

Сбежав из Хогвартса, я начал размышлять о том, что произошло за время моего пребывания там. Я понял, как важно сохранять спокойствие. Когда я не услышал первый вопрос, это выбило меня из колеи, и я запаниковал. Это привело к тому, что я не смог ответить на другие вопросы, на которые у меня были подготовлены ответы. Я также понял, что в моем побеге не было необходимости, так как мне не угрожала реальная опасность. Персонал Хогвартса обладал сильным чувством морали и не стал бы вредить ребенку или принуждать его.

Когда я шел по тропинке, у меня начала кружиться голова после часа ходьбы. Я решил отнестись к этому как к тренировке и начал бегать со своей средней скоростью. Если говорить в перспективе, то моя средняя скорость превышала среднюю скорость взрослого мужчины на 10-15 миль в час. Это было даже быстрее, чем максимальная скорость Усэйна Болта - 27 миль в час.

После тренировки в лесу я мог легко развить скорость 40 миль в час, не вытирая пота. Это было невероятное улучшение по сравнению с моей прежней скоростью в 8 миль в час. Мне не терпелось проверить свою спринтерскую скорость.

Я скорректировал свою позицию. И начал глубоко дышать. Глубоко дышал около десяти секунд. На последнем глубоком вдохе мои мышцы напряглись и выпустили всю свою силу. Именно в это время я заставил свои ноги двигаться.

Обычно, чтобы набрать максимальную скорость, требуется некоторое время. Со мной это произошло почти мгновенно. Я разогнался до максимальной скорости меньше чем за полсекунды.

Я начал чувствовать, как воздух вокруг меня разрывается, когда я набираю максимальную скорость. Мои глаза начали немного болеть от ветра. Но я использовал небольшой трюк, которому научился и который действует только на умную часть моего тела. Я просто концентрирую свою обычную магию на той части тела, которую хочу укрепить, и она просто становится более сильной и выносливой.

Я начал рассчитывать свою скорость. Честно говоря, я не ожидал такой скорости.

Я разогнался примерно до 50 миль в час, но такая скорость имела свои последствия. Мухи в воздухе превращались в острые частицы стекла, ударяясь о мое лицо и тело, причиняя дискомфорт, но не травмы.

Это было похоже на то, как если бы маленькая игла проткнула мою кожу, а затем оставила привкус боли, который длился несколько секунд. Поскольку боль была повсюду на моем теле, я не мог использовать свою магию, чтобы изолировать ее, усилив часть тела.

Пробежав три минуты, мое тело обессилело, и я упал лицом на землю. Мои ноги не были обучены двигаться в таком быстром темпе, и их было трудно контролировать. Когда я встал, моя магия начала исцелять мое лицо.

В общем, хотя я и была способна на невероятную скорость, мне нужно было быть осторожной и не переусердствовать, так как мое тело еще не было полностью подготовлено к этому. Я получил много силы, но мне нужно было продолжать тренироваться, чтобы контролировать и использовать ее должным образом.

И вот результаты:

Оценивая результаты своих тренировок, я понял, что, хотя я набрал невероятную скорость, мне

все еще нужно работать над контролем своего тела и защитой на таких высоких скоростях. Тот факт, что мухи превращались в острое стекло, когда попадали в мое тело, подчеркивал мои слабые места в защите. Я знал, что мне нужно найти способ улучшить свою защиту, не подвергая себя постоянному риску получить травму.

Я подумал о том, чтобы обратиться к магическому сообществу Лондона в поисках решений, таких как темные ритуалы или магия, которые могли бы помочь мне улучшить мою защиту. Я понимал, что мне нужно как можно скорее исправить свою защиту, это был необходимый шаг на моем пути к тому, чтобы стать более сильным волшебником.

Меня не покидало чувство досады от того, что все, чего я хотел, требовало обращения к магическому сообществу. Но я знал, что все еще могу попытаться управлять своими ногами, чтобы лучше контролировать свой бег и не падать каждые несколько минут.

Сидя на небольшом травяном холмике у железнодорожной дороги, я любовалась закатом и думала о своем будущем. Мне было интересно, что будет со мной и моим другом Слайдом. Такие мысли немного угнетали, но ожидание того, что я научусь использовать новые виды магии и заклинаний, было еще более захватывающим.

Несколько часов назад, когда я бежал, Слайд сказал мне, что моя темная магия немного необычна. Он сказал, что у других волшебников темная и обычная магия - это единое целое, которое отличается только используемыми заклинаниями.

Это значит, что если обычный волшебник использует темную магию. Они не используют чистую темную магию, как я, а используют само заклинание, чтобы превратить свою обычную магию в темную.

Честно говоря, я думаю, что моя темная магия должна быть из самой пустоты. Может быть, то, что просачивалось в меня, пока я был там, было чистой темной магией. Ведь я могу усилить свою темную магию, убивая, а другие - нет. Возможно, это одна из характеристик темной магии пустоты.

Я должен изучить этот вопрос, пока нахожусь в Лондоне.

Я знал несколько видов заклинаний, использующих темную магию, например "Ослабление духа" - простая магия, которая заставляла цель быть немного раздраженной и нетерпеливой. Она была весьма полезна в некоторых ситуациях, но я знал, что нужно быть осторожным с ее использованием, так как она может сделать кого-то психически неуравновешенным и легко изменить его настроение примерно на час или около того. В основном это зависело от интеллекта цели.

Но если у противника хорошая защита, я могу использовать эту магию, чтобы заставить его атаковать, и тогда он покажет свои уязвимые места. В конце концов, это магия, которой я рад. Я создал эту магию, выпустив небольшое количество своей темной магии и заставив ее одурманить цель. Это заняло много времени, но после многих неудач мне наконец удалось создать это заклинание.

С каждой неудачей мне приходилось немного менять свои мысли и шаги. Но я так и не понял, почему оно работает. Надо бы мне тоже научиться колдовать, ведь это чистая случайность, что мне удалось каким-то образом понять, как создать это заклинание.

Засыпая, я знал, что завтра будет новый день и я продолжу тренировать свой контроль и телосложение. Проснувшись на следующее утро, я почувствовал себя посвежевшим и готовым

продолжить свой путь. Я снова забрался на железную дорогу и продолжил тренировки, всегда охотясь до захода солнца, чтобы хватило еды на весь день.

Но однажды, когда я отдыхал на железной дороге, я услышал звук, похожий на пар, быстро выходящий из чего-то. Внезапно, словно молния, появился поезд, величественный, красно-черного цвета. Из его верхней части вырывался пар. Он выглядел точь-в-точь как поезд из киносериала!

Клянусь, я даже слышал смех некоторых студентов.

Моей первой реакцией было спрыгнуть с тропы на луг неподалеку от меня. Но с учетом времени движения поезда травы для прыжка не было! Если бы я захотел спрыгнуть с дороги, то, скорее всего, погиб бы. Под железнодорожной дорогой были только камни.

Это было бы не так уж плохо, если бы я не находился в 40 метрах над ними!

Поскольку возможности спрыгнуть с железнодорожной дороги не было. Пришлось бежать!

Я немедленно развернулся и начал спринтерский бег, полностью сосредоточившись на скорости и контроле!

Поезд двигался со скоростью около 100 миль в час! Я никак не мог обогнать его. Единственное, что мне оставалось, - это бежать, пока я не найду подходящее место, чтобы спрыгнуть.

Пробежав некоторое время, я остался доволен собой. Почему? Потому что мой контроль значительно улучшился! Я больше не чувствовал, что упаду в каждый момент спринта. Если бы это случилось до начала тренировок по контролю, я бы, наверное, уже лежала под поездом и кричала маме.

Приблизившись к повороту, я наконец увидел приемлемое место для прыжка. Ближайшее место, куда я мог спрыгнуть с этого места, находилось примерно в 15 метрах подо мной.

Поскольку до места было около 100 метров, поезд, который всегда был позади меня, внезапно оказался почти в нескольких метрах позади меня! Когда я понял это, было уже слишком поздно. Единственное, что я мог сделать, это активировать всю свою магию внутри себя, включая темную, надеясь, что она хоть как-то защитит меня от смерти.....