

Со стихией мне повезло. Маги молнии относятся к атакующей магии, что позволяет атаковать монстров. Как и магия огня.

А вот маги земли и ветра могут только убегать. Водные - щит ставить.

Лёд, кстати, тоже атакующий элемент на начальном этапе, может неплохо промораживать, но атакующий эффект всё же не так силен как у магии огня и молнии.

О, и самый бесполезный на начальном уровне элемент света (Я говорю только про начальный уровень, а не про высший, где у света есть наиболее сильная атака по одиночной цели среди всех заклинаний), что может подсветить нужного нам врага. Хотя и у света есть преимущества. Например, в Сиане идёт постоянная борьба между жителями древней столицы и нежитью, против которой как раз свет наиболее эффективен и может легко её упокоить.

Магия делится на стихийный отдел, что 99% магов начального уровня и пробуждают; светлый и темный отделы, а также пространственную магию.

В стихийном отделе 7 элементов: Свет, Вода, Земля, Ветер, Лёд, Огонь, Молния.

Светлая магия: Целительство, растения, дух, благословения (индивидуально для Парфенона).

Темная магия: тень, проклятие, некромантия, яд.

А также пространственная магия, в которую входят: как раз таки магия пространства (космическая магия), которую обычно пробуждают маги высоких уровней; призыва; звука; хаоса.

Вся остальная магия входит в запрещённую и на её носителей начнет охоту инквизиция Святого города, как только о ней узнает.

Она и на вундеркиндов человечества охотится, называя их жертвами катастрофы. А всё потому, что их магия настолько сильна, что они не могут удержать её под контролем и от этого страдает вся округа. С переходом на более высокие уровни магии она берется под контроль. Но это не мешает Святому городу обвинять их во всех смертных грехах.

Эх, человеческая грызня в этом мире достигла практически апогея, а ведь это происходит в окружении монстров, что почти в сотни раз сильнее и многочисленнее нас. Печаль-беда. Ну да ладно, будем работать с тем, что дали. И на том, что жив уже спасибо.

Вот почему все попаданцы так плохо помнят сюжет канона? Я, даже прочитав за пять лет до смерти роман Маг на полную ставку в своей прошлой жизни, его вполне хорошо помнил. А уж в этой постарался вспомнить его как можно подробнее, не отвлекаясь на другие интересные произведения.

Кстати, есть у меня и другие преимущества. Ведь читал я не только основное произведение, но и фанфики на него, что дали мне множество идей по улучшению собственной силы. Да и в основном произведении взять хотя бы того же Сомалийского главаря пиратов, что с помощью системы ядов намутил себе тело сопоставимого по рангу монстра. А ведь на монстров в этом мире идут группой из 3-5 магов того же ранга. Это я про обычных магов, а не особенных. Их потому гениями и называют, что они могут в одиночку монстра того же ранга убить.

Так вот, я подумал что моя система молнии тоже может помочь мне в улучшении тела. К примеру стимулируя мышцы током для их развития или увеличение скорости реакции. Правда, без контроля мага как минимум высокого уровня я скорее себя угроблю, чем сделаю сильнее. Так что всё опять упирается в мой уровень сил.

Как я помню, при сражении с монстрами культивирование становится легче, как и может помочь при повышении ранга развития, "пробитие узких мест в развитии" как тут говорят.

Поэтому после освоения начальной магии попробую устроиться городским охотником, местным спецназом, настроенным исключительно на монстров в городе. Обычным охотником, охотящимся снаружи безопасной зоны слишком опасно быть на начальном этапе. Есть способы покончить с собой и поприятнее. Поэтому об этом начну думать не раньше среднего ранга.

Ранг в гильдии охотников опять же поднять можно. Он даёт неплохие преимущества в информировании и статусе мага.

Так что ближайшая цель у меня – освоить магию и стать городским охотником. Затем поступить в Академию Минчжу.

Ведь магам начального и среднего уровня слишком опасно добывать себе ресурсы для культивирования самостоятельно, а там их можно добыть просто побеждая магов того же ранга в соревнованиях. В общем-то обычная конкуренция, позволяющая сильным стать ещё сильнее, а слабым хоть как-то подняться (минимальные ресурсы, и неплохие попрошу заметить, там выделяют всем учащимся).

Но поступить туда нужно в год окончания учёбы, если я не хочу конкурировать с Мо Фанем. Трагедия в Бо задержит наш выпуск, что не позволит сдавать обычные экзамены и нам дадут возможность пересдать их через год. Но я помню, что есть ещё специальный экзамен, который проводится позже основного. И вот на него я вполне себе успею.

Маги среднего уровня его могут легко пройти. Маги редких на начальных уровнях направлениях, для которых и был сделан этот экзамен, тоже. В принципе, я помню, что молниик из соседней группы смог пройти этот экзамен, хоть и был он всего лишь магом начального уровня, так что и я могу спокойно это сделать. По идее, а как будет на практике пока непонятно. Так что лучше стремиться к среднему уровню.

Мо Фань решил тот год посвятить самосовершенствованию, что не очень умно, как по мне. В Университете он мог получить за тот же период больше возможностей. А может и нет. Чёрт

(^_^) его знает.

Цель ясна, средства её достижения тоже. А потому пора становится аскетом. Всё ради светлой будущей жизни!

Строить планы не совсем бесполезно, но лучше не сильно на этом сосредотачиваться. А больше тратить время на медитацию, что поможет мне стать сильнее.

Очнулся от размышлений я вовремя (на автомате выставленный большой палец вверх Чжан Хоу, что пробудил магию ветра не учитывается), чтобы понять что все свалили смотреть на пробудившего элемент молнии Сюй Чжаотина в соседнем классе. А вот реальную редкость в виде пробуждения одновременно двух элементов, причем магии огня и молнии, они пропустили.

Смотрю на чуть ли не светящегося от радости Мо Фаня, который замечает мой взгляд.

В этот момент вернулась толпа, удивлённо заметившая огненный свет и чувствующееся тепло, поднимающиеся от пробуждающего камня.

Учитель был явно горд и взволнован, что получил ещё одного огневика в свой класс. Остальные тоже поменяли своё мнение о прошедшем через черный ход парне и начали его расхваливать и петь дифирамбы. В общем обычные китайские будни, ничего особенного.

И тем не менее, было забавно посмотреть как Мо Фань пытался незаметно от окружающих мне подмигнуть. Типа "не пали друг".

Конечно же я не собирался этого делать, потому киваю радостному Мо Фаню на просьбу сохранить это втайне.

Следом нас ждал урок о применении магии, что ждал я очень сильно. Хотя и знал всю теорию, что нам будут рассказывать, прочитав ту заранее. Но это не мешало мне ожидать погружения в настоящую магию!

<http://tl.rulate.ru/book/105726/3770904>