

"Команда Коушина здесь, чтобы доложить!" Я отсалютовал Хокаге, пока команда ждала снаружи.

"Хм, хорошая работа. Расскажи мне подробности". сказала Цунаде, наполняя чашку сакэ и устало вздыхая.

"Орочимару жив". Я сказал, прежде чем Цунаде успела сделать глоток из своей чашки. Я не хочу, чтобы она выплеснула на меня все содержимое. К счастью, мне это удалось, потому что она посмотрела на меня в шоке.

"Ты уверен?" спросила она.

"Уверен на девяносто процентов". сказал я со всей серьезностью. А вот и нет. Я знаю, что у него есть способ вернуться, и я уверен, что в конце концов он вернется, но сейчас я не могу быть уверен. Я знаю, что смерть Четверки Звука и следы ожогов на их плечах указывают на его возрождение, но я не настолько уверен. Безумный мир, возможно, Кабуто знал о другой функции печати и сжег их, чтобы Орочимару никогда не вернулся".

"Откуда ты это знаешь?" с прищуром спросила Цунаде. Конечно, она не была рада этому, ведь враг, причинивший столько вреда Конохе, все еще был на свободе. Как она могла быть счастлива, зная все это?

"Кимимаро, один из самых верных псов Орочимару, был оставлен там. Он был членом клана Кагуя..." начал я, но Цунаде на этот раз выплюнула сакэ в мою сторону, к счастью, я был начеку, поэтому сразу же отодвинулся.

"Клан Кагуя?" потрясенно спросила она. "Клан Тумана Кагуя?"

"Да, он мог использовать кости и все остальное, но он был болен. Смертельно болен, несмотря на силу, которой обладал". Я сказал и продолжил. "Из его бормотания во время битвы я понял, что Орочимару хотел завладеть его телом, и он был готов. Но из-за смертельной болезни змея отказалась от него". Я сказал, ожидая, пока она проанализирует ситуацию. "К сожалению, я не смог забрать тело с собой. Орочимару или кто-то другой наложил на тело печать, которая превратила его в пепел, так как сердце остановилось".

"У клана Кагуя есть врожденные болезни, которые убивают их по мере того, как они становятся сильнее. Даже я не могу их исцелить. В этом есть смысл, но это еще не значит, что Орочимару бросил его в последнее время. Это могло произойти еще до его убийства". Она нахмурилась.

"Я тоже так думала, но позже он сказал, что Орочимару ушел с другим телом. По его эмоциям я поняла, что это не временное. На этот раз это ценное тело члена клана Кагуя, и когда он был здесь, Орочимару не проявил ничего подозрительного. Перед лицом смерти он не стал бы скрывать свою силу".

"Доказательств все еще недостаточно". Цунаде нервно постучала ногой. "Есть ли что-нибудь еще?"

"Противники на базе были самыми низкими из всех, и не было никого достойного. С Кимимаро лейтенанты Орочимару не решились бы на восстание, даже если бы Орочимару умер. Раз эти люди в какой-то момент ушли, значит, Кимимаро позволил им остаться. Он бы никогда не сделал этого, если бы не приказ Орочимару. Это тоже заставило меня задуматься о такой возможности". Я добавил, надеясь, что она будет убеждена.

"Хм..." Она слегка кивнула, но ее тон был неубедительным. К счастью, в это время сбоку открылось окно, и в него заглянула Джиария.

"Парень прав. Орочимару вернулся". сказал легендарный саннин, внимательно разглядывая меня.

"Что? Ты видел его? Ты сражался? Где Наруто? Что случилось?" Цунаде задавала вопросы один за другим.

Джиария на секунду задумался и посмотрел на меня. Увидев это, Цунаде махнула рукой, чтобы успокоить его, что все в порядке. И он начал объяснять: "Там был сильный иллюзорный барьер, сквозь который я не смог пробиться. Хотя я чувствовал, что там была плотная чакра Природы, поэтому вызвал своего лучшего призывателя, который хорошо справляется с иллюзиями и барьерами, но он тоже не справился.

К счастью, призыватели Наруто довольно хороши, поэтому один из них смог увидеть его насквозь. Он сказал, что это был Орочимару, который сидел там, за гранью, и собирал чакру Природы. Скорее всего, в него вселился член проклятого клана, который раньше жил в пещере Рюичи. Он был последним представителем своего клана, а они обладают врожденной способностью контролировать Чакру Природы.

Обладая обширной информацией и способностями, Орочимару сумел управлять этой способностью и превратить ее в нечто, недоступное нам двоим. Пока что мы не можем его победить, но есть и хорошая новость: пока что он не сможет покинуть это место. По крайней мере, так сказал призыватель клана Тенгу".

"Черт!" одновременно сказали мы с Цунаде. Это плохо. Я никогда не думал, что Орочимару найдет способ захватить Дзюго. Что изменилось? Должно быть, что-то вызвано моим существованием. В оригинальной истории Орочимару так и не решился захватить Дзюго из-за побочных эффектов его трансформации. Это от отчаяния? Не думаю. Орочимару не стал бы рисковать своей жизнью. Должно быть, я что-то упускаю.

----

В это же время в сырой пещере стояла статуя с десятью пальцами. На вершине каждого пальца стояла фигура. Их формы не были твердыми, словно их создавал свет. Были видны только глаза, но не тела, а те, что находились у основания рук, были хорошо видны. "Их было несколько, они стояли молча и в благоговении. Как будто те, кто стоял на пальцах, были их богами.

В это время один из них, с красными глазами, открыл свои закрытые веки. Любой, увидев эти глаза, мог бы сказать, что это легендарный Шаринган. Но эти проклятые глаза отличались от обычных. Радужная оболочка глаз не была обычной, ее основа была глубокого, насыщенного черного цвета, который, казалось, поглощал весь свет. Но это была не самая яркая особенность. В центре каждой радужки располагались три извилистых томо, похожие на элегантные запятые, которые изгибались вокруг зрачков в идеальный треугольник. Томочки были яркого красного цвета, как будто из них капала кровь. Но на этом благоговейное зрелище не закончилось. Внутри багровых томочек был еще один, меньший по размеру: четыре черных, как уголь, томочки, опоясывающие зрачки в виде тугих, четких изгибов. Глаза словно хранили в себе вселенную, калейдоскоп цветов и узоров, завораживающий любого, кто осмеливался заглянуть в их глубину. Они смотрели на все с яростью и ненавистью. Даже те, кто находился у основания рук, боялись смотреть в эти глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/104158/3648042>