

Рев разнесся по небу, громоподобный звук заставил стаи птиц разлететься во все стороны. Однако внутри самолета царила гнетущая тишина, которая, казалось, сковывала всех, кто находился на борту. Все, кроме Гоку, который, казалось, совершенно не замечал этого напряжения, тихонько напевая себе под нос веселую мелодию.

Аякс занимал место за Булмой в кабине, прислонившись головой к мягкому подголовнику. Его рот слегка изогнулся в задумчивой хмурой улыбке, когда он смотрел в иллюминатор. Гул двигателей космического корабля создавал устойчивый фон для тихого напряжения, повисшего в воздухе.

Даже сейчас Аякс чувствовал, как недовольство Булмы давит на него, проникая в гнетущую тишину. Он ожидал, что его желание вызовет некоторые опасения, но не предполагал, что реакция Бульмы будет столь бурной. По правде говоря, Аякс не считал свое желание таким уж серьезным или оскорбительным. В конце концов, он составил его с большой осторожностью, принимая во внимание тонкую чувствительность Булмы и, соответственно, Истребителей Z, когда речь заходила о желании получить власть. Он совсем не ожидал, что Бульма взорвется так, как она это сделала.

Несмотря на напряженные отношения с Булмой, не все для Аякса складывалось так, как хотелось бы. Энтузиазм Гоку, проявленный к спаррингу с ним, нечаянно ускорил его поиски наставника. Без всяких усилий Аякс получил первоклассное рекомендательное письмо к Мастеру Роши от самого Гоку. А, как известно, обучение у мастера Роши означало доступ к легендарной Камехамехе. От этих мыслей щеки Аякса покраснели от смущения, и он вспомнил свою неудачную попытку использовать Камехамеху. Что ж, не стоит больше переживать этот случай. Он бы предпочел сегодня не умирать от смущения, спасибо вам большое.

Вопреки ожиданиям большинства людей, Мастер Роши не был первым наставником Аякса. Если бы он мог выбирать, Аякс предпочел бы Тьян Синхана, и у него были на то веские причины. Хотя мастер Роши был более очевидным выбором, пожилой отшельник мало что мог предложить, когда речь шла о чистых техниках. Поскольку он застрял в человеческом обличье, то понимает, что самое значительное преимущество людей - это их развитая способность манипулировать Ки. Лучший способ использовать это преимущество и оставаться конкурентоспособным, по крайней мере на первых порах, - это количество техник в его арсенале.

В этом отношении Тьян и, соответственно, его альма-матер выигрывают у Мастера Роши. Школа Журавля славится своей способностью эффективно использовать разнообразные разрушительные техники, зачастую во вред пользователю. Но для Аякса это не смертельно, и он сможет приспособиться. Более того, они сосредоточены на том, чтобы решительно уничтожать противников, а это умение очень нужно Аяксу для тех мощных противников, с которыми он столкнется в будущем. Однако Аякс не любил жаловаться, когда ему выпадала такая возможность. Он, как и весь МАСТЕРПЛАН, умеет приспосабливаться. Мастер Роши в полном порядке.

Аякс устремил взгляд в широкое стеклянное окно самолета, его темные глаза проникали в глубины темно-синего океана под ним, безмолвно прослеживая путь далеких островов.

Спустя несколько минут самолет постепенно начал снижаться. Сначала снижение было плавным, тонким и почти незаметным. Но затем, ведомой рукой Булмы, угол снижения увеличился, и самолет стал целенаправленно снижаться. Наконец, с порывом воздуха и тихим стуком, самолет коснулся земли. В результате столкновения небольшой шлейф песка разлетелся в стороны, и самолет приземлился на маленьком песчаном островке в глухи.

Сам остров был ничем не примечателен и скромен: на небольшом пространстве росло всего несколько одиноких пальм, их листья шевелились на ветру. Среди этих пальм стоял один-единственный аляповатый розовый дом, яркий оттенок которого контрастировал с окружающей природой. Не успел самолет коснуться земли, как двери розового дома распахнулись, и изнутри появились его обитатели. Они направились к самолету, и на их лицах заиграли теплые улыбки.

Как только песок осел после приземления самолета, двери кабины с шипением распахнулись. Гоку, переполненный ощутимым волнением, первым поднялся со своего места и встал на пороге самолета, ухмыляясь от уха до уха.

- Давайте, ребята! Пойдемте поздороваемся!

Гоку вышел первым, и его следы прочертили дорожку на пляже, пока он шел прочь от самолета. Бульма и Аякс последовали за ним, пробираясь к выходу и спускаясь с трапа самолета, который теперь покоился на мягким, приветливом песке.

И вот Аякс впервые официально ступил на порог Дома Каме. Его глаза блуждали по окрестностям, изучая новую обстановку. Дом, как он заметил, был скромных размеров и почти напоминал один из тех мини-домов на колесиках, которые он видел по телевизору. Его розовый цвет не мог не броситься в глаза, но, к счастью, годы, проведенные под воздействием океанской соли и влажности, приглушили его некогда яркий оттенок.

Аякс перевел взгляд на три фигуры, которые он узнал. На первом плане стоял пожилой мужчина в солнцезащитных очках, державший в руке обветренную трость и ухмылявшийся так широко, что обнажались отсутствующие зубы. Рядом с ним стояла огромная морская черепаха - персонаж, о существовании которого Аякс, честно говоря, забыл. Завершал троицу невысокий лысый мужчина, бритую голову которого украшали шесть характерных шрамов от сжигания ладана. Все трое приветственно махали руками с веселыми выражениями лиц, каждое из которых отражало разную степень восторга.

<http://tl.rulate.ru/book/103005/3618120>