

Ров Хомосуби

Вот мы и прибыли в порт, остров на котором был расположен город Шу Дзинг был весьма крупным. Помимо пункта нашего назначения, на острове было расположено по меньшей мере ещё три города. Чем обусловлено именно такое расположение мне неизвестно, ведь по факту этот остров не выделяется ни крупным производством, ни развитой рекреационной зоной. Так что, с чего кормиться все четыре города мне не понятно. Мда... и в чем смысл такого расположения мне не понять. Ну и ладно, тут скорее всего есть моменты которые всё объясняют и всё становится на свои места, но говоря откровенно - мне нет до этого дела. Нам ещё пару дней тащиться по местным дорогам, эх-х-х жизнь моя жестянка, да ну... меня отсюда, и где там Асуко застрял? Ага, этот козло-питон ещё спит, ну ничего, мы это быстро исправим. Медленно беру кастрюлю, к ней беру ложку ещё медленней подхожу к спящему жуку и ка-а-ак... БАААААМ.

Рота Подъём!

Влад - блять, если готовишь, готовь на кухне!

О, проснулась! А касательно готовки, сегодня без этого, поедим уже в городе, в общем, подъем, собирайся и пошли!

А я уже накрашена, - сказал Асуко, в один прыжок встав с кровати. - сегодня ты меня кормишь!

Ладно, пошли, нас ждут великие дела! Через пару дней. (Шепотом).

Мы вышли из порта в город, идя по городу, я вспомнил что у нас нет карты именно этого острова, так что, по пути к выходу зашли за ней в лавку местного картографа, прикупив карту я заметил другой магазин, в который на буксире и потащил Асуко. Это был магазин оружия и брони. Ну как я мог пройти мимо? Вот и я думаю что никак. Эх-х-х, я тут жить останусь, тут видов и вариаций оружия и брони в разы больше чем у меня дома.

Ого, смотри какая рапира! - Сказал Асуко, показывая на шпагу. - Буду ей карать.

Ага. Точно. Бери не пожалеешь (себя).- Ответил Хомосуби не отводя взгляда от оружия.

Ой, кажется этот топор недостаточно заточен! Я им даже побриться не смогу.

Неплохая шутка.

Здравствуйте, а у вас есть финка НКВД? - Сказал Асуко, обращаясь к продавцу.

А что это такое? - Сказал удивленный продавец.

Нож с клинком длиной около 15 см, скошенным обухом и рукоятью из дерева с металлической гардой.

Ну, есть походные ножи, они наиболее подходят по вашему описанию. - Проговорил продавец с натянутой улыбкой.

А можно всех посмотреть?

Конечно, они выставлены на том стеллаже.

(*) На русском, шепотом. Всё сама, всё сама... - И Асуко удалился в сторону стеллажа.

Ну наконец. - Тихо проговорил Хомосуби, всё ещё не отводя глаз от оружия.

А это какая марка стали? - Сказал Асуко, показывая на клинок из дамасской стали.

Да понял я, понял! Пошли уже, хватит продавца мучить! Ты ему сейчас мозги в трубочку свернешь. - Проворчал Хомосуби.

Кстати про трубочки! Где здесь духовые трубки? Я пневматику сделать хочу.

Мда... Никакого с этой жопой (с зубами) праздника. Даже посмотреть оружие не дал, и ладно бы он просто жаловался, так его можно было бы хоть простебать. Так нет он решил действовать опосредованно, и мешать не мне, а продавцу, бедный мужчина на предпоследнем вопросе вовсе потерялся, эх-х-х. Вот теперь стою слушаю как этот кадр описывает что ему нужно от продавца. И что ему мешало поинтересоваться духовой трубкой пока я смотрю оружие? Всё гад сделает, для того чтобы мне день испортить.

Мне нужна специальная трубка для дротиков, желательно металлическую и потолще.

Какой длинны вам нужна трубка?

Сантиметров 40-45.

Да, такой длины трубка имеется в этом магазине, но, к сожалению, только из дерева.

Берем.

Иерусалим? - Хомосуби встрял в диалог.

У тебя только два ведра.

Ну так да, а мы в две каски не справимся?

В две справимся, но ты один пойдешь. Одно ведро на голову, второе сральное.

Всё правильно, там одно моё, а второе твоё.

Точно один пойдёшь.

Ладно, я, наверное, пошёл, купишь, догонишь. - Хомосуби махнул рукой и направился к выходу.

Сколько стоит сие произведение искусства? - обратился Асуко к продавцу.

5 серебряных банов.

Держите 6, за ваш профессионализм. - поблагодарил продавца Асуко, искренне поклонившись.

- (*) На русском. Бан по причине... (неразборчиво)

Мы отправились в путь, что должен был растянуться на два дня, по пути мы заночевали в придорожной корчме, на удивление неплохо, по крайней мере ни клопов, ни тараканов, ни Асуко (он в соседней комнате), В общем чуть ли не райские условия проживания. На другой день нам не подвернулось ни одного места где мы могли бы заночевать, по сему было принято решение сегодня спать на открытом воздухе, не забыть потом купить походную палатку. А пока развели костер и уселись рядом с ним.

И далеко ты собрался бежать?

Ты о чем?

Ну, сбежал ты сейчас от своих дворянских обязанностей. Дальше что?

Ты считаешь, что я как дворянин гожусь лишь на укрепление политического влияния моего отца?

Ты описал предназначение всех дворян.

Тут ты не прав. Я не хочу быть фигурой, я хочу быть игроком.

Скажи, какая самая сильная фигура в шахматах?

Ферзь.

Банально, ты меня разочаровал.

Тогда не задавай глупых вопросов, сила любой фигуры зависит от игрока, что сидит за ними.

Тут ты снова не прав. Игрок тоже считается шахматной фигурой.

Возможно, ты прав, вот только от этой аналогии мне не холодно, не жарко, ты вел к чему-то определённом?

Я хочу понять, чего ты хочешь добиться. Чтобы стать игроком, нельзя появляться за шахматной доской. Иначе ты сразу становишься фигурой. Если ты хочешь менять этот мир, меняй его из-за кулис.

Весь мир театр и люди в нем актеры, у всех свои есть выходы, уходы и каждый не одну играет роль. Так вот, скажи мне - что мешает мне за время моего побега посеять побеги будущих свершений и побед? Зачем долбиться о многометровую стену, если можно сделать подкоп?

Побеги во время побега. - рассмеялся Асуко. - Не каламбурь на меня! Я спрашиваю не как, а зачем.

Зачем? Тебе объективную причину или субъективную?

Я. Прощу. Назвать. Мне. Цель. Не юли!

Знаешь что меня забавляет? Это то что ты лишь сейчас об этом спросил. Ну да ладно, по глазам вижу что ещё один ответ в таком духе тебя не устроит. А цель тут простая, избежать плохой концовки.

Проблема в том, что сценарист сволочь, и рути все стекольные!

Как же я рад что и ты это понимаешь, я уже очень много раз прокручивал в голове множество вариантов развития событий и всегда упирался в то, что мне не хватает информации, следуя дальше по пути этой логики я понял, что если я буду обладать информацией, то мне не хватит навыков извлечь из неё выгоду и вот мы здесь.

Информации ему не хватает, сидит тут, не всю википедию прочитал. Как только ты предвидишь своё будущее, оно сразу же меняется, солнышко моё. Нельзя знать всего, ты либо делаешь всё что можешь, либо абстрагируешься и ничего не теряешь, ведь ни на что и не рассчитывал.

Это твоё мнение? Ладно, это твоё право, я это уважаю. Но прошу уважать и моё право, с моей точки зрения я буду хотеть максимума и дабы этого добиться в лепешку расшибусь.

Я так понимаю предела твоим хотелкам нет? Но тогда уж поведай план-минимум.

План минимум. Суверенитет и сохранение экономического превосходства нацией огня. План оптимум. Сохранение экономического и военного превосходства нацией огня. План максимум, создание чего-то вроде мирового совета в роли голосующих в котором будут страна огня и её сателлиты. Шутка. я не настолько зазнался, чтобы хотеть чего-то подобного, максимума нет, всё чего получится добиться сверх оптимума можно считать максимумом.

Как можно добиться экономического превосходства, в условиях нехватки ресурсов и выплаты контрибуций?

Вот тут мы и приходим к интересному концепту. Кто выплачивает контрибуцию?

Страна, начавшая 100-летнюю войну? Англия, тобишь.

Нет, контрибуцию выплачивает проигравшая сторона, В нашем случае нам нужно добиться мира, а не окончания войны, то бишь мы не должны не победить, ни проиграть в таком случае контрибуции мы избежим.

Очень интересно, как ты это простому народу объяснишь? Помните, мы вас 100 лет кошмарили? Так вот, мы с вами дружить хотим.

А как по твоему это произошло в каноне? С моей колокольни я вижу лишь грамотную работу с мнением масс. Да и честно говоря, мне без разницы на мнение большинства в этом мире, я лучше ограничусь мнением тех, кого я как минимум уважаю.

Ситуацией управляет не тот, кто стоит за шахматными фигурами, а тот кто управляет массами.

Если ты намекаешь на то, что мне нужно идти к вершинам власти, то ты прав лишь отчасти мне не нужна власть как таковая, мне нужен лишь человек через которого я смогу изменить мир. Угадай, кто на эту роль подходит больше всего?

Во-первых, не думаю, что мир меняют люди как таковые, во-вторых, ты меня не убедил, зачем тебе это надо.

Мне? Даже не знаю, наверное всё чего хочу именно я, это прожить спокойную счастливую жизнь, так чтобы рядом были близкие мне люди и они тоже были счастливы.

Бадум-тсс! То есть то же самое, что и я.

Вот только мир не позволит мне быть счастливы со всеми людьми, что близки моему сердцу, ладно, хватит этих пространных рассуждений, пошли спать?

Если ты об Азуле, я могу принести тебе её в течении месяца, в мешке на плече, только мне нужен мешок, который выдерживает 1500 градусов.

Она не будет этому рада. Серьёзно, пошли спать?

Далеко идти не придётся. - Сказал Асуко, падая на устроенную лежанку.

Добрых снов.

Добрых... (зевая) сно-о-о-ов.

<http://tl.rulate.ru/book/103070/3640262>