

— Конечно.

Узумаки Кушина нисколько не колебалась.

Что такого плохого в том, что ее сын хочет изучить ниндзюцу?

Просто Узумаки Кушина не очень хорошо владеет ниндзюцу, она может похвастаться только уникальными техниками запечатывания клана Узумаки.

— Мама овладела фуундзюцу клана Узумаки.

— Мама не хвастается, но все техники запечатывания, которыми владеет Минато, были изучены у меня.

Конечно, Узумаки Наруто знал, что фуундзюцу было сильным ответвлением ниндзюцу. Особенно клан Узумаки славился выдающимися достижениями в области запечатывания.

— Я знаю.

— Техника Запечатывания Хвостатого Зверя, Печать Четырех Символов и Шики Фуужин, первоклассные техники запечатывания.

Насколько знал Узумаки Наруто, эти печати были не просто полезными, но и сверхсильными.

Печать Четырех Символов - это техника запечатывания, которая может запечатывать чакру и сущностей вроде Биджу, эту технику также можно использовать для контроля над зверем.

Печать Хвостатого Зверя - это двойная четырехслойная печать, и ее контроль гораздо сильнее, чем у обычной четырехслойной печати, и даже чакру Девятихвостого можно запечатать.

Шики Фуужин - использование этого ниндзюцу требует полного отказа от своей жизни.

Последнюю технику Узумаки Наруто даже в мыслях не думает использовать, он не хочет расставаться со своей жизнью.

И что Узумаки Наруто ценит больше всего, это несокрушимые цепи.

Это разрушительная техника запечатывания, и, если человек, использующий это ниндзюцу, достаточно силен, он может даже захватить Хвостатого Зверя.

Это также единственная техника фууиндзюцу, которая может выполнять активные атаки.

Узумаки Кушина гордо кивнул.

— Верно.

— В дополнение к этим стандартным техникам запечатывания, многие техники фууиндзюцу в Конохе произошли от нашего клана Узумаки.

— Например, Печать Контракта Для Призыва. Огненная Печать, запечатывающая пламя. Печать, Изгоняющее Зло, которая запечатывает чакру и злые мысли. И печать Пяти Элементов, запечатывающее монстров и особые силы.

— Большинство техник фууиндзюцу Конохи были изобретены нашим кланом Узумаки.

Техники фууиндзюцу клана Узумаки очень мощные, именно эта сила навлекла на них катастрофу истребления.

Узумаки Кушина покачала головой, отгоняя мысли, а затем продолжила:

— Наруто, хотя большинство техник запечатывания сложно освоить, они очень полезны в бою.

Большинство техник запечатывания неспособны напрямую атаковать, но фууиндзюцу является головной болью для многих ниндзя.

Как только человек встретит ниндзя, который хорошо владеет техниками запечатывания, нужно обратить особое внимание на окружение.

Как только шиноби станет мишенью такого ниндзя, который хорошо использует фууиндзюцу, стоит ждать ловушек в любом месте.

Узумаки Наруто, естественно, знает, насколько сильна техника запечатывания.

Поняв, что Узумаки Кушина закончила говорить, подошел Намиказе Минато.

— Наруто, мои атрибуты - молния, огонь, ветер, я знаком с ниндзюцу этих трех систем, и научу тебя.

— Думаю, с твоим контролем чакры ты быстро научишься моим техникам ниндзюцу.

— Однако техника Летающего Бога Грома из Свитка Запрещенных Техник это другой уровень сложности.

— Прямо сейчас я всего лишь кусок чакры, поэтому не смогу продемонстрировать пример, я могу только рассказать, как выучить ниндзюцу.

Если бы здесь была полноценная душа, возможно, Намиказе Минато смог бы показать это Наруто, но он был только частью чакры, и было невозможно продемонстрировать технику Летающего Бога Грома, которая потребляла большое количество чакры.

Намиказе Минато мог только рассказать свои знания о технике Летающего Бога Грома и передать опыт. Если Наруто хочет научиться этой технике, остается только, надеется, что он обладает нужным талантом.

Узумаки Наруто вздохнул и кивнул.

— Этого достаточно.

Да, технику «Летающий Бог Грома» очень сложно освоить. За всю историю Конохи нашлось только два человека, которые научились технике «Летающего Бога Грома».

Один из них – Второй Хокаге, который изобрел технику Летающего Бога Грома, а другой – Четвертый Хокаге, который научился этой технике.

Узумаки Наруто не был уверен в своем таланте, но он не сомневался, что сможет полностью овладеть техникой Летающего Бога Грома.

Потому что у него нет другого выхода.

Помимо овладения техникой Летающего Бога Грома, у Узумаки Наруто не было другого выбора.

Чтобы успешно переманить Харуно Сакуру на их сторону, нужно должным образом устроить семью Сакуры.

Техника Летающего Бога Грома – единственный способ.

Их побег, его и Учиха Саске, зависит от техники Летающего Бога Грома. Миссия в стране волн – лучшая возможность.

Чтобы успешно скрыться, нужно научиться использовать технику Летающего Бога Грома на начальном уровне за короткий промежуток времени, и, по крайней мере, нужно оставить

собственную пространственную метку в стране Волн.

После разговора с отцом и мамой Узумаки Наруто вышел из духовного мира.

Узумаки Наруто посмотрел на небо снаружи дома.

— Сторона Саске, должно быть, похожа на мою.

*

Учиха Саске вернулся домой.

Учиха Саске не сразу вошел в духовный мир. Сначала он поел, принял ванну, лег в постель, а потом вошел в духовный мир.

Открыв глаза и посмотрев на отца и мать, которые появились перед ним, глаза Учиха Саске немного покраснели, но он быстро сдержал эмоции.

— Отец.

Учиха Фугаку с гордостью в сердце посмотрел на своего младшего сына, который утратил следы ребячества.

[Саске было нелегко в эти годы.]

То, как он быстро взял эмоции в глазах под контроль, заставило Учиха Фугаку осознать, что его сын вырос.

Думая об этом, Учиха Фугаку помрачнел.

Двое его сыновей стояли по разные стороны баррикад.

Учиха Фугаку понимал, что идея Саске была правильной, несмотря ни на что, Итачи был виновником истребления клана Учиха. Итачи стоял на стороне Конохи, он бросил семью, выбрав Деревню, это предательство.

Сделав глубокий вдох, Учиха Фугаку сдержал свои эмоции.

— Вы уже все обсудили?

Учиха Саске кивнул.

— Да, я договаривался с Наруто.

Учиха Фугаку беспомощно вздохнул, возможно, такова судьба их клана Учиха.

— Ясно.

— Какая бы не была у Итачи причина, он предал семью, мой сын, Саске, выполни мой приказ, убей его.

Учиха Саске стало немного грустно, когда он услышал слова отца, и он кивнул.

— Да, отец.

<http://tl.rulate.ru/book/103693/3773810>