

— Так что, да. В целом это выглядит довольно неплохо, и я готов согласиться. А вы что думаете? — Первое, что я сделал, добравшись до комнаты, которую мы занимали, это спросил мнение девушек.

— Хммм... — Лейла сделала паузу на мгновение, чтобы подумать. — Честно говоря, милорд, мне трудно сказать. Я думаю, что согласие было бы лучшим выбором, но это подвергнет вас большой опасности.

— В принципе это не то, против чего я так уж сильно возражаю.

С самого начала я знал об опасности данного предприятия. Такова природа общения с врагами, и такова природа общения с демонами.

Выживание сильнейшего было гораздо более глубоко укоренено в культуре демонов, чем я предполагал вначале. Я почти не понимал их ценностей. Но все же, если отбросить причины, у демонов была тенденция подчиняться сильным. Я точно знал, что король демонов хотел, чтобы я выставил напоказ свою мощь, чтобы умиротворить и, возможно, даже обратить тех, кто выступал против его режима.

Конечно же не все шло так гладко. Не все собирались слушать меня только потому, что я был достаточно силен. Фракция дьяволов, скорее всего, по-прежнему будет видеть во мне врага. Но это было нормально. Они пытались использовать Лефи, и, насколько я понимаю, это означает, что они уже далеко за пределами моего прощения. — «Агент МакХудфейс была права. Вероятно, в конце концов, мне придется с ними столкнуться, так что я мог бы раздавить их пока я здесь».

Именно поэтому я и приехал сюда в первую очередь. С практической точки зрения, посещение столицы демонов ничем не отличалось от посещения столицы людей. И в том, и в другом случае я стремился сокрушить своих врагов до того, как они смогут причинить мне дальнейший вред.

— Все в порядке, — сказала Энне. — Я буду оберегать Мастера.

— Спасибо, Энне. — Я умиленно улыбнулся и погладил девушку-меч в кимоно по голове, прежде чем продолжить. — Единственное, о чем я действительно беспокоюсь, так это о том, что мои так называемые союзники нанесут мне удар в спину.

— Хотя я не могу с уверенностью сказать, что они этого не сделают, но я не думаю, что об этом тебе стоит слишком беспокоиться.

— Правда? Почему?

— Ну, милорд, все очень просто, — сказала она с кивком. — Вы лишь один из многих союзников, которых обрел повелитель царства демонов, и я сомневаюсь, что остальные будут так же охотно доверять ему, если узнают о предательстве.

— Логично...

Я нахмурился, обдумывая последствия его действий. Насколько я могу судить, Лейла попала в точку. Вероятно, он не хотел терять доверие к себе, учитывая ситуацию, в которой оказался. У него и так было мало союзников. Потеря даже одного из них может привести к резкому изменению ситуации не в его пользу. Вот почему мне не нужно было беспокоиться о доверии к нему на уровне личных отношений. Предательство даже не рассматривалось.

У Финара не было другого выбора, кроме как оставаться честным и заслуживающим доверия, насколько это было возможно, учитывая его положение. Это было вдвойне важно, учитывая его склонность к миру. Внешняя политика короля демонов говорила о том, что он предпочитает примирение, а не гнев со стороны других стран и разжигание войн. — «Да и, честно говоря, большинство людей, стоящих у власти, в любом случае склонны к коварству. Да, думаю, я могу ему доверять».

— Еще одна вещь, о которой я немного беспокоюсь — это обеспечение безопасности моих помощников, а именно вас двоих. Я, конечно, постараюсь сделать так, чтобы за вами не охотились, но возьмите это на всякий случай.

Я протянул каждой из девушек по ожерелью. Они были простыми серебряными цепочками с маленьким полупрозрачным кристаллом. Сзади было маленькое устройство, которое позволяло регулировать длину аксессуара в зависимости от потребностей.

— Что это? — спросила Лейла.

— Это просто маленькая вещица, которая позволит тебе телепортироваться обратно в подземелье. Я знаю, что это выглядит не слишком броско, но ты должна простить меня за это. Это больше вопрос функциональности, чем украшения.

Лейла вздохнула: — Значит ли это, что этот предмет манипулирует пространственным временем?

— Примерно так, — сказал я, пожав плечами. — Но это всего лишь одноразовая вещица.

Точнее говоря, этот предмет позволял человеку, носящему его, телепортироваться обратно в настоящий тронный зал - комнату, содержащую ядро подземелья. Активировать его было очень просто. Все, что требовалось для активации, это направить через него ману.

Я купил их перед отправлением в царство демонов, так, на всякий случай. Я был уверен, что они пригодятся, если что-то случится в царстве демонов или если что-то произойдет дома, пока нас не было. Конечно, само ожерелье не способно было сделать что-то столь причудливое, как сообщить мне, что в подземелье возникли проблемы, но я уже подстраховался на этот случай.

Ожерелье не нуждалось в этой функции, учитывая все остальные механизмы обнаружения, которые были в моем распоряжении. Впрочем, не то, чтобы подземелье нуждалось в моей помощи. — «У меня есть Фир, остальные и целая куча ловушек наготове. Лефи тоже там. Черт, я бы даже сказал, что сейчас это, наверное, самое безопасное место в мире - оно все равно останется безопасным, даже если на него нападут. Не то чтобы я планировал позволить нападению произойти, конечно же».

— Господин, как мне его надеть? — спросила Энне.

— Я сделаю это за тебя. Иди сюда и повернись. — Я взял ожерелье из ее рук и надел его ей на шею. — Вот так, мило и красиво, да?

— Мхм.

Комплимент заставил Энне немного покраснеть, а затем расплыться в улыбке. — «Милашка».

Навык "Олицетворение" Энне отменял себя в тот момент, когда она выходила за пределы своего диапазона. Ее человекоподобная форма исчезнет в воздухе, а сознание будет

вынуждено принять ее настоящее тело. Именно это должно было произойти, если бы она использовала этот предмет, не схватившись за клинок, который сейчас лежал рядом со мной.

Казалось бы, не было особого смысла предоставлять ей возможность сбежать, учитывая ее обстоятельства, но я решил сделать это, несмотря ни на что. Не предоставить ей то же, что и всем остальным, даже исходя из соображений практичности, было бы проявлением неуважения. И издеваться над бедной маленькой мисс Энне мне не очень-то хотелось.

Что касается Энне и аспектов ее расы, то ее тело было довольно причудливым в плане его свойств. Любая одежда, которую она надевала, будучи воплощенной, оставалась на ней даже если она возвращалась в меч и обратно.

— Тебе тоже нужна рука помощи, Лейла?

— Пожалуй, я приму ваше предложение, милорд, — хихикнула она.

Служанка повернулась, обнажив свою красивую, стройную шею. Я взял ожерелье и закрыл его зажим вокруг основания.

— Тебе очень идет, — сказал я.

— Большое спасибо, милорд, — сказала она. — И не волнуйтесь, я не скажу Лефи, что Вы пытались ухаживать за мной.

— Погоди, погоди! Ты все неправильно поняла! Я просто пытался быть милым!

— Я знаю, — сказала служанка с озорным хихиканьем. — Я просто пошутила.

«Может, не будем? Ты чуть не довела меня до сердечного приступа».

— А что касается нашего предыдущего разговора, — сказала она. — Я считаю, что вы в состоянии попросить дополнительную компенсацию, милорд.

— Правда? Я думал, что это уже довольно выгодные условия.

— Мне жаль это говорить, милорд, но я должна сказать, что ваше чувство стоимости вещей кажется мне сомнительным. Не могли бы вы оставить переговоры мне? Я уверена, что смогу заключить сделку в вашу пользу, — с энтузиазмом сказала Лейла.

— Конечно. Тогда я оставляю переговоры на тебя.

Я был немного ошеломлен тем, с какой готовностью она взялась за идею вести переговоры, поэтому в итоге я просто кивнул, продолжая размышлять о своем якобы отсутствии здравого смысла и умения правильно оценивать вещи. — «Неужели я действительно так плохо разбираюсь в этом?»

Лейла выполнила свои требования на следующий день и поговорила с королем от моего имени. Они заключили договор, в котором было три основных пункта. Первый гласил, что фракция короля демонов сделает все возможное, чтобы поддержать и защитить меня. Второй — что они будут относиться ко мне как к наемнику, а третий — что они согласятся выплатить мне оговоренную сумму сразу после разрешения текущей дилеммы царства демонов.

Ни первое, ни третье условия не несли в себе никаких дополнительных последствий. Они были именно такими, какими их определили. Второй пункт, однако, подразумевал публичное объявление о том, что я – человек, которого нанял король демонов. Хотя на первый взгляд это не казалось таким уж значительным, оказалось, что на самом деле это было очень важно.

Деятельность в качестве наемника давала мне большую степень свободы, когда дело касалось демонстрации своей силы. Более того, тот факт, что они нанимали меня, означал что я не был постоянным союзником. А значит те, кого я обидел, скорее всего, не обратят внимания на меня как на частное лицо и обвинят в моих действиях короля демонов и его фракцию. Как только я начал думать об этом, все стало понятно.

Мои познания в истории подсказывали мне, что обида часто разделялась между теми, кто сражался, и теми, кто приказал вышеупомянутым выйти на поле боя в первую очередь. И, по крайней мере, согласно моим исследованиям эпохи после Второй мировой войны, казалось, что основная тяжесть ложилась на плечи командования. — «Знаете ли... Наверное, мне действительно следовало с самого начала оставить все эти деловые переговоры Лейле. У каждого есть свои сильные и слабые стороны, и... скажем так, когда дело доходит до переговоров — моя верная служанка более чем способна меня подстраховать».

«Дорогой дневник. Сегодня я многому научился! Теперь я мыслю немного глубже. Искренне – я».

Сами переговоры были весьма интересным зрелищем. И Лейла, и король провели всю сессию с огромными улыбками на лицах, несмотря на то что они участвовали в одном из самых напряженных словесных спаррингов, свидетелем которых я когда-либо был. Оба говорили тяжелыми, продуманными фразами, которые несли в себе подтекст за подтекстом.

Я не мог не чувствовать себя перегруженным той аурой давления, которая исходила от них. Даже просто находиться здесь мне было не под силу. То же самое касалось и агента Халории. Она тоже была там, вероятно, потому что отвечала за удовлетворение наших потребностей, и от интенсивности обсуждения она буквально дрожала.

— Милорд, я знаю, что Вы из тех, кто пытается решить каждый возникающий вопрос самостоятельно, — сказала Лейла. — И я знаю, что Вы относитесь именно к такому типу людей. Однако я хотела бы сказать, что это нормально, рассчитывать на тех, кто рядом с тобой. На самом деле, я думаю, Вы должны делать это на регулярной основе.

— Да, — кивнула Энне. — Согласна.

— Да, я виноват. — Я заставил себя немного улыбнуться в ответ на их настойчивость, после чего взял свой бокал со стола и осушил его содержимое.

В данный момент мы втроем находились в баре, расположенном в лабиринте столицы царства демонов. Финар сказал нам, что я понадобится позже, и что ему пока нечем меня занять. Он предложил осмотреть город и немного развлечься. Я не видел причин не согласиться, поэтому мы пошли вперед и нашли себе приличное место, где можно перекусить. Поэтому мы и в баре.

Хотя большинство баров обычно имеют тенденцию быть довольно маленькими, этот не был таким. Он представлял собой приличных размеров двухэтажное здание, и мы находились на втором. В середине второго этажа был крытый балкон. С балкона свисала куча растений, похожих на плющ. Растения излучали красивый, но слабый свет и служили дополнительным источником освещения здания. Конечно, основным источником света были лампы, свисавшие с потолка здания.

Сочетание мистических огней, современного, стильного интерьера и спокойной песни, которую играла группа, заставляло думать, что это место больше похоже на хороший ресторан, чем на бар. Но это определенно был бар. Мало кто обращал внимание на музыкантов на сцене. Вместо этого они были заняты тем, что сами шумели. Большинство присутствующих были явно пьяны.

Я случайно заметил пару фигур в капюшонах, сидящих неподалеку, как раз в тот момент, когда мы готовились приступить к еде. В этот момент слово "капюшон" почти сразу заставило меня подумать о Халории и ее коллегам. Но на этот раз это были не они. Мантии, которые носила эта пара, не были похожи на мантии, которые носили секретные оперативники царства демонов. Даже цвет был другим.

Фигуры в капюшонах были удивительно распространены в царстве демонов. Я видел много таких, бродящих по улицам, так что эта пара ничем особо не выделялась. И они не вели себя особенно подозрительно, но по какой-то странной причине я не мог отделаться от любопытства, почему они скрывают свою личность в баре с такой яркой и веселой атмосферой. С тем же успехом можно использовать "Анализ". — «Почему бы и нет, верно?»

— Подождите. Нелл...?

Одна из фигур в капюшоне мгновенно обернулась, как только услышала мой голос.

— А!? Юки, это ты!?

Лицо, которое я увидел под капюшоном плаща, было таким, что я никак не мог принять его за другое. Фигура в капюшоне была Нелл признанная церковью Героем.

<http://tl.rulate.ru/book/10427/1721363>