

-Э... привет?

Оливер не знал, как с ней взаимодействовать, и неловко помахал ей рукой, выйдя из-за скалы.

Надя сузила глаза, разглядев его черты и почувствовала себя весьма заинтригованной. Он был до ужаса похож на нее: серебристые волосы и аметистовые глаза.

Во всем клане было известно, что она единственная обладательница аметистовых глаз и серебряных волос. Аметистовые глаза достались ей в наследство от патриарха клана и имели огромное значение.

Насколько она знала, ни у кого из ее братьев и сестер не было аметистовых глаз. Глаза имели более глубокий смысл, чем просто красота.

Остальные дети в основном унаследовали другие черты отца, волосы и все остальное, а остальное - от матери.

Но в мире экзорцистов глаза человека имели глубокое значение.

В конце концов, всему миру было известно, что патриарх клана Мистической Очистки обладал одним из трех особых глаз.

Очевидно, что она унаследовала их от него.

Просто ей еще только предстояло пробудить их, но, тем не менее, диапазон ее восприятия был поразительным: она легко обнаружила Оливера, прячущегося на расстоянии.

Но самое главное, она не могла не смотреть на него; ее разум был полон любопытства.

Ей стало интересно, кто он такой. Мало того что их черты лица были почти одинаковыми, она еще и чувствовала сильную связь с ним.

"Ему просто нужно немного отрастить волосы..." - Она подумала о том, что он выглядел бы точно так же, как и она, если бы отрастил волосы.

В детстве на их лицах были следы детского жира и женственные черты, поэтому, если бы Оливер так поступил, было бы трудно определить, кто из них кто.

-Кто ты? - спросила Надя. Она должна была знать, кто он такой и почему у него такие же глаза, как у ее отца.

-Я Оливер, четвертый сын... - сказал он, немного не уверенный, что она ему поверит.

Четвертый сын.

Эти слова прозвучали в ее голове, когда она поняла, что у нее есть еще один брат или сестра, о котором она не знала, и мало того, он, похоже, ее близнец.

В этот момент она испытала сложные эмоции - волнение и удивление...

Все остальные ее братья и сестры были либо старше ее, либо младше. Она редко встречалась с ними лицом к лицу.

Но она вдруг вспомнила слова мамы.

"Надя, ты - наследница клана, одного из пяти великих кланов. Ты всегда должна вести себя соответственно. Не проявляй слишком много эмоций, не ведись на поводу у других. Будь безжалостна к тем, кто настроен враждебно, и никогда не доверяй никому, кроме себя и меня".

С трудом подавив волнение и вернувшись к своему холодному лицу, она спросила.

-Почему ты здесь? Никому не позволено входить сюда без моего разрешения.

-Эм? Я... я заблудился и оказался здесь. Хаха... - пошутил Оливер, отчего выражение лица Нади стало еще более странным.

"Он заблудился в собственном доме?"

Она не верила в это; она с легкостью помнила все маршруты.

Она не знала, что у нее сильная память, в отличие от Оливера, который впервые вышел в свет.

-Так вот! Ты ведь моя сестра, да? Мне не разрешали покидать двор, и только сейчас мне удалось пробраться в этот район. Но подумать только, я встречу свою сестру!

Оливер притворно воодушевился. Он должен был поддерживать с ней хорошие отношения, к тому же ему нужно было находиться в ее присутствии или хоть раз прикоснуться к ней, чтобы связать себя с ней.

-Как тебя зовут? Я никогда не знал, что у меня есть близнец. У нас даже черты лица одинаковые. Я так счастлив; все остальные даже не хотят со мной разговаривать.

Оливер кое-что придумал; не мешало бы немного приврать, чтобы заложить прочный фундамент. Кроме того, благодаря тому, что они были близнецами и имели общую родословную, он чувствовал сильную связь с ней.

-Надя... - Она ответила, слегка понизив голос. По какой-то причине ей тоже хотелось узнать его поближе.

Она чувствовала сильную связь с ним.

Как бы она ни старалась подавить себя, она все еще была ребенком, а с некоторыми вещами ничего не поделаешь.

Разум подсказывал ей следовать словам мамы, но сердце не слушалось: впервые она потеряла самообладание.

Ей хотелось знать, почему она чувствует связь с ним? Был ли он кем-то важным... или дело было в чем-то другом.

-Ух ты, Надя, какое хорошее имя. - Оливер похвалил. После пяти лет постоянных упрашиваний, чтобы ему позволили выйти на улицу, у него хорошо получалось угождать другим.

Впрочем, это было совсем другое дело, ведь ему все еще не разрешалось приближаться к центральной зоне, и он специально пробрался туда, чтобы встретиться с Надей.

Это был всего лишь небольшой навык, который он приобрел, и в сочетании с его невинной детской внешностью это сработало как шарм.

-Надя, пойдем со мной? Я покажу тебе свое тайное убежище, и мы сможем поиграть там.

Оливер не знал, как провести с ней еще немного времени. Ему нужно было хотя бы раз прикоснуться к ней, чтобы привязать, поэтому он решил пожертвовать своим тайным местом, которое нашел за двором. Это было хорошее место, где он обычно прятался, когда не учился.

-Нет... Я не могу играть... Я наследница...

Ее голос был низким и тихим; ей хотелось отказать ему и продолжить тренировки, как велела мама.

Она смотрела, как Оливер взял ее руку в свои маленькие ладошки и потянул за собой.

В конце концов она позволила утащить себя, чтобы посмотреть, что это за место, о котором он

говорил.

-Мне нужно знать, есть ли в клане такое тайное место... тогда я смогу доложить маме. Точно... - сказала себе Надя и пошла с Оливером.

[Надя Мистик. Желаете ли вы привязать себя к этому человеку?]

<http://tl.rulate.ru/book/105588/3767149>