикасаться к этим отвратительным тварям. Пройдя некоторое время, двое парней были шокированы тем, что змеиная жижа (tui four times) в этом туннеле была длиной в целых двадцать футов. Около 6,096 метров Лингсю развязал свое уникальное магическое оружие - вселенский мешок, который засосал все змеиные жижи в туннеле: "Зачем тебе эта кожа василиска?"

"Это змеиная шкура! Это традиционное китайское лекарство в Китае. Редко можно увидеть такую длинную змеиную шкуру!"

"....."

Туннель поворачивал один изгиб за другим. Каждый нерв обоих неловко подрагивал. Хотелось поскорее добраться до конца туннеля, и в то же время было страшно, что туннель действительно заканчивается. Наконец, осторожно повернув за очередной поворот, он обнаружил впереди сплошную стену, вырезанную двумя переплетенными змеями, с большими, сияющими изумрудами в глазах. ...

Теперь не нужно представлять этих двух каменных змей настоящими, их глаза выглядят реалистично.

Гилберт прочистил горло, изумрудные глаза, казалось, мерцали.

"Открой его, - произнес Гарри низким, хриплым шипением.

Две змеи расступились, каменная стена раскололась посередине, медленно раздвинулась в стороны и исчезла. Дрожая всем телом, Гилберт вошел внутрь, за ним последовал даос Лингсю. "Запомни, что бы ты ни услышал, не забывай закрывать глаза".

Одна сторона длинной, тускло освещенной комнаты. Множество каменных столбов, на которых выгравированы свернувшиеся и спутавшиеся змеи, возвышаются и поддерживают потолок, который тает во мраке высот, отбрасывая длинные и предательские черные тени на всю комнату, наполненную зеленой и таинственной атмосферой.

На камнях по обеим сторонам высечены гигантские змеи с широкими пастьми, а в центре - голова старика с обезьяноподобным лицом и длинной редкой бородой, доходившей почти до подола высеченной из камня мантии волшебника. Гилберт узнал его, и этим стариком был Салазар Слизерин.

"Эй, куда делся василиск?" в замешательстве спросил Даос Лингшу, когда дверь тайной комнаты со скрипом открылась, и Даос Лингшу быстро оттащил Гилберта в сторону.

Это Джинни! Джинни Уизли! Я видел, что ее глаза были пусты, а в руке она держала блокнот, как будто что-то вело ее прочь. Когда она подошла к главе Салазара Слизерина, Джинни открыла рот и издала змеиное шипение! Она снова призвала василиска! "Лингсу, что ты думаешь!" "Глядя на нее в таком состоянии, можно подумать, что она лишена души. Видите, глаза у нее белые, пустые, а лицо бледное. Потому что дневник Волдеморта манипулирует ею. Когда василиск выйдет, ты просто закрой глаза и управляй ею". Василиск, я спасу ее!"

Бедная Джинни открыла рот и зашипела - но Гилберт понял, что он сказал.

"Говори со мной, Слизерин - величайший из четверки Хогвартса".

Огромное каменное лицо Слизерина зашевелилось, рот открылся и расширился, образовав огромную черную дыру, и что-то зашевелилось внутри рта статуи. Что-то зашуршало и поползло вверх из глубин статуи.

"Не двигаться! Выполняйте приказ чистокровного! Василиск Хайербо, я приказываю тебе не двигаться!" Гильберт приказал василиску с шипящим звуком! Если у василиска есть мозг, он должен быть в замешательстве. Даос Линсью с огромной скоростью побежал к Джинни, одновременно доставая золотой меч Хунюань и нанося удар по дневнику. Когда дневник коснулся меча, из него внезапно вырвался черный воздух. Превратившись в человека, он обрел черные, как нефрит, волосы, высокую худую фигуру, тонкие пальцы и холодный смех.

"Кто ты? Ты не падаешь на колени при виде великого мастера?"

"Ба, бесстыдник! У тебя все еще есть лицо, чтобы управлять другими, чтобы делать плохие вещи за кулисами". Даос Линсью выругался.

"Хайбо, я приказываю тебе убить всех!"

"Не двигайся, Хайбо! Ты был создан великим Салазаром Слизерином не для того, чтобы убивать, а чтобы защищать мир на этой земле".

"Убейте его!"

"Не двигайся!"

Говорить было уже поздно, но даос Лингшу схватил дневник и со всей силы ударил по нему ножом. "Вот что, Волдеморт, злодеи умирают от того, что слишком много говорят!"

С ужасным, продолжительным, пронзительным для ушей криком из дневника вырвались струи чернил и потекли по рукам Гарри на пол. Риддл извивался и боролся, безостановочно размахивая руками, кричал, а потом...

В это время с другой стороны тайной комнаты раздался тихий стон. Джинни зашевелилась. Она резко поднялась с земли. Тяжело дыша! Он выглядел взволнованным, как будто ему

приснился кошмар.

"Хилберт... ох, Хилберт... за завтраком я хотел кому-нибудь рассказать, но перед Перси я не мог... не мог. Я сделала это, Хоуп. Альберт... но я... клянусь, я... я не хотел этого, это Риддл заставил меня, он поручил... контролировал меня. Ты... как ты убил того... того парня? Где Риддл? Последнее, что я помню, это как он вышел из дневника..."

"Всё в порядке, Джинни, Риддл мёртв, а с его дневником покончено". Даос Лингшу сказал своим магнетическим голосом.

"Профессор, это не я, я не хотела".

"Все в порядке, Джинни, это был всего лишь сон! Это был кошмар, всё закончилось, и ты уже проснулась. Кошмар закончился, больше его не будет. Ты слишком устала, иди спать".

Джинни Уизли медленно засыпала под "Колыбельную" даоса Лингшу.

"Мой господин Хай Эрбо почтительно подчиняется вашим приказам". неожиданно сказал василиск.

Гильберт очень удивился, услышав слова василиска!

"Не удивляйтесь, хозяин, пожалуйста, следуйте за мной, сокровища Слизерина ждут вас".

"Что ты говоришь с этим василиском? Идемте!"

"Он сказал мне, что в нем хранится сокровище Слизерина".

"Тогда чего же ты ждешь, заходи, сокровища Слизерина принадлежат мистеру Гилберту Шафику".

Следуя за василиском в пасть статуи по низкому туннелю, дуэт попал в длинный коридор, испещренный словами: "Это руна?"

"Верно, это древняя руна. Я узнаю ее!"

"Замок-Создатель-Четыре-Мастер Змей-Пророчество-Разрушение-Смешанная Кровь-Отступление-Хранитель-Эксперимент-Путешествие..."

Этот текст оставил Слизерин. После того как он покинул Хогвартс из-за конфликта с тремя другими основателями, ему было не по себе от будущего Хогвартса. Он боялся, что эти студенты нечистой крови принесут в замок беду, поэтому покинул его. Тогда Салазар Слизерин стал молча наблюдать и охранять школу, на строительство которой он и трое других основателей потратили немало сил. Салазар Слизерин молча охранял Хогвартс в этой лаборатории в течение десяти лет. За это время он изучил древние руны, обнаружил существование рун в древности, а также обнаружил записи об эликсире жизни. В конце концов, он оставил эту запись с рунами и отправился по всему миру на поиски "Книги Авраама". "Книга Авраама" - это книга о создании философского камня, да, эта книга принадлежит Николаю. Философский камень и эликсир жизни относятся к области алхимии.

"Значит, Салазар прожил здесь более десяти лет, шпионя за тремя друзьями?"

Здесь их больше.

"Этот абзац..." Гильберт обнаружил во всем этом беспорядке рун особый фрагмент содержания, который был несовместим со всем текстом.

"Может быть, это язык рун?" Он достал свою палочку и легонько постучал по содержимому. Руны засияли золотым светом и начали перестраиваться. Гильберт начал впадать в транс.

"Я думал, что никто никогда не откроет эту руну. Добро пожаловать, дитя". раздался старческий голос.

"Кто?" Оба настороженно открыли глаза: вокруг было темно, а перед ними стояла слабая фигура.

"Конечно же, хозяин этой комнаты, повелитель гигантской змеи, великий Салазар Слизерин". Голос был то высоким, то низким, словно пение.

"Не волнуйтесь, молодой человек, я чувствую в вас чистую кровь. Салазар Слизерин не причинит вреда несовершеннолетнему чистокровному волшебнику. Скажи мне свое имя". Фигура приблизилась к Гилберту, открывая его. Он был высоким, но худым, с морщинами по всему лицу, которые выглядели старыми, его бороду и волосы уже нельзя было различить, и они скудно свисали до пояса.

"Великий Салазар Слизерин, меня зовут Гилберт Шафик, наследник рода Шафиков. Год." Я не хочу вас обидеть, но я не знаю, как я здесь оказался", - спросил Салазар Слизерин. Гилберт старался быть почтительным, он четко знал, что перед ним волшебник - сам Салазар Слизерин.

"Не нервничайте, молодой человек, я всего лишь память об этой двери, так сколько вы можете расшифровать эту руну? Сколько сейчас времени, я имею в виду тот год". спросил Салазар Слизерин.

"Да, сэр, я понимаю эти руны. Сейчас 1992 год". ответил Гилберт.

"О, прошло более 1000 лет, а я не вернулся. Это значит, что я не нашел эликсир жизни. Молодой человек, вы студент Хогвартса? Расскажите мне об изменениях в Хогвартсе за последнюю тысячу лет". Салазар Слизерин, если не считать странного ритма его речи, звучал не мрачно, как ходили слухи, а как добрый старик.

"Да, я студент Хогвартса. История школы Хогвартс гласит, что 1000 лет назад вы с тремя другими основателями решали вопрос о том, принимать ли в Хогвартс детей магглорожденных. Разногласия возникли, вы поссорились, и в итоге вы построили в школе тайную комнату, и наконец покинули школу, заботливо не появляясь, говорят, что только ваш наследник может открыть тайную комнату и освободить находящихся в ней монстров. Ученик Мелона".

"Не только магглы, но и волшебники-полукровки маггловской крови!"

"Молодые люди, вы знаете только то, что я основатель Хогвартса, но вы не знаете, что я еще и пророк. Тайственные небесные явления дали мне откровения о том, что Хогвартс в конце концов будет разрушен студентом смешанной расы, поэтому я против приема волшебников маггловской крови. Я люблю Хогвартс, но гриффиндорцы меня не понимают, поэтому в конце концов я покинул Тайную комнату и уехал, оставив своим детям наследие: сохранить чистоту рода, открыть Тайную комнату в нужное время и вычистить этих грязнокровок и полукровок. Они сделали это после?" снова спросил Салазар Слизерин.

Ирония судьбы заключается в том, что Салазар Слизерин настаивал на чистой крови, чтобы

его пророчество не сбылось. Хогвартс был разрушен волшебником-полукровкой, но оказалось, что именно из-за его настаивания на чистой крови его отпрыск Волдеморт, который был полукровкой, но параноидально отстаивал теорию чистой крови, в итоге разрушил Хогвартс своими собственными руками.

"Да, сэр, 50 лет назад была открыта Тайная комната, и погибла магглорожденная студентка. В этом году Тайная комната была открыта снова, и две студентки окаменели".

Гилберт что-то скрывал: "О, так вот оно что, моё пророчество сбылось. Тогда кто же тот, кто открыл Тайную комнату?"

"Конечно, твои потомки, но сейчас их не существует".

"Не существует? О! Я понимаю, что ж, спасибо, это мое сокровище, и теперь оно перешло к тебе, наследие проявляется".

После заклинания Слизерина вокруг появились ряды книжных полок, заполненных книгами, а также зелья и лекарственные материалы, сложенные в горы, и бесчисленное количество золота, серебра и драгоценностей. Конечно, все это было временно помещено в сумку Цянькунь Линсю, и два человека, которые не знали, который сейчас час, посмотрели друг на друга. Затем василиск Хай Эрбо попросил Гильберта забрать его, и, пообещав Гильберту не причинять никому вреда, уменьшившийся Хай Эрбо тоже вошел в Космический мешок. Даос Линсюй взвалил Джинни на спину, поднял Гильберта и вышел из тайной комнаты.

<http://tl.rulate.ru/book/102593/3548174>