

Уже на следующей неделе, Лаир, вместо заклинаний, провела у нас занятие по теории маны. Раздав нам несколько листов с текстом, она удобно устроилась в кресле и начала лекцию.

— Если вы действительно хотите чего-то достичь, то вам нужно много практиковаться. Но пятьдесят- семьдесят заклинаний в день, это не серьезно. Нужно практиковаться гораздо больше. Для этого я обучу вас особой технике. — Лаир повернулась в сторону пергамента и на нем начали быстро вырисовываться человечки, окруженные пузырьками и множество беспорядочно текущих рек. — Думаю, вы уже знаете, что мана текущая по жилам нашего мира, и та, что течет в ваших жилах, различается. Поэтому вы не можете колдовать почти без ограничений, как например я или Бэниатрис. В Черноцвете есть распространенное заблуждение, что такие люди редкость. Но это не так.

С заднего ряда я услышала недовольные перешептывания двух девочек. Кажется, они все еще не смирились с тем, что Лаир отсюда никто не выгонит. А тут еще и повод позавидовать тому, к чему ни я, ни Лаир не приложили ни капли усилий. Врожденному таланту. Хотя, уж это меня точно не должно удивлять, ведь именно аристократы и кичатся все время своей древней кровью.

— Маги древности были крайне недовольны таким положением вещей. Потратив многие годы на решение этой проблемы, они нашли выход. Техника, позволяющая трансформировать любой вид маны в тот, что подходит лично вам. Она называется поглощение маны. Вы будете учиться брать ману, что окружает нас и менять ее под себя. Процесс не быстрый и не простой. Но, освоив эту технику, вы сможете серьезно увеличить свой запас маны в долгосрочной перспективе. Ознакомьтесь с теорией и приступайте. Если будут вопросы, сразу спрашивайте. Уделите особое внимание пометкам на полях. Я дополнила пояснения автора учебника деталями, которые помогут эффективнее фильтровать ману вашего типа.

Заголовок темы на моих листах был иным: “Разложение маны”. Бросив короткий взгляд на Лаир, ожидая услышать чуть больше объяснений, я увидела, как она, спрятав руки в рукава мантии, растеклась по креслу и закрыла глаза. Похоже, собралась немного вздремнуть. После сытного завтрака, я, наверное, тоже не отказалась бы, будь у меня такая возможность.

Процесс разложения маны, как утверждает автор этого текста, схож с техникой поглощения маны. И прямо противоположен тому, как формируется заклинание. Эта техника в основном используется для двух ситуаций. Полностью развеять что-то созданное при помощи магии, либо скорректировать форму уже созданного объекта.

Закончив с изучением теории, я решила, что мне эта техника не очень то и полезна будет. Может не стоит на ней заморачиваться в этом году? Но попробовать все равно стоит.

Создав камень заклинанием Белефа, я попробовала взять из него ману, так же, как я беру ее из воздуха вокруг себя. При первой же попытке я ощутила легкий отклик. Ощущения были похожи на те, что я испытываю, когда беру под контроль ткань. Словно у камня есть некая структура из волокон маны. После пары попыток, на камне появилось несколько выщербин. Какой-никакой, а прогресс.

Пока я читала теорию, процесс казался мне запутанным и сложным, на самом деле, я даже не уверена, что делаю все так, как написано в учебнике. Но результат вроде бы тот же. Приложив чуть больше усилий, я почувствовала, как нити маны, из которых сплетен камень, расползаются и стекаются в мою ладонь. Спустя несколько секунд камень полностью растворился в моей ладони. Я повторила процесс создания и разложения камня на ману еще несколько раз, и с каждым разом камень таял в руке все быстрее. На десятый раз он и вовсе

исчез мгновенно. Удивительно, но похоже у меня к этому талант. Хотя, нет, не удивительно, это ведь по сути способ разрушать уже созданное.

В очередной раз разложив камень на ману, мне пришла в голову идея попробовать сделать это на расстоянии. При чарах плетения, например, контакт с тканью не обязателен. Скорее всего, здесь так же.

Положив камень на расстояние вытянутой руки, я попыталась потянуть волокна маны из него, но не получила никакого отклика. Немного поэкспериментировав, выяснилось, что максимальная дальность этой техники примерно ограничена расстоянием в половину моей руки. Хотя, возможно, это лишь предел моих способностей, а не самой техники. Это я узнаю потом.

Половина руки это, конечно, мало, но с другой стороны, и касаться цели не нужно. Может быть, я даже смогу уничтожить чужое заклинание раньше, чем оно коснется меня. Хотя от камней Лашэ даже уклониться было непросто, а тут нужно сконцентрироваться на цели.

Идея как проверить разложение маны на летящем в меня заклинании пришла очень быстро. Создав камень, я слегка подкинула его над столом. На мгновение зависнув в воздухе, камень ударился о стол, оставив на лакированной древесине приличную вмятину. Сам камень, к сожалению, уменьшился едва ли на треть. Но это все же моя первая попытка. Нужно больше практики.

— Бэниатрис? — Послышался недовольный голос Лаир. Похоже я ее разбудила.

— Да?

— Вам не ясна суть вашего задания?

— Я хотела проверить, смогу ли разложить заклинание в движении.

— Я правильно вас поняла, вы уже освоили технику разложения маны на неподвижном объекте? Если это действительно так, то, пожалуйста, продемонстрируйте.

Над рукой Лаир вспыхнул синий магический круг, и спустя мгновение над кругом зависла гладкая, металлическая монетка. Ловко поймав монету двумя пальцами, Лаир щелчком отправила ее по воздуху ко мне. Я ожидала, что та полетит быстро, но монета плавно проплыла ко мне. Легко поймав монету, я положила ее на открытую ладонь так, чтобы Лаир могла ее видеть.

Это все-таки не камень. И монета создана не мной. Будет неловко, если я не смогу. Хотя может быть, это и не важно. Ведь у Лаир тот же тип маны, что у меня. Должна справиться.

Сфокусировав внимание на монете, я все же разложила ее обратно в ману за пару секунд. Это было несколько сложнее, чем с камнем, но все еще довольно легко. Вот если бы монета была, скажем, размером с камень, наверное, пришлось бы постараться, чтобы заставить ее исчезнуть.

Лаир захлопала в ладоши. Мне это польстило, но виду я показывать не стала.

— Вы уже практиковали разложение ранее?

— Нет, сегодня пробую впервые.

— Вы подаете большие надежды. Но при таком таланте к контролю маны, почему вы так долго активизируете заклинания, для меня, честно говоря, загадка. Я рассчитывала, что на изучение разложения маны у вас уйдет занятия три, может четыре. Надо будет скорректировать план. — Лаир встала и осмотрела класс. — У кого-нибудь есть вопросы?

Кто-то поднял взгляд на меня, кто-то на Лаир. Дэор и вовсе продолжил чтение.

— Тогда мы с Бениатрис пройдем на тренировочную площадку. Если у вас возникнут вопросы, можете найти меня там.

Лаир беспечной и легкой походкой шла по коридорам этажа, потягивая вино из своей фляги. Благодаря этому, я легко поспевала за ней. Удобно, когда кто-то выше тебя подстраивается под твой темп ходьбы. За Айнсом иногда приходилось чуть ли не бежать.

— Вэн сказал, что ты одна сюда пришла.

— Нет, не одна, мне помогли. А почему ты обращаешься ко мне вежливо в классе, а вне класса по-дружески?

— Как преподаватель я не должна обращаться к студентам по-разному. И было бы неприемлемо обращаться к этим маленьким дворянам на ты. Поэтому так. Получается тебя сопровождал учитель или родители?

— Нет, Айнса я просто встретила по дороге.

— Ха! Слышала я об одном Айнсе. Говорят, к первым королям, снес всю северную часть Черного Замка. Хотела бы я на это посмотреть. — Лаир отпила из фляги и прищурившись от лучика солнца, ударившего из окна, мимо которого мы проходили, продолжила — В Мередиан я, кстати говоря, тоже одна добиралась. Родители не хотели, чтобы я там училась. Шуму было. Не понимаю этого. Если ты сама можешь за себя постоять, то сопровождающий не нужен.

Вся эта сумбурная речь Лаир заставила меня немного задуматься. Айнс ведь убил верховного лорда Обсидиана. Значит мы говорим об одном человеке. Наверное, про Айнса я могу ей рассказать, раз уж она сама делится со мной историями о своей личной жизни. Почему я не могу ответить тем же?

— Да, возможно это был он.

Лаир резко остановилась, развернулась и схватила меня за плечо.

— Хочешь сказать тебя сюда привел Айнс Уайт?

— Да, так обратились к нему городские стражники, когда хотели задержать.

— Как это? Ты шутишь? Зачем ему это? Кто ты ему? Ты разве не сказала, что вы встретились по дороге?

— Ничего такого. Я случайно наткнулась на него, когда вышла из леса. Мы разговорились, затем оказалось, что нам по пути. Так и познакомились.

Хорошо она не спросила, что стало с теми стражниками. Хотя, думаю она сама прекрасно понимает. Я мягко убрала руку Лаир со своего плеча, и мы продолжили идти.

— Говорят, на языке мест откуда он родом Уайт означает белый. Прозвали так, потому что он

родился с седыми волосами. Так то он вроде простолюдин, так что это не фамильное имя.

— Он из Сапфириума. Вы земляки выходит.

— Хм, у нас такого слова нет. Да и говорим мы на всеобщем. Значит врут. А волосы у него правда седые?

— Ага, на старика похож, но говорит, что ему что-то там около сорока.

— Сорок это довольно молодой. Мы до двухсот лет живем в среднем. Кто-то и до двухсот пятидесяти доживает. Выходит, это не слухи, что именно он убил лже-короля?

— Да, когда его обвинили в этом, он не стал отрицать.

— Значит вы встретились по дороге из Обсидиана. Пол королевства его ищет, а ты вот так случайно наткнулась. Повезло тебе.

— Как сказать.

Не знаю почему, но мне казалось, что Лаир я могу рассказать все. И я рассказала. Я опустила из рассказа некоторые детали, Альмагеста и все что было связано с силой Короля.

Я впервые видела ее столь заинтересованной и серьезной.

— Ты молодец. Спасибо что поделилась.

— Не будешь мне сочувствовать?

— Зачем? Ты сделала все правильно. Ты боролась за свою жизнь и победила. По пути тебе действительно множество раз везло, и вместе с тем не везло. Но ты со всем справилась. Справляться с внешними врагами важно, но не менее важно взять верх над самим собой и не сломаться. Боль утраты не менее грозный противник, чем дракон.

— Ну, с драконом, ты конечно загнула.

— Я тоже иногда возвращаюсь к мыслями о своей прошлой жизни. Кто-то скажет, что не стоит думать о прошлом, нужно двигаться вперед. Но я слышала и то, что тот, кто не помнит своего прошлого, обречен повторить его вновь.

— Должно быть, просто нужно найти между ними подходящий именно тебе баланс.

Увлеченная разговором и своими мыслями, я не заметила, как мы оказались на крыше главного здания. Обычно пыльный, сегодня каменный пол крыши выглядел идеально чистым. В дальнем углу появилось небольшое сооружение из четырех белых каменных столбов и такой же белой черепичной крыши над ними. Внутри небольшого сооружения стоял стол.

— А мы разве не на площадку для тренировок шли?

Лаир тем временем уже удобно расположилась в одном из двух низких деревянных кресел вытянутой формы. Интересно, я не сразу их увидела или она их только что создала?

— Сегодня отдохнем.

Устроившись рядом, я поняла, что в этих креслах скорее лежишь, чем сидишь. Немного

неловко, но очень удобно. Кресла были расположены так, что перед нам расстилалась долина между гор. Солнце приятно пригревало, и слегка слепило меня.

— А если у кого-то появятся вопросы, и они захотят найти нас на площадке?

— Тогда у них это не выйдет. Но держу пари, они будут бездельничать.

Вокруг руки Лаир ненадолго вспыхнул синий магический круг и после этого над глазами повисло два небольших черных стекла.

— А это что?

— Линзы Гиам. Я немного поработала над составом, добавив в стекло примеси металла, и это дало такой эффект. Хорошо защищают от яркого света. Придумывала не из праздного интереса, но они и в быту оказались удобны.

— Я даже знаю об этом заклинании. Позволяет видеть ману. Давно хотела спросить, почти все заклинания, что я видела в учебнике, названы его именем. Почему? Не сам же он их придумал.

— Я тоже была удивлена, но оказалось, что сам. Хар Гиам - Архимаг. Он создал большую часть наиболее эффективных заклинаний. Заклинания, которым обучали до того, как он написал учебники для академий, были простыми и примитивными. Например, то заклинание, которым ты создавала камни, из старой программы. А вот то, что дала тебя я, это сотворение камня Гиам. Помимо того, что он первый среди магов, он еще и основатель университета Чароцвет.

— Выходит Чароцвет построили недавно?

— Нет, думаю он ровесник академии. А вот насчет того, почему Хар Гиам жив, есть много теорий. Возможно, Хар Гиам это просто переходящий титул. А может он и правда нашел какую-то лазейку, чтобы стать бессмертным. Я планирую однажды это выяснить.

— Отправишься в Чароцвет?

— Угу.

— В каком он королевстве? Может даже составлю тебе компанию.

— Ты что, правда ни разу в жизни не видела огромную летающую самоцветную крепость?

— Что? Летающую крепость? Из драгоценных камней?

— Ну да, Чароцвет. Он буквально не привязан к месту. Совсем где-то в глуши твое Приречье. Над обсидианом он точно иногда пролетает.

— И как туда попасть, если она летает и постоянно перемещается?

— Это одно из условий экзамена.

— Прямо как у нас.

— Нет, наоборот. Тирнавэаль взял за основу идею экзамена в Чароцвет.

— Туда поступить посложнее будет.

— Не подумай, такой экзамен только для одаренных магов, не замеченных коллегией магов Чароцвета. Меня вот заметили и отправили приглашение. А в приглашении была инструкция по созданию телепорта. Правда ключ к порталу меняется каждый месяц, так что этим способом я уже не смогу воспользоваться.

— А если ты не владеешь магией телепортации?

— Если ты по инструкции не смог создать портал, вторая часть которого уже установлена и наполнена маной, то и делать тебе в Чароцвете нечего.

— Да уж, мне там точно делать нечего.

— Часа через пол должна будет подойти Шэн, будем жарить мясо и пить отличное вино из Обсидиана. Можешь составить нам компанию.

— С удовольствием.

— Доставка лучшего вина из Обсидиана, Магистр Лэст. — Кланяясь произнесла Шэн.

— Премного вам благодарна, леди Шэн.

По мордочке Шэн легко может было понять, что она улыбается. Хоть и немного по-другому. Не как люди.

— Ты уезжала из академии? — Решила я полюбопытствовать. Обсидиан ведь довольно далеко.

— Привет, Бэни. Моя мама занимается закупкой продуктов для академии. Иногда можно привезти лишний ящичек чего-нибудь для себя или друзей. Может и тебе когда-нибудь что-нибудь понадобится. За спрос не кусают.

Приподнявшись, я заметила, как за спиной Шэн в паре десятков сантиметров над землей парил деревянный ящик вдвое превосходящий ее по размерам.

— И тебе привет, Шэн. Это здорово.

Здорово, что есть такая возможность, но чтобы что-то купить нужны деньги. А у меня с этим проблемы. Хотя, может быть через Шэн можно будет как-то продать украшения... Лучше отложить этот вопрос на потом, когда мы познакомимся поближе.

— Распространяться, разумеется, об этом не стоит, — подметила Лаир.

Осторожно наступив лапкой на одну из плит в полу, Шэн воспользовалась каким-то заклинанием, и под ее ногами вспыхнул магический круг. Как только сияние круга исчезло, Шэн убрала лапку с плиты и жестом поманила сундук. Пока тот медленно плыл, плита поднялась, открыв взору небольшое помещение внизу. Сундук проплыл в открывшееся отверстие и исчез в темноте.

— А во сколько лет ты стала Магистром? — решила я задать Лаир давно интересовавший меня вопрос.

— Бэни, не привязывайся к этим титулам, — отмахнулась Лаир. — Они ничего не значат. Почти все магистры бездари. Титул дается за то, что ты можешь использовать разрушительную

магию по области метров в тридцать, несколько раз подряд. Это ерунда по сути. Любой может стать магистром.

Лаир встала и сначала создала металлическую жаровню, а затем наколдовала внутрь деревянных палок.

— Не слушай ее, Бэни. На самом деле, Лаир талант, какой история еще не видела, но сама она этого не признает. А титул магистра непросто получить. — Устроившись на освободившейся лежанке, Шэн продолжила рассказ. — Вообще Магистров в Черноцвете можно пересчитать по пальцам двух рук. Система получения рангов, хоть и устарела и направлена исключительно на военный потенциал, но все еще является неплохим мерилом магического таланта.

— Я не считаю, что подобная система устарела. Войны ведь идут постоянно, разве нет? — Возразила я. — Да и защититься от нападения разбойников и диких зверей в дороге тоже крайне важно.

— Да, но если в войне участвуют маги, то потери будут огромными у обеих сторон. На нашем веку, в Черноцвете и Сапфириуме не было войн, в которых участвовали бы магистры. Обычно это, мелкие стычки между дворянами.

— Еще совсем недавно между магистром и архимагом был еще один ранг - Стратег. Но сейчас даже экзамен на этот ранг отменили.

— Не слышала о таких. — Удивилась я.

— Мощь заклинаний таких магов может уничтожать крупные города. Лаир, кстати говоря, владеет одним таким заклинанием. Так что могла бы сдать экзамен на этот ранг.

— Толку от него никакого. Мало того, что оно ничего в живых не оставит в радиусе километров десяти, так еще и вокруг заклинателя любой, стоящий ближе двухсот метров, превратится в горстку пепла. — Сказала Лаир, устанавливая металлическую решетку на жаровню.

Хотелось бы однажды увидеть такую мощь. Издалека, конечно. Вблизи это бы означало верную смерть.

— А какого круга это заклинание?

— Они вне классификации, — тяжело вздохнула Шэн. — Для использования стратегического заклинания, нужно столько энергии, что магу придется собирать ее в мана-камни годами.

— А Лаир?

— Я использовала его лишь единожды. У меня были мана камни на треть от необходимой маны. Самое сложное, пожалуй, это защититься от мощи собственного заклинания. — Лаир постучала ногой по одной из плит, и та медленно начала открываться. — А вообще, там много этапов на которых можно сделать ошибку и умереть. Но я уже говорила ранее и скажу еще раз. Если ты сомневаешься в своих способностях к магии, не занимайся магией. Я все предусмотрела и освоила эту магию. Но не очень хочется, чтобы однажды возникла необходимость в ее применении, но лучше быть готовым ко всему.

Когда плита открылась, к Лаир выплыл небольшой ящичек слегка покрытый коркой льда.

— Может, поговорим о чём-нибудь более весёлом? — Не выдержала Шэн.

Весь оставшийся день мы провели, греясь под лучами летнего солнца и жаря на костре мясо грифона. Лаир так же угостила нас сладостями, захваченными со второго этажа столовой, а меня она даже отмазала от лекции по травологии. Сказала, что замолвит потом за меня слово, мол я помогала ей на важном проекте. И даже не соврала, пару раз важные проекты готовила именно я.

<http://tl.rulate.ru/book/104565/3900818>