

Ожидается, что Чжан некоторое время будет смотреть в окно.

"Раньше я думал, что много знаю о музыке, но когда я услышал, как вы играете, я понял, что существует так много разных возможностей".

Хэ Юй сделал глоток чая.

"Музыка не имеет границ и может быть выражена различными способами.

"Пока ты можешь творить сердцем и передавать свои эмоции, ты можешь трогать сердца людей".

Их взгляды встретились, и каждый увидел искру страсти в глазах другого.

Это молчаливое сотрудничество привело к тому, что два человека прониклись друг к другу симпатией, и в этот момент музыкальные пути друг друга, казалось, обрели более четкое направление.

"Вам было бы интересно поработать со мной над новой песней или альбомом?"

Спросил Чжан Ю.

Хэ Юй моргнул.

"Конечно!"

Они начали обсуждать возможные планы сотрудничества на будущее и делиться взглядами друг друга на музыку, искусство и жизненную философию.

Они вдохновили друг друга и решили объединить свои независимые и уникальные стили, чтобы создать замечательное и незабываемое музыкальное путешествие.

Хэ Ю сидела в уголке чайного домика Минъюэ, и солнечный свет падал на нее через окно, делая ее еще более яркой и очаровательной.

Она сосредоточилась на просмотре сценариев и мелодий, которые были у нее в руках, размышляя о том, как сделать свою музыку богаче и глубже проникать в сердца людей.

Неподалеку на столе стоит чашка ароматного чая, источающего манящий аромат.

Время от времени она поднимала голову и смотрела на посетителей и официантов вокруг нее.

Она надеется услышать больше мнений и предложений по поводу концепции сценария и мелодии.

Подошел официант и с улыбкой спросил:

"Мисс, не хотите ли чего-нибудь выпить?"

- Все еще нужна помощь?

Хе Ю кивнул.

"Спасибо за вашу заботу".

"Мне просто нужна чашка чая и тихая обстановка, чтобы подумать о том, как я буду сочинять музыку".

официант спросил с легким любопытством.

"Что вы создаете?"

Хэ Ю закрыл сценарий и сказал с некоторым предвкушением.

"Я пытался создать песню, в которой сочетались бы сюжет и мелодия.

"Я хотел передать ощущение силы и эмоций с помощью этой песни".

Глаза официанта вспыхнули, и он с энтузиазмом сказал: (bjdj)

"звучит заманчиво!"

"Не могли бы вы рассказать мне немного о ваших идеях по сюжету и мелодии?"

"Я бы с удовольствием послушал, что вы создаете.

Хэ Юй сразу же пришел в восторг и с жаром поделился своими творческими идеями с официантом.

Она рассказала историю о любви и упорстве, показав стремление людей к лучшему будущему и их усилия в ритме музыки.

Внимательно выслушав официанта, он улыбнулся и кивнул в знак признательности. В тишине тихой библиотеки города Цзяннань Хэ Юй погрузился в изучение большого количества книг по драматургии, музыке и литературе.

Она внимательно перелистывала каждую страницу, время от времени останавливаясь, чтобы поразмыслить и записать что-нибудь вдохновляющее.

Ее окружали писатели и ученые, некоторые молча наблюдали, а некоторые останавливались, чтобы пообщаться с ней.

У каждого из них есть свои уникальные взгляды на построение персонажей и сюжетов в мюзиклах Хэ Ю.

К Хэ Юю подошел пожилой писатель и с улыбкой сказал:

"Мисс, я заметил, что вы очень внимательно изучали эти книги".

"Возможно, вы могли бы перенять методы развития персонажей и построения сюжета из классических пьес и включить их в свой мюзикл".

Хэ Юй повернул голову и на мгновение задумался, прежде чем кивнуть.

"Спасибо вам за ваше предложение, я думаю, что это придаст моей работе больше многогранности"..

<http://tl.rulate.ru/book/104017/3904546>