

Частый пристальный взгляд Иназука Кибы привлек внимание Узумаки Наруто.

Его не волновало, какие мысли крутились у 8 класса.

Даже Юхи Куренай, она вряд ли станет объектом манипуляции Третьего Хокаге. Есть некоторые вещи, которые лицемерный старик никогда не позволит делать людям из фракции Хокаге.

Выполнив задание, Узумаки Наруто сосредоточился на уменьшении количества печатей для недавно изученного дзюцу, «Стихия Ветра - Великий Порыв» и «Стихия Воды - Водяная Стена». Он сосредоточился на упрощении запуска техники, только максимально уменьшив количество печатей, можно быстрее использовать ее в реальном бою.

После упрощения, следующим шагом идет практика ниндзюцу.

Однако, тренировка в Конохе опасное поведение.

Эффект ниндзюцу слишком заметен, это привлечет внимание людей. Несмотря на то, что Узумаки Наруто живет на тренировочной площадке 23, которая превратилась в запретную область, опасность в этом отношении все еще существует.

Тренировку придется отложить.

[Жаль, нет возможности потренироваться.]

[Нужно практиковаться в применении ниндзюцу, только тогда появится результат.]

[Кажется, нужно как можно скорее научиться технике Летающего Бога Грома.]

Мысли Наруто переместились на удобства техники Летающего Бога Грома. Поставил пространственную метку и телепортировался по координатам.

[Пока я в Конохе, ниндзюцу, в котором я нуждаюсь больше всего, - это техника Летающего Бога Грома.]

[Если не овладею техникой Летающего Бога Грома, то не смогу нормально практиковать ниндзюцу.]

Когда дело доходит до обучения технике Летающего Бога Грома, Наруто охватывает головная боль.

Технике Летающего Бога Летающего не требуется печати. Чтобы использовать космическое ниндзюцу, нужно оставить пространственные координаты, и тогда можно переместиться в пространстве.

Изучение техники Летающего Бога Грома отличается от других ниндзюцу.

Что нужно технике Летающего Бога Грома, так это восприятие пространства, и только почувствовав пространственные координаты, можно переместиться.

Можно сказать, что восприятие пространственной метки является самым сложным моментом в технике Летающего Бога Грома.

Восприятие пространства и сила природы, это не одно и то же.

Восприятие пространства стоит на порядок выше, чем восприятие силы природы. Требуется определенное направление.

Это похоже на силу природы, которой овладел Узумаки Наруто, то есть можно приступить к изучению техники только после первого восприятия силы природы.

Нужно почувствовать пространство, а когда это получится, технику Летающего Бога Тор станет легче освоить.

[Нужно ускориться.]

Собрав эмоции, Наруто направился в сторону Харуно Сакуры. Та все еще стояла на воде в поле.

Наруто всегда беспокоился о стороне Сакуры. Ее контроль над чакрой становился все более и более совершенным, что приятно удивило Наруто.

Прогресс Харуно Сакуры был очевиден, полдня работы и ее контроль над чакрой взлетел до небес.

Хотя прогресс Сакуры был и раньше заметен, для Наруто стало неожиданностью еще одно улучшение, и такое качественное.

— Сакура, ты быстро учишься.

Харуно Сакура, услышав похвалу Узумаки Наруто, оправилась от предыдущих забот.

— Наруто, это правда?

Наруто не отрицал быстрого прогресса Сакуры, который, стал возможным благодаря ее экстраординарному таланту в контроле чакрой.

Неудивительно, что в оригинальном сюжете Сендзу Цунаде выбрала Харуно Сакуру своей преемницей.

За исключением отсутствия родословной, остальные качества выше среднего.

Конечно, Наруто понимал, что талант Сакуры нелегко заметить на ранней стадии.

Если бы Сендзу Цунаде начала обучать Харуно Сакуру с самого начала, возможно, этот талант давно бы расцвел.

— Это действительно быстро.

— Чтобы добиться твоего нынешнего уровня контроля над чакрой, Саске приложил много усилий.

— А ты сделала это всего за несколько дней тренировок, без сомнения, у тебя суперталант к контролю чакры.

— Ниндзя-медик, по-моему, это твоя будущая позиция.

Ниндзя-иллюзионист и ниндзя-медик одинаково хороши в контроле чакры, но гендзюцу не сильно поможет Наруто и Саске, так что самый подходящий путь для Харуны Сакуры, ниндзя-медик.

В этот момент Сакура поняла, почему Наруто учил ее контролировать чакру. Ниндзя-медик, это ее путь, то, над чем нужно работать.

— Ниндзя-медик... Я поняла.

— Я не так талантлива, как Наруто и Саске, поэтому я помогу в других областях.

Спал туман неизвестности, дальнейшая дорога Харуно Сакуры стала кристально ясной.

Она осознавала, что ее талант не силен. После того как Сакура увидела боевой стиль Наруто и Саске, она уверена, что не сможет этого сделать, несмотря ни на что.

Хотя Сакура недостаточно талантлива в боевом плане, она могла помочь в других местах.

Ниндзя-медик, это очень важная должность в команде.

Ниндзя-медик не обладает огромной силой, но им это и не нужно. Талант медика проявляется не в бою, а в поддержке.

Точный контроль чакры - сильнейшее оружие Харуно Сакуры и единственный талант, который она может использовать.

— Наруто, я буду усердно работать, чтобы стать ниндзя-медиком.

Просто после этих слов Сакура смутилась.

Хотя она так сказала, Харуно Сакура не знала, с чего начать знакомство с профессией.

— Но, Наруто, с чего мне начать?

Наруто уже придумал решение вопроса Сакуре.

— Сакура, когда миссия закончится, иди в больницу, навести Какаши.

— Расскажи ему свои мысли, думаю, учитель поможет.

Стать ниндзя-медиком непростая задача.

Медицина - одна из наиболее важных систем в Деревне Коноха. У обычных генинов нет способа получить такие знания.

Сложность изучения мистической ладони, которой должен овладеть ниндзя-медики, составляет класс А. Это первая и самая большая трудность на пути обучения медицинскому ниндзюцу, поэтому обычному ниндзя без связей и учителя невозможно стать ниндзя-медиком.

Но это не проблема для Хатаке Какаши.

Более того, Узумаки Наруто уверен, что Какаши обязательно доложит об этом Третьему Хокаге.

Третий Хокаге бдительно следит за ним с Саске, но это не касается Харуно Сакуре, простого жителя Деревни.

И у Третьего Хокаге есть своя цель - поместить Харуно Сакуру в седьмой класс.

Ради этой цели Третий Хокаге не откажет в просьбе Сакуры.

<http://tl.rulate.ru/book/103693/3831867>