

Женщина: Мастер, они прибыли.

Нимайя: Понятно

Рукия: здесь никого нет

Хлоя: странно

Две девушки хорошо смотрят друг на друга. Рукия смотрит на лицо Хлои в маске.

Рукия: она его ученица, но ведет себя так, будто влюблена в него.

Хлоя: Интересно, какими были их отношения раньше?

Кон:ЭЙ, ТЕБЕ НЕЧЕГО СКАЗАТЬ МНЕ ПОСЛЕ ПРОДОЛЖАЮЩЕГО ИСПОЛЬЗОВАТЬ МЕНЯ КАК ПОДУШКУ

Ренджи: да, заткнись.

КОН: ЗАТКНИСЬ, ПОЧЕМУ ТЕБЯ, МЕНЯ ЛУЧШЕ БЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ В качестве ПОДУШКИ ДЛЯ ОДНОЙ ИЗ АДСКИХ КРАСОТОК, ПОСЛЕ САМОДЕЛКИ, ДАЖЕ ИЧИГО ПОЛУЧИЛ ХО-  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAa

Хлоя пнула Кона в сторону Римуру

Римуру: НЕ БУДЬ ИЗВРАЧОМ

Вокруг них начинает включаться свет, ослепляя их.

Нимайя: Добро пожаловать, гости, присаживайтесь.

Ренджи: блин, он такой громкий

Римуру: ты привыкаешь к громким звукам

Нимайя:Я НОМЕР НА СОЗДАТЕЛЕ ЗАНПАКУТО НИМАИЯ О-ЕТШ ПРИЯТНО ВСТРЕЧАТЬСЯ С  
ТОБОЙ ЗАНПАКУOOOOOOoooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo!!!

Хлоя: ну он конечно

Римуру:уникальный

Рукия: это создатель духовного меча.

Смена сцены, принесенная вам

Группу отправили в то, что они считают борделем, где все девочки

Сиэль: \*рычит\*

Римуру:опять твоё рычание

Сиэль: Это твоё воображение.

Римуру: ух

Сиэль: Кажется, это духи.

Римуру:мм

Женщина1: ТАК МИЛО

ЖЕНЩИНА 2: КАКОЙ РИМУРУ

ЖЕНЩИНА3: ИДИОТ, ЭТО ТОТ С СИНИМИ ВОЛОСАМИ.

ВСЕ ЖЕНЩИНЫ: ТАК МИЛЫЕ

Некоторые женщины идут схватить Римуру, но Хлоя хватает его первой и держит его собственнически. Римуру превращается в слизь, чтобы Хлоя могла его легче держать, но это заставляет девочек визжать и тянуться к нему еще больше. Кон прыгает к девочкам

Рукия: он действительно слизь..... я хочу его поддержать

Рукия смотрит на слизняка Римуру, а затем снова на Хлою, которая замечает это и откладывает Римуру в сторону, все еще держа его, в то время как Рукия хватается за кусочек Римуру, пока они сражаются в перетягивании каната из-за Римуру.

Небо:ммммм

Римуру: что-то не так

Сиэль: Я хочу обнять мужа.

Римуру: позже я даже позволю тебе держать меня столько, сколько захочешь.

Сиэль испачкал лицо

Нимаия:Римуру ЧАН Ренджи ЧАН Рукия ЧАН Хлоя ЧАН и таинственный плюшевый ЧАН, вам всем понравилось шоу, которое я подготовил для вас, ПОЗВОЛЬТЕ ПРЕДСТАВИТЬСЯ, Я ОУЭЦУ НИМАЙЯ, ВЛАДЕЛЕЦ ЭТОГО ХОДЭНА, ПРИЯТНО ВСТРЕТИТЬСЯ С Я!!!

Схватив Ренджи за руку, Нимаия заставляет Ренджи пожать руку.

Римуру: ПОДОЖДИТЕ, ПОДОЖДИТЕ, ПОДОЖДИТЕ, ТЫ ДАЖЕ НЕ РЕАГИРОВАЛ, ЧТО Я СТАЛ СЛИЗЬЮ.

Нимаия: с чего бы это круто

Римуру принимает человеческое состояние с шокированным видом.

Ренджи: эй, займи мое место, я не могу за ним угнаться.

Римуру:.....Нет

Нимаия: ммм что-то с тобой не так, ты не вникаешь в это, ты... Я иду домой.

Ренджи: нам действительно нужно вникать в это?

Римуру: Думаю, мы просто вежливо попросим.

Римуру, Хлоя, Рукия и Ренджи: мы бы хотели остаться.

Нимайя: ты не правильно спрашиваешь, вот правильный способ спросить.

Нимайя делает стойку на руках

Нимайя: ТЕПЕРЬ ТЫ СКАЖЕШЬ ПОЖАЛУЙСТА.

Ренджи делает это, за ним следует Рукия, но Римуру и Хлоя этого не делают.

Римуру: нет шансов

Нимайя собирается что-то сказать, но женщина сбивает его с ног.

Нимайя: Что ты делаешь, Мера Чан?

Мера: с хозяином никогда не начнётся следовать за мной

Группа следует за Мерой к хижине на скале.

Мера: Это настоящий мастер Хоудена, который построил там все эти вещи, потому что не хочет признавать, что он живет здесь. .. Входи

Кон:НЕЕЕТ Я НЕ ХОЧУ ИДТИ В ЭТО ГРУСТНОЕ МЕСТО, ВЕРНИ МЕНЯ К ХОРОТКАМ, Я ХОЧУ В ДРУГОЕ МЕСТО.

Нимайя: ТЫ ПОНИМАЕШЬ, ТЫ ЗАГАДОЧНЫЙ ПЛЮШИ, ТЫ ПОНИМАЕШЬ МОИ ЧУВСТВА

Зайдя в хижину и будучи окруженным тьмой, Римуру и Хлою вытаскивают.

Мера: не вы двое

Ренджи и Рукия смотрят вниз и падают.

РЕНДЖИ: ЧТО ЗА ЧЕРТ?

Рукия просто кричит

Нимаия;да дааа Ренджи Чан Римуру Чан Хлоя Чан Рукия Чан ты это понял, до сих пор ты не встретил ни одного жнеца душ, кроме меня, этих красоток Чанс, девчонки здесь, они все занпакто

Ренджи: что

Хлоя: но это больше похоже на духи

Римуру: ты как всегда был прав, Сиэль.

Ренджи и Рукия в шоке смотрят на Нимайю, а Римуру и Хлоя никак не реагируют.

Нимайя: это странно, только двое из вас заметили странность, странность, странность, и у одного из них больше нет способностей жнеца душ.

Нимайя держит Ренджиса Занпакто, показывая, что он сломан, это на самом деле немного шокирует Римуру, он понятия не имел, что Ренджис Занпакто сломался.

Нима́йя: ты не любишь своего занпакто, ты больше не можешь различать жнецов душ и занпакто.

Нима́йя разбивает Ренджиса Занпакто, глаза которого расширяются, когда он наблюдает, как кусочки его занпакто летают повсюду.

Римуру: что ты делаешь?

Нима́йя: люди, которые не являются жнецами, должны держаться подальше от этого.

Римуру: Я был жнецом, это его занпакто, зачем ты его сломал?

Нима́йя: просто заткнись и посмотри, аaaa ЛА Ла Ла Ла Занпакто, которого не любят, так легко ломается, грустно, не правда ли, гнев Занпакто окружает тебя?

Глаза открыты вокруг Ренджи и Рукии.

Нима́йя: если вы выживете, я мог бы перековать ваш занпакто.

Ренджи: СКАЖИ ЧТО

Нима́йя: РАЗ ТЫ НЕ СЛУШАЛ, ТОГДА Я СКАЖУ ЭТО ЕЩЕ РАЗ Я СОЗДАТЕЛЬ ЗАНПАКУТО  
НОМЕР ОДИН десять девять восемь семь шесть пять и, в конце концов, три, я НИМА́ЙЯ ОН-ЭЦУ,

мои мечи не для слабаков

Ренджи: слабаки

Рукия: но мой духовный меч не сломан

Нима́йя: ТЕБЕ НУЖНО НАУЧИТЬСЯ, СЛЫШАТЬ сейчас

Рукия оглядывается, видя глаза вокруг себя.

Нима́йя: Веселитесь~

Продолжение следует

<http://tl.rulate.ru/book/104316/3662925>