

Двое эльфов быстро провели для него экскурсию, почти не разговаривая, не более одного-двух слов. Гарри был в замешательстве: не только от их поведения, но и от ситуации. Где он находился? Почему? Как? Все эти вопросы вертелись у него в голове. Он не решался задать их, видя выражение их лиц. Они показали ему штаб-квартиру, помещения для учеников, где он будет жить, для мастеров, общую комнату, где они обедали. Здание было довольно странным, казалось, что крыши нет, а стены покрыты растениями. Затем его вывели наружу и показали боевую площадку, загоны и тренировочные залы. Наконец они привели его обратно в главное здание и остановились перед большой дверью; она была сделана из стали и серебра, на ней были отпечатаны девять цифр. Внимательно изучив их, Гарри заметил, что это девять драконов. Он выжидающе посмотрел на двух эльфов. Тот, что с черными волосами, стоял перед ним.

"Слушай внимательно, человек". Он сделал паузу, убедившись, что полностью завладел вниманием Гарри. "Ты находишься в штаб-квартире Мастеров Драконов. В этой комнате каждый новый ученик выбирает одного из мастеров, который станет его или ее наставником. Каждый мастер отвечает за ученика, пока тот не станет партнером. Когда вы входите, вы должны сохранять молчание. Не разговаривайте, если к вам не обращаются".

Гарри кивнул.

"Ну что ж, пойдёмте".

Он открыл двери и вошел следом за своей спутницей и Гарри. Болтовня в комнате стихла, когда они вошли в зал. Все взгляды были прикованы к ним, а точнее, к Гарри. Он опустил глаза, чувствуя себя неловко от такого внимания. Он заметил, что два эльфа присоединились к своим друзьям. Наконец тишину нарушил сильный голос.

"Отлично, раз уж мы все здесь, давайте начнем церемонию". Гарри поднял взгляд на говорившего и встретился с парой голубых глаз, немного похожих на глаза Дамблдора, только они не мерцали на него. Выступающий выглядел старше всех остальных присутствующих; похоже, он был лидером.

"Добро пожаловать, дракончики, я Деменор, лидер этой группы. Теперь выйдите вперед и назовите свое имя, чтобы вас могли выбрать".

Сразу же одиннадцать юношей, по виду примерно ровесников Гарри, вышли в центр комнаты. Смутившись, Гарри присоединился к ним.

Первым заговорил высокий темноволосый эльф.

"Я Тенеб", - было видно, что он привык к повиновению.

Деменор повернулся к мастерам.

"Кто-нибудь принимает Тенеба как своего Дарина?"

Эльф поднял руку.

"Я, Карио, принимаю Тенеба как своего Дарина".

Тенеб поклонился.

"Я, Тенеб, клянусь в повиновении мастеру Карио".

Один за другим все юноши были выбраны мастером. Эльфов было шестеро: Тенеб, Инир, Влад, Ксяль, Малиса и Арнел. Пятеро оставшихся не были похожи ни на одного из тех, кого знал Гарри. Все они были похожи на людей, за исключением некоторых деталей. У двоих из них были белые волосы и оранжевые глаза. А еще у них было всего четыре пальца на руках. Как вскоре узнал Гарри, они были магами. Маги были двоюродными братьями эльфов, но из-за длительного контакта с сильной магией их внешний вид изменился, как и их способности. Маги умели манипулировать магическими потоками. Их звали Гарт и Офелия. Последние трое были элементариями. Как и Маги, они были двоюродными братьями эльфов, но делились на четыре группы, узнаваемые по внешнему виду. Один из трех юношей, которого звали Кобальт, явно был водным элементом, с его темно-фиолетовыми волосами и голубыми глазами, второй, Рибор, был земным, с темно-зелеными волосами и ореховыми глазами. Последняя, Крисианна, была Воздушной, с серебристо-серыми волосами и серыми глазами. У всех них была очень бледная, почти прозрачная кожа. Наконец настала очередь Гарри. Он шагнул вперед и немного неуверенно произнес:

"Я - Гарри".

"Кто-нибудь принимает Гарри как своего Дарина?"

Никто не ответил, в комнате воцарилась мертвая тишина.

Демонор снова задал свой вопрос, но на этот раз более настойчиво.

Гарри огляделся вокруг, но встретил лишь холодные и вызывающие взгляды. Он неловко переступил с ноги на ногу.

Наконец тишину нарушил резкий голос,

"Не трудись повторять вопрос. Деменор, никто из нас не хочет брать слабого человека в качестве нашего Дарина. Он лишь навлечет на нас позор".

Деменор вздохнул, как будто ожидал такой реакции.

Гарри теперь смотрел в пол, искренне уязвленный этими словами.

"Что ж, - сказал эльф. "Поскольку никто не желает забрать тебя, человек, у меня нет другого выбора, кроме как забрать тебя самому".

Гарри поклонился, его щеки пылали от стыда.

"Я, Гарри, клянусь в повиновении мастеру Деменору".

На несколько секунд воцарилась тишина, которую наконец нарушил голос Деменора.

"Хорошо, пусть мастера возьмут с собой своих Дэринов и объяснят им некоторые вещи. Я желаю вам спокойной ночи". Его голос ясно говорил о том, что они уходят.

В комнате остались только Гарри и Деменор.

"Что ж, Гарри, твоя ситуация довольно необычна... - медленно произнес эльф.

Гарри молчал, не зная, что ответить.

"Действительно, весьма своеобразная..." - повторил он. "Думаю, ты заслуживаешь объяснений".

Гарри медленно кивнул.

"Итак, вы находитесь в штаб-квартире Мастеров Дракона. Это группа, состоящая в основном из эльфов, а также нескольких магов и элементарей. Наша главная особенность в том, что мы все в паре с драконом".

"Дракон?!" - воскликнул Гарри.

На его губах появилась слабая улыбка.

"Да, дракон, но не тот, которого вы привыкли видеть. Эти драконы другие, более умные и находчивые. Они могут говорить телепатически и вступать с кем-то в партнерские отношения. Существует девять типов, разделенных на три группы: Первая - драконы разума: это лазурные, - появилось изображение большого лазурного дракона. Он был огромным, с серебряными когтями, острыми маленькими шипами на голове и шее. Большие шипы на темно-синих крыльях и острые как бритва лезвия на лапах и на конце хвоста. "Это самые сильные и выносливые в своей группе. Затем Доунрисы", - за этими словами последовала еще одна картинка. Большие светло-красные крылья, тело, окрашенное в пастельные тона от желтого до красного, корона из шипов на голове, небольшие лезвия на шее и хвосте, рубиновые когти.

Этот был меньше, чем лазурный. "Очень быстрые, с острыми рефлексами и отличной памятью. Последний член этой группы - Дускеры". Появилось еще одно изображение. На ней был изображен небольшой дракон, покрытый чешуей глубокого фиолетового, темно-синего или черного цвета. Его крылья были темно-фиолетового цвета. На голове у него было два рога, маленькие шипы над глазами, темные когти и круглые шипы на хвосте. "Его главное преимущество - способности хамелеона. Этот дракон может сливаться с окружающей средой, что затрудняет их идентификацию".

Деменор тяжело вздохнул и посмотрел на Гарри, который пристально разглядывал картинки.

"Вторая группа состоит из драконов стихий: сначала Огненные, которые контролировали огонь". Появилась новая картинка. Это был огромный дракон. Он был красно-оранжевого цвета с двумя рогами на голове. Его крыло и конец хвоста были сделаны из огня. "Затем Деваты, которые управляют водой". Этот дракон был очень похож на лазурного, только он был меньше, у него было меньше шипов, а его тело казалось сделанным из воды. "Третьи - Висканды, владеющие воздухом. Этот дракон был довольно странным. Его трудно было описать, так как его тело казалось размытым. Его крылья были прозрачными, у него было два рога из клубящегося воздуха и белые флуоресцентные глаза. "Вискасы умеют делать себя невидимыми. И последние - Квир, которым подвластна земля". Это был самый большой дракон, которого Гарри когда-либо видел. Он казался сделанным из камня, с массивными ногами и огромными крыльями. Его тело было покрыто крошечными шипами. На конце его хвоста виднелись два лезвия.

Деменор снова сделал паузу.

Гарри никогда не был так потрясен.

"И наконец, два последних дракона. Это магические драконы. Сначала Энмаги".

Гарри был потрясен изображением этого дракона. Если бы ему пришлось описывать что-то волшебное, то это было бы именно так. Огромные серебряные крылья, стройное кремовое тело, излучающее магию, искры цвета радуги на шее и крошечные шипы над головой.

"Все энмаги - женщины и могущественные целительницы, но они также очень редки. Но самые редкие - Совароки".

Он выглядел по-королевски, как вождь, лидер. Огромное золотое крыло с серебряными шипами, чешуя, похожая на алмаз. Огромные когти, лезвия на хвосте, шее и голове. От Соварока исходила сила.

"Совароки - самые могущественные из драконов. Они могут управлять магией, являются смертоносными бойцами и почти невосприимчивы ко всем видам заклинаний".

Гарри только кивнул, совершенно потрясенный этой картиной.

<http://tl.rulate.ru/book/103231/3577792>