

«Брат Чэнь, когда ты... научился стойке трех тел?»

Бульканье

Ши Цзянь сглотнул слюну.

Неосознанно его обращение к Чэнь Шэну неумовимо изменилось.

«Позавчера вечером».

Получив подтверждение от Чэнь Шэна, выражение лица Ши Цзяня вдруг стало таким, словно он увидел призрака.

Как он мог вести его дальше!

Даже его собственная стойка не так искусна, как эта.

В стойке трех тел Чэнь Шэна Ши Цзянь не смог найти ни малейшего изъяна.

Она была полностью на уровне учебника.

Если бы Чэнь Шэн не был учеником Ли Чэнху, у него даже были бы основания подозревать, что Чэнь Шэн пришел украсть их техники из других сект.

Ведь Стойка Трех Тел - обязательный предмет для изучения во многих сектах.

«Маленький Ши».

«Маленький Ши?»

Под повторяющиеся призывы Чэнь Шэна Ши Цзянь наконец-то пришел в себя.

Кашель, кашель-

Он притворно закашлялся, чтобы скрыть свое смущение.

«Брат Чэнь, с практикой стойки все в порядке».

«Думаю, ты можешь сразу приступить к отработке боксерских техник».

Услышав это, глаза Чэнь Шэна загорелись, и он мгновенно почувствовал прилив сил.

Он сразу же сосредоточил свое внимание и стал наблюдать за движениями Ши Цзяня.

«Смотри внимательно».

«Стойка трех тел - это основа кулака Синьи, и все боксерские приемы основаны на ней».

Он заговорил, Ши Цзянь принял позу техники трех тел.

В одно мгновение первоначальная бурлящая аура на нем внезапно исчезла, сменившись ровным потоком.

«Основные техники бокса делятся на «Кулак Пяти Элементов» и «Бокс Двенадцати Форм».

«Сегодня мы начнем с Кулака Пяти Элементов».

Пока Ши Цзянь говорил, его движения были отнюдь не медленными, как будто он был мечом в ножнах.

Меч еще не был обнажен, но импульс уже был.

«Кулак Пяти Элементов» - рубящий, крушащий, сверлящий, пушечный и горизонтальный - представляет пять элементов: золото, дерево, воду, огонь и землю».

«Он может укрепить пять внутренних органов, укрепить мышцы и кости, а также питать дух».

«Разящий кулак»: используй тело как топор, а кулак опрокинет противника!»

Как только прозвучали эти слова, глаза Ши Цзяня расширились, и он сделал глубокий вдох.

Его дыхание напоминало плывущего дракона, а сердце и легкие были в гармонии.

Он поднял ногу и сделал шаг, его руки были похожи на топор...

И вдруг он словно рубит пространство!

Шлеп!

Воздух взорвался от удара.

«Башущий кулак, проникай и взрывайся, полшага до господства над миром!»

«Сверлящий удар, используй возможность, быстрый как молния!»

«Пушечный кулак», свирепый и яростный, сочетающий атаку и защиту!

«Перекрестный удар, сила круглая и плавная, ломает прямую с горизонтальной атакой!»

Кулак Пяти Элементов был последовательно продемонстрирован.

Когда Ши Цзянь взмахнул руками, Чэнь Шэн услышал слабый звук разрываемого воздуха, выражая силу, он вызвал серию взрывов в воздухе.

Вуош ~.

Ши Цзянь закончил пять ударов, встал, чтобы завершить тренировку, и сделал долгий вдох.

Из его рта вырвался белый туман, который, медленно рассеиваясь, пролетел около двух метров.

В глазах Чэнь Шэна мелькнуло удивление.

Это было именно то боевое искусство, которое он когда-то себе представлял.

Здорово, что ему удалось попасть в Зал боевых искусств!

В этот момент Чэнь Шэн чувствовал себя крайне удачливым, что смог попасть в мир боевых искусств.

«Брат Чэнь, Кулак Пяти Элементов - это и боевой метод, и метод тренировки».

«Как тренировочный метод, он сочетается со стойкой трех тел для укрепления пяти внутренних органов, мышц и костей».

«Как боевой метод, он может побеждать врагов».

«Сначала я помогу тебе тщательно отработать движения, а когда ты полностью освоишь их, можешь попробовать практиковать их быстро».

В течение следующих трех часов Ши Цзянь помогал Чэнь Шэну ознакомиться с движениями Кулака Пяти Элементов.

И во время практики Чэнь Шэн с удивлением обнаружил, что его Стойка трех тел 2-го уровня действительно может быть объединена с Кулаком Пяти Элементов.

При использовании Стойки трех тел первого уровня ему приходилось постоянно концентрироваться на главном и поддерживать правильную осанку и ритм дыхания во время тренировок, чтобы добиться результата.

Но, освоив Стойку трех тел второго уровня, Чэнь Шэн уже владел всеми основными приемами как свои пять пальцев.

Даже практикуя Кулак Пяти Элементов, Чэнь Шэн мог постоянно корректировать свое тело, чтобы они дополняли друг друга.

Эффект от тренировки был намного сильнее, чем от простого стояния в стойке!

Три часа обучения и тренировок.

Все три физические характеристики Чэнь Шэна увеличились на 0,02.

Казалось, что это немного.

Но это объяснялось тем, что Чэнь Шэн недостаточно хорошо владел Кулаком Пяти Элементов, в результате чего не мог постоянно эффективно тренироваться.

Он верил, что как только он улучшит Кулак Пяти Элементов с помощью очков навыков, его тренировочный эффект резко возрастет!

При одной мысли о вечерней тренировке его охватило волнение.

«Чему ты так радуешься, брат Чэнь?»

В этот момент Ши Цзянь, стоявший рядом с Чэнь Шэном, не мог не спросить, увидев глупую улыбку Чэнь Шэна.

После трех часов общения эти двое стали гораздо лучше понимать друг друга.

Хотя Ши Цзянь выглядел взрослым, на самом деле он был простодушным подростком.

Чэнь Шэна привлекал такой характер.

Поэтому они уже не разговаривали так нарочито вежливо, как раньше.

«Ничего страшного, я просто подумал о чем-то радостном».

Чэнь Шэн быстро пришел в себя.

Видя, что Ши Цзянь, похоже, хочет спросить что-то еще, он быстро сменил тему.

«Ши, позволь спросить, ты знаешь, как делится царство боевых искусств? Я видел это в интернете, например, первая ступень, вторая ступень, есть ли какие-то отличительные стандарты?»

«Конечно, есть».

О?

Чэнь Шэн изначально просто пытался сменить тему, но увидев, что есть реальный ответ, сразу же заинтересовался.

«Расскажи мне больше».

Ши Цзянь подробно объяснил.

«Перед тем как войти в царство, есть десять стадий, и десять стадий делятся на три уровня».

«С десятой по восьмую ступень вы тренируете Световую энергию, в основном для тренировки физической силы, чтобы сила всего тела стала единой».

«При ударе, если вы можете издать взрывной звук, это и есть Светлая энергия».

В этот момент у Ши Цзяня появилось гордое выражение лица.

«Может, я и скромный, но я боевой мастер восьмой ступени».

«Всего один шаг, и я смогу перейти на следующий уровень, Ань Цзинь (Скрытая Сила)».

«Тренируй внутреннее дыхание, одновременно тренируя мышцы, кости и кожу. Заставь мышцы и кости всего тела соединиться вместе, генерируя Ань Цзинь, увеличивая смертоносность каждого удара и пинка».

«Ань Цзинь соответствует седьмой-пятой ступени».

«После этого тренируй внутренние органы, объединяй внутреннюю и внешнюю части тела, заставляй Скрытую Силу присутствовать во всем теле и доходи до того, что не сможешь добавить ни одного перышка - это называется Трансформирующая Сила».

«Трансформирующая сила соответствует четвертой-первой стадии», - Ши Цзянь замолчал.

Чэнь Шэн долго ждал, но, похоже, Ши Цзянь не собирался продолжать, поэтому он быстро спросил: «а после этого?»

«После этого ничего не будет», - Ши Цзянь ответил на этот вопрос спокойно.

«Старший брат, я всего лишь на восьмой ступени, как ты можешь ожидать, что я пойму, как войти в царство?»

Он посмотрел на Чэнь Шэна с выражением «да что ты вообще думаешь об этом». Но вскоре он изменил свое мнение.

«Однако, несмотря на это...»

«В наше время, когда мир изменился, простая сила уже не может полностью отражать уровень человека».

«Поэтому нужно обратить внимание на физическую силу», - сказал он.

Ши Цзянь указал на деревянную дверь в глубине тренировочного боевого поля.

«Эти прямые ученики, каждый из них - монстр с ужасающими физическими качествами».

«Возьмем, к примеру, Ву Рана. Он занимается боевыми искусствами уже два месяца и сейчас находится на уровне Светлой энергии».

«Но в зале боевых искусств нет никого, кто мог бы сравниться с ним на стадии Скрытой Силы».

«Даже кто-то видел его спарринг с братом Го со ступени Трансформирующей силы, и он ни разу не проиграл».

«Поэтому мы и занимаемся боевыми искусствами, чтобы лучше развивать свое тело».

Услышав это, Чэнь Шэн задумчиво кивнул.

Как же это было верно.

Пока он упорно тренируется, его физические качества не уступят ничьим другим.

Даже «Небесный человек», которого так боялся Ли Чэнху.

Бах.

И тут неожиданный звук прервал мысли Чэнь Шэна.

Окружающие ученики боевых искусств один за другим прекратили свои действия.

Чэнь Шэн посмотрел в ту сторону, откуда раздался звук.

Он увидел, что закрытые ворота открылись.

Ли Синьву медленно вышел, заложив руки за спину.

Позади него стояли три человека.

<http://tl.rulate.ru/book/103092/3724714>