

Саске видел, как Хаку выныривает из зеркала, словно в замедленной съемке. Не успел он и моргнуть, как ледяной клинок прочертил воздух, оставляя на его рубашке кровавый след. Атаки следовали одна за другой, быстрые, неумолимые, не давая Саске возможности среагировать. — Саске! — донесся до него голос Какаши, заглушенный густым туманом. — Саске-кун! — крикнула Хината, бросая кунай в одно из зеркал. Хаку, наполовину выйдя из отражения, легко поймал кунай, прекращая свою атаку. Это дало Саске драгоценное время, чтобы осмыслить происходящее. 'Его скорость... несравнима с моей... Это дзютсу... Оно, кажется, частично перемещается в пространстве и времени... Может быть, он подсаживается на свет, отражающийся от зеркал? Слишком много вопросов, слишком мало ответов... И я не хочу снова получить удар, чтобы узнать больше...', — думал Саске, напряженно щурясь. 'Думай... Думай... Я могу снять с себя утяжелители, но даже тогда сомневаюсь, что буду достаточно быстр... Здесь я как сидячая утка... Не могу бежать, даже если создам кучу теневых клонов. Мои запасы чакры не так велики, как у Наруто, я не могу тратить их на клонов, которые, скорее всего, все равно погибнут... Если бы только Хината не была вынуждена защищать Тадзуну, она могла бы атаковать снаружи, а я — изнутри...' — Ну что, — раздался хладнокровный голос Хаку, выходя из зеркала. — Продолжим? Саске зажмурился, ожидая удара. Но вместо боли он почувствовал лишь легкую дрожь земли, а затем сильный удар. Открыв глаза, он увидел торчащий из земли деревянный столб, а за ним — распростертого на земле Хаку. Прежде чем Саске успел опомниться, Хаку вскочил на ноги и бросился обратно в зеркало. — Интересное у тебя дзютсу, — раздался из-за купола голос Наруто, и Саске, к своему удивлению, почувствовал облегчение, услышав его. — Техника кровной линии Стихии Льда, использующая не только манипуляции с природой, но и перемещение в пространстве/времени на территорию ниндзюцу. Вода и Ветер смешиваются, превращаясь в Лед... Она позволяет тебе перемещаться от зеркала к зеркалу со скоростью света везде, где может отражаться свет от твоего зеркала... Чтобы справиться со скоростью, дзютсу также улучшает твои органы чувств. Тебе должно казаться, что все вокруг движется в замедленной съемке...' 'Хех, вот чего можно ожидать от Наруто', — усмехнулся Саске. 'Тупой как пробка в большинстве случаев, но когда дело доходит до анализа и разбора чакры и ее техник, он один из самых быстрых мыслителей в округе. Он не мог пробыть здесь больше нескольких секунд... — Однако, как и у большинства дзютсу, у твоего есть недостатки, — продолжил Наруто, усмехаясь. — Самый большой из них заключается в том, что, хотя ты и можешь видеть сзади, напротив тебя нет зеркала, чтобы поймать тебя, если ты выйдешь из него. Второй заключается в том, что ты только один. Такой сенсор, как я, использующий ниндзюцу, которое реагирует на мои мысли, может легко предсказать, откуда ты собираешься нанести удар, основываясь на твоём местоположении. Признаю, это было гениально с твоей стороны — оставить след чакры в каждом зеркале. Однако ты, настоящий, всегда будешь нести в себе запасы чакры, гораздо большие, чем в других зеркалах. Ты больше не сможешь атаковать Саске. Все кончено. — Все... кончено? — медленно повторил Хаку. — Боюсь, что нет. Твой друг все еще находится внутри моего купола. Я убью его, если ты попытаешься что-то сделать. — Саске, ты же видишь его? — В чертовски замедленной съемке, но я не могу за ним угнаться. — Убери грузы. Я обеспечу прикрытие. Саске ухмыльнулся, потянулся к запястьям, снимая браслеты чакры, а затем к лодыжкам, снимая идентичные браслеты. Хаку выскочил из другого зеркала, но остановился, когда перед ним взлетел еще один деревянный столб. Он изменил направление и выстрелил в другое зеркало. Так продолжалось некоторое время, Саске внимательно следил своим шаринганом за тем, как Хаку вылетает из зеркала за зеркалом, блокируясь деревяшками Наруто. Он сидел и ждал удобного случая, и знал, что Наруто пытается его создать. И вот она появилась! Еще один деревянный столб взметнулся вверх, преграждая путь Хаку и заставляя его повернуть направо, Саске — налево. Саске, уверенный, что Хаку к этому моменту потерял на него всякое внимание, в два быстрых шага преодолел расстояние между ними — его скорость значительно увеличилась после снятия утяжелителей — и крутанулся, замахнувшись мечом. — Я поймал тебя! — триумфально воскликнул он, чувствуя, как меч встречает

сопротивление, но с легкостью рассекает его. Завершив замах, голова Хаку отделилась от тела. Через миллисекунду после его смерти ледяные зеркала разлетелись вдребезги, кучей упав на землю. В мгновение ока рядом с Саске появился Наруто и похлопал его по плечу. — Ты в порядке? — А почему бы и нет? — спросил Саске, приподняв бровь. — Ты только что кого-то убил, — сказал Наруто. — Разве твое первое убийство не должно быть травматичным? Для меня оно вроде как было. — Здесь, наверху, есть вещи гораздо более травматичные, — сказал Саске, показывая на свою голову. Наруто принял это как правду. В конце концов, Саске видел много смертей в своем прошлом. — К тому же я не такой полный ссыкун, как ты, поэтому меня это не особо задевает. Обычно Наруто влепил бы Саске по губам за подобный комментарий, но сейчас было не время для этого. Поэтому он решил, что смена темы не помешает. — Не могу поверить, что ты проиграл в скорости, — прокомментировал он, слегка ухмыляясь. — Он жульничал, — хмыкнул Саске. — Он помог себе с помощью пространственно-временных дзютсу... — Очень верно, — с усмешкой сказал Наруто, поворачиваясь, чтобы посмотреть в туман в направлении их товарищей по команде. — Это... странно... — В чем дело? — спросил Саске. — Забуза не один... Вокруг него еще восемь сигнатур чакры, которых раньше не было. Какаши кого-то призвал, как думаешь? — Да. И это не много, но туман немного рассеялся, — сказал Саске, медленно кивнув. Он жестом пригласил Наруто следовать за ним, и они пошли сквозь туман, пока не достигли сигнатур чакры. Там туман был достаточно прозрачным, чтобы они могли видеть, что происходит. Забуза, скованный восемью собаками, словно выросшими из самой земли, стоял перед Какаши. Их взгляды встретились, и в воздухе повисла напряженная тишина. Наруто, с детской непосредственностью, помахал рукой Какаши: — Йоу, сенсей! О парнишке позаботились! — Хорошая работа, Саске, Наруто, — улыбнулся Какаши, кивнув им. — Я покажу тебе кое-что, Забуза... Это моя собственная техника, не копия. Какаши, с молниеносной быстротой, провел три печати, затем, схватив свое запястье, начал направлять чакру в руку. — Райкири! — прошептал он. Чакра, словно ожившая молния, заискрилась вокруг его руки, покрывая ее густым электрическим сиянием. Наруто и Саске, широко раскрыв глаза, не могли поверить своим глазам. — Эй, эй, вы это видите? — воскликнул Наруто, с недоверием в голосе. — Д-да... С таким выходом чакры и элементом "Молния"... это должно прорезать что угодно... — Ты слишком опасен, — произнес Какаши, холодным, безжалостным тоном. — Тадзуна-сан, которого ты пытаешься убить, — это "мужество" этой страны. Мост, который он хочет построить, — это "надежда" этой страны. Твои амбиции приводят к гибели многих людей. Это не то, что должен делать шиноби. — Мне плевать, — прорычал Забуза, скрытый за повязками. — Я сражаюсь за свои идеалы, и так будет продолжаться! — Я попрошу еще раз... Сдавайся, — посоветовал Какаши. — Твое будущее — смерть. Забуза, закаленный в боях, лишь вызываясь ухмыльнулся. Какаши вздохнул, затем, словно молния, бросился вперед, направляя удар в самое сердце Забузы. Большая собака, вцепившаяся в его плечо, отскочила в последний момент, позволяя руке Какаши пронзить Забузу.