

Наруто ноет, что хочет продолжить тренировки, пока Саске собирает вещи, но он не обращает на них внимания. Его мозг слишком занят постоянно возникающими вопросами, а сенсей ничем не может помочь. Шикамару просто ненавидит, когда на его вопросы отвечают еще большими вопросами!

"Если хочешь, можешь прийти еще раз, - предлагает Саске Наруто, - поужинать и все такое. И Шикамару тоже. Если хочешь".

Шикамару тщательно обдумывает, как отказаться, чтобы не показаться антисоциальным. "Может быть, в следующий раз. Я сказал родителям, что буду дома вечером. Спасибо". Он подхватывает свой рюкзак и начинает уходить, прежде чем они успеют задать слишком много неприятных вопросов. "Увидимся завтра".

"До встречи, Шикамару!"

"Пока".

Верный своему первоначальному плану, он направляется прямо в сердце Конохи, к деревенскому архиву, который стоял рядом с Академией. Фонари зажглись незадолго до заката, как раз когда он вошел в город. В вечерней суете рыночной улицы он замечает Ино, помогающую в их цветочном магазине, и Чоуджи в окне Якинику-Кью. Если бы Хокаге не решил нарушить давнюю традицию Ино - Шика - Чоуджи, это было бы совсем другое дело. Зачем разделять их? Зачем прерывать рабочую традицию? Зачем чинить то, что даже не сломано?

Разве что не для того, чтобы починить что-то сломанное, - нахмурился Шикамару, - а для того, чтобы не дать чему-то сломаться.

Команда семь, с политической точки зрения, не имеет смысла. Клан Нара не конфликтует с Учихами, так что было бы правильнее поставить Учиху с Хёугой, чтобы смягчить напряженные отношения. Кроме того, Наруто не входит в число лучших в своем классе - вообще-то, он на последнем месте, - так зачем же ставить его с двумя лучшими? Особенно подлый способ поощрить его развитие путем воздействия? Действительно, Неджи лучше бы подошел на роль третьего члена команды, если бы они хотели оставить Саске и Шикамару вместе. Тогда они были бы политически ценной командой, хотя было бы еще более иметь дело с зажатым между Учихой и Хёугой.

И еще есть вопрос об их джонине-сенсее. Из того, что Шикамару видел и слышал (не меньше, чем от собственного отца), Орочимару-сенсей невероятно силен, невероятно умен и уступает только самому Хокаге. Учитывая, сколько лет сейчас Хокаге, не исключено, что Орочимару-сенсей победит и в бою. Что за чудовищная трата таких способностей - поручить Орочимару-сенсею заботу о троих детях как минимум на целый год!

Шикамару не жалуется, он просто не может успокоиться, когда это не имеет смысла. Поэтому он отправляется в Архив, чтобы спросить у книг, потому что никто не дает ему ответов, а

сенсей недвусмысленно сказал, чтобы он сам искал ответы. Отлично. Очень хорошо. Пусть у него будут неприятности или, по крайней мере, он уйдет с пустыми руками, но, по крайней мере, он попытается, и, возможно, этого будет достаточно, чтобы удовлетворить ноющую тревогу в его нутре.

У дверей Архива, которые круглосуточно охраняются, его проверили, пропустили и направили к стойке регистрации. Он здесь не в первый раз, хотя и не так часто, как Харуно, поэтому без слов записывает свое имя в книгу и показывает служащему свою хитэ-атэ. Ему выдают карточку, позволяющую получить доступ к файлам первого уровня - точно, я теперь шиноби, могу заглянуть не только в общий доступ. Отлично.

Он пробирается по коридорам и между стеллажами к разделу с историей Страны Огня, не зная, что Узушиогакуре (была ли она вообще Скрытой деревней?) вообще находится в Огне, но искать больше было негде. Присмотревшись к большой и подробной карте на стене, он нашел ее: юго-восток на побережье, напротив Страны Воды, и до нее легко добраться от места, где, как считается, находится Киригакуре. Неудивительно, что они так быстро пали.

В конце концов он находит папку с информацией об Узушио. Он старый, и, когда он открывает его, из него вылетает внушительный шлейф пыли; к нему давно никто не прикасался. Тихо чихнув, он растягивается на полу и начинает читать.

Узушио - небольшая провинция на приморской границе Страны Огня, состоящая из группы островов, окруженных приливными водами, которые создают сильные приливы и водовороты. Эти беспокойные воды создают естественную границу вокруг островов, которая не пропускает врагов, но при этом изолирует жителей внутри. Благодаря своей изоляции шиноби Узушио разработали уникальные техники, которые невозможно найти в других местах, и в первую очередь техники, использующие воду и ветер.

Настоящее время, - замечает Шикамару. Эта книга не была обновлена в связи с падением Узушио.

С момента основания маленькой страны Узушио правит клан Узумаки - длинный род мастеров печатей и свирепых воинов, наделенных огромной жизненной силой и мощью. Среди многочисленных кланов шиноби Страны Огня они снискали восхищение и уважение, особенно со стороны клана Сендзю, которые долгое время были их союзниками. Когда Конохагакуре была образована как первая деревня шиноби, люди Узушио пришли поклясться в своем союзе. В доказательство своей доброй воли и чести глава клана Узумаки, Узумаки Минору, отдал свою дочь, Узумаки Мито, в жены Шодайме Хокаге Конохагакуре и главе его клана, Сендзю Хашираме. Так Узушиогакуре стала одним из сильнейших союзников Конохи в первые дни ее существования как первая скрытая деревня такого рода. Хокаге Шодайме дал Узушио особое разрешение на сохранение собственной скрытой деревни Узушиогакуре в Стране Огня, хотя ее глава никогда не будет признан Каге.

Конечно, нет, - фыркнул Шикамару. Это было силовое решение; они не могли позволить кому-то другому затмить власть Шодайме. Почему нас не учат этому в Академии? Где семья Наруто?

Он читает дальше, морща лоб все глубже и глубже, чем больше страниц он пролистывает, пока у него не остаются только очень серьезные вопросы, которые требуют хороших ответов, чтобы он не потерял веру. Неужели они нам лгут? Почему они не рассказывают нам нашу собственную историю? Я не понимаю.

Когда левую ногу начинает сводить судорогой - напоминание о том, как тяжело он сегодня работал, - Шикамару закрывает папку и ложится на пол. Его мозг работает со скоростью сто миль в минуту. Чтобы привести мысли в порядок, он делает несколько растяжек на полу, морщась от напряжения в измученных мышцах. Придется оставить папку здесь, но он всегда может вернуться завтра.

Я должен принести их сюда, понял он. Наруто ничего не знает. Почему ему не сказали?

Если эта информация доступна ему здесь, в публичном Архиве, то наверняка и другие люди знают. Их родители должны знать. Но Наруто никто не сказал.

Конечно, это может касаться какой-то секретной информации, выходящей за рамки того, что есть в папках. Этому есть одно хорошее объяснение. Должно быть, что-то случилось, когда они были еще детьми или даже до их рождения, что-то, что не позволяет людям говорить об Узушио, клане Узумаки и самом Наруто. Будучи наследником столь знаменитого рода - а он ведь им будет, не так ли? Шикамару не знает ни одного Узумаки в Конохе - у него должно быть хотя бы небольшое наследство, что-то, что поможет ему продержаться, пока он не сможет обеспечить себя сам, что-то, чтобы ему не пришлось жить в самом бедном районе Конохи, где дети не в безопасности.

Шикамару не слепой, он видел, как жители деревни относятся к Наруто. Странно, как они смотрят на него с ненавистью, как плюют в его сторону. Что заставляет их так ненавидеть ребенка? Жители деревни не отличаются особой добротой - по крайней мере, Шикамару нравится так думать, - а Наруто живет не так долго, чтобы иметь какой-то ужасный послужной список, помимо детских шалостей и общего буйства. Наруто шумный, да, немного глупый, но, в конце концов, он всего лишь ребенок.

Шикамару потирает затылок. Это бессмысленно. Пора идти домой. Я устал.

Он возвращает папку на место и выходит из Архива, пройдя остаток пути до дома, погружаясь в водоворот мыслей.

Как будто мне вручили пазл, думает он, но в нем не хватает самых важных кусочков. Есть что-то, о чем нам не говорят.

Но он - Нара. Ему не нужно объяснять. Он сам догадается. Он будет задавать вопросы, пока

ответы не появятся сами собой.

<http://tl.rulate.ru/book/105580/3763276>