

"Ты не приходишь сюда, не предупредив меня заранее, если только что-то не случилось, так что это означает, что именно это и произошло, не так ли?" предположила она.

"Да, потому что случилось..." подтвердила Клерия.

Она начала рассказывать о недавних событиях, заставив Деву Храма расширить глаза от ужаса.

"Не может быть..." вздохнула Шури.

"Вот почему я здесь. Нам нужно выбраться из страны, но они обнаружат нас, если мы воспользуемся магией, а если просто убежим, то нас, скорее всего, поймают". объяснила Клерия.

"Не вижу, чем я могу тебе помочь. В лучшем случае, это говорит о том, что мне нужно привести в порядок дом Вали, а потом выставить его на продажу". поинтересовалась Шури.

Услышав это, Клерия смущенно покраснела.

"Простите, я имела в виду, что они обнаружат нас, если мы воспользуемся магией Дьявола, чтобы уйти. Мне нужен один из ваших талисманов, чтобы обойти эту проблему, ведь он позволит мне обмануть их, оставив сигнал, который они примут за вас, юкай или кого-то из богов синто". Она пояснила.

"А, вот с этим я могу вам помочь". ответила Шури, доставая один из них.

Она протянула его Клерии, которая вздохнула с облегчением, когда та нашла для нее и Вали средство спасения.

"И еще одно, последнее". попросила она.

Эту фразу она шепнула Шури, видимо, опасаясь, что ее услышат, и Дохнарик вспотеет от мысли, что они могут пройти рядом с его укрытием.

"Обязательно, а теперь иди и охраняй ее". Шури пообещала, положив правую руку на плечо Клерии.

Клерия кивнула и побежала в сторону переулочка, где должна была встретиться с Вали, ожидая, что та уже почти закончила прощаться с Иссей.

Шури подняла руку в воздух, отчего в воздухе вспыхнул огонь и превратился в маленького

красного Фенхуана, который посмотрел на нее.

О нет, пожалуйста, не находите меня! взмолился Дохнарик, чувствуя, как его прошибает пот.

К счастью, прошептав что-то птице, она улетела в сторону здания старой школы, и Шури вошла внутрь.

"Фух... подумал он.

Взглянув на камеру, в которой хранилась только что отснятая запись, Дохнарик тихонько захихикал.

Дождавшись конца записи, ассасин повернулся и посмотрел на экран, его глаза метались по экрану, пока он наконец не нашел подпись, связанную с использованием магии синто.

"Благодаря этому я смогу определить, куда они отправились!" - ухмыльнулся он. Они ухмыльнулись.

"Может быть, ты поймешь это раньше, чем позже? Я бы подождал хотя бы неделю, чтобы они ничего не заподозрили, когда ты пойдешь за ними". предложил Дохнарик.

Затем он поднял мрамор, чем привлёк внимание убийцы. Дохнарик подбросил его.

Поймав его, ассасин посмотрел на его форму и поднял глаза.

"Брось это в девушку, прежде чем атаковать. Если они каким-то образом уйдут, я расскажу тебе, как это может помочь". Он объяснил, снова склонив шляпу.

Он взмахнул крыльями и исчез в световом кресте, оставив после себя несколько белых перьев.

Как только он исчез, ассасин еще раз огляделся.

"Хм... Хотя он и странный Ангел, он помог мне найти зацепку к их убежищу. Возможно, будет разумно держать это под рукой на случай, если он порекомендует?" решил ассасин.

Повернувшись обратно к экрану, он острым взглядом посмотрел на место, сравнимое с тем, где они убили силу Вали.

"Беги сколько хочешь, маленький дьявол, я тебя найду". пообещали они.

Темный смешок вырвался из их горла, когда они продолжили поиски.

Вали и Клерия наконец-то добрались до своего нового дома, и первой оставалось только смотреть на стоящее перед ними здание.

Здание, которое, как она легко поняла по его размерам... можно было назвать только особняком!

"Особняк!?" наконец произнесла Вали, вновь обретя голос.

"Ага, ты удивлен?" ответила Клерия.

"Конечно, удивлена! В Куох-Тауне вы жили в маленькой квартирке, так как же вы смогли позволить себе такое!" ответила она.

"Следующий небольшой кусочек сверхъестественной информации? Дьяволы нашего ранга обычно очень богаты, а это все - всего лишь небольшая часть денег, которые твоя бабушка прислала мне на случай, если возникнет подобная ситуация". Клерия рассказала.

Вали побелела от шока.

"Всего лишь немного денег!? подумала она, надеясь, что Клерия не скажет ей, сколько всего дала ей бабушка.

Затем она глубоко вздохнула, привлекая внимание Клерии.

"Что-то не так?" спросила она.

"Нет, я просто думаю, стоит ли мне удивляться тому, что ты мне еще расскажешь..." ответил Вали.

Клерия задумалась.

"Вероятно, я расскажу тебе все, что нужно, и на этом все закончится". признала она.

Вали вздохнула с облегчением.

"А теперь, раз уж мы об этом заговорили... давайте посмотрим на наш новый дом!" объявила Клерия.

Она вошла в особняк, а через минуту за ней последовал и Вали.

Когда они оказались внутри, то увидели группу из пяти человек, состоящую из трех девушек и двух юношей. Услышав, что дверь открылась, один из мальчиков встал и посмотрел на остальных.

"Рад видеть, что вы благополучно добрались, леди Клерия". поприветствовала ее королева.

<http://tl.rulate.ru/book/104887/3699057>