

Поставив чашку на стол, я повернулся. Не прошло и двух секунд, как в кабинет заглянул домовый эльф и сказал пронзительным голосом:

— Мастер Драко, госпожа просила спросить, готовы ли вы. Она ждет вас в фойе.

Чувство резонанса, как я обнаружил, было моим самым сильным чувством, даже сильнее, чем зрение. Ощущение резонанса вещей вызывало глубокий тактильный отклик, который нельзя было игнорировать. А разрывание пространства призраками - тем более.

— Я сейчас буду, — ответил я.

Эльф ушел, прихватив с собой пустую чайную чашку и поднос.

Матушке пришла в голову блестящая идея купить для меня лошадь, после того как я заявил, что конюшня пуста. Она любила заниматься подобными вещами всякий раз, когда мы приезжали во Францию. Она сразу же получила приглашение на аукцион лошадей - эксклюзивное мероприятие, где французские чистокровные собирались вместе, чтобы пообщаться и потратить смехотворные суммы денег на покупку животных. Там продавались всевозможные экзотические существа и прочее. По сути, это было соревнование по измерению кошельков.

Схватив с комода черное пальто, я шагнул к двери и на последнем шаге аппарировал ко входу в фойе. Это было беззвучно, мама даже не обернулась. Способность чувствовать разрывы пространства позволяла мне точно знать, как создать дыру и беспрепятственно выйти с другой стороны. За эти два дня трансгрессия сильно улучшилось.

— Мама, я готов.

— М? Хорошо, порт-ключ готов.

Она взяла меня за руку, и мы исчезли.

Мы снова появились уже в большом зале, где собралась огромная толпа. Зал был украшен знаменами и флагами различных цветов и символов, представляющих различные семьи и фракции французского общества волшебников. Воздух был наполнен звуками болтовни и смеха, изредка слышался рев или визг какого-нибудь магического зверя. Это была сенсорная перегрузка, но в то же время захватывающее зрелище.

Нарцисса наклонилась, чтобы прошептать мне на ухо

— Я похвасталась нескольким своим друзьям, что у тебя есть талант к игре на фортепиано. Может быть, ты не откажешься их развлечь?

Я знал, что выступать перед ней вчера было не самой лучшей идеей, но мне было интересно подтянуть свои навыки игры на фортепиано.

Квест разблокирован:

Поразите публику своим мастерством игры на фортепиано

Награды:

5 уровней к фортепиано

Предмет D-ранга

Из-за квеста возражений не последовало, и я, проглотив слова, подошел к роялю, стоящему в центре сцены, и начал играть.

Нарцисса наблюдала, как ее сын начинает, его пальцы легко скользили по инструменту, каждый штрих и каждая нота идеально совпадали с тем, что она в уме определила как Пятую симфонию Бетховена, только лучше, быстро заполняя обширный зал ведьмами и волшебниками со слезами на глазах.

Аукционный зал резонировал от звуков его музыки, завораживая зрителей своей красотой и мощью. Люстры сверкали над ними, отбрасывая мягкое сияние на бархатные занавеси и полированный пол. В воздухе витал аромат роз и шампанского, который смешивался с музыкой, создавая мгновение. Она знала, что ее сын талантлив, но это превзошло все ее ожидания. Он овладел не только игрой на фортепиано, но и искусством завораживать публику. Он не только сыграл магловское произведение, но и сделал его своим. Он не только произвел впечатление на публику, но и сделал заявление.

Нарцисса, наблюдавшая за происходящим, с трудом скрывала переполнявшую ее гордость, когда зал разразился одобрительными возгласами в адрес ее сына. У многих на глазах выступили слезы, доведенные до глубины души захватывающим музыкальным исполнением.

Драко поднялся из-за рояля и грациозно отвесил глубокий поклон в ответ на аплодисменты. Нарцисса залюбовалась его непостижимым выражением лица - непостижимым и загадочным, сочетающим в себе профессионализм и безразличие, которые поддерживали очарование его выступления. Она находила утешение в том, что поведение Драко, лишённое задиристости или усталости, дополняло ауру его непринужденной композиции.

Зрители, в том числе и пристальные французские аристократы, искали в лице Драко хоть намек на напряжение или усталость, но не находили. Его безразличие только повышало его ценность в их глазах, превращая исполнения классических маэстро в простые любительские попытки перед его мастерством.

Бесстрастное выражение лица Драко после его музыкальных успехов повышало его статус, создавая образ бесстрастного отношения к только что совершенному подвигу.

Но не только это отличало её мальчика. Будущее семьи Блэков лежало на ее плечах. Об этом она узнала сразу же, как только Сириус и Беллатрикс оказались за решеткой.

Сириус.

Это было неожиданно услышать, хотя и не очень. Способность Темного Лорда покорять сердца мужчин и женщин не вызвала сомнений: если вы чего-то хотели и были амбициозны, он мог заставить вас почувствовать, что единственное, что вас останавливает, - это вы сами и ваша неспособность взять себя в руки. Способ взять в себя в руки - это то, что он предлагал.

Так что да, будущее семьи Блэк лежало на ее плечах, и ее долг - позаботиться о том, чтобы вырастить достойного наследника.

Чистота Крови.

Эти слова преследовали ее и сейчас. Она выполнила свой долг, она сохранила чистоту рода. Теперь на ней лежала ответственность за воспитание идеального наследника.

<http://tl.rulate.ru/book/104807/3682873>