

И правда, многие люди внимательно следили за всеми новостями о выпускном концерте Фан Чжао. Не все были его поклонниками, но определенно хотели присутствовать на концерте!

Если они не получают пригласительное письмо, им придется украсть входной билет у других!

Выпускные концерты в Хуанарте всегда проходили с полными залами, однако многие места были заполнены закулисными работниками или другими студентами. Как правило, публика не обращала на это особого внимания. Но на этот раз все было иначе. О концерте ещё даже не объявили, а места уже закончились.

Люди, желающие купить билеты на официальной платформе Хуанарта, были ошарашены, увидев "аншлаг" на своих экранах.

Даже персоналу Хуанарта было трудно достать билеты, не говоря уже о людях из других школ.

Стороне серебряного крыла было выделено десять входных билетов. Однако это было слишком мало по сравнению с тем, сколько сотрудников Серебряного крыла были заинтересованы. Те, кому не хватило билета, стали искать другие способы, чтобы пройти внутрь.

В углу компании несколько популярных знаменитостей вели тихую дискуссию.

"Разве ты не играешь в театре? Для чего тебе нужны эти входные билеты?"

"Ты слышал о том, что люди бывают искусны и в актерском мастерстве, и в музыке? Я хочу больше узнать о таком феномене."

"Всего десять входных билетов? Это, что голодный маркетинг от Хуанарта?"-спросил кто-то.

Остальные уставились на него, как будто он ляпнул какую-то глупость.

"Ты недопонимаешь, что представляет из себе "продвинутый курс уровня Бога"?"

"Ты знаете, какие люди-наставники и учителя этого продвинутого курса?!"

"Хуанарт распределил большинство приглашений для различных больших шишек в художественных кругах с разных континентов. Поэтому билетов так мало. Даже самому Фан Чжао не достанется много. Компании и так повезло, что дали целых десять билетов. Посмотрите на другие развлекательные компании Яньчжоу. Им придется побороться, чтобы получить хотя бы пять!"

"Если у тебя нет билета, можно попробовать спросить приглашенных, которые не планируют идти."

"Я думаю, что это вряд ли получится."

Лэйчжоу.

Заро не получил достаточно внимания на Матче Всех Звезд. В Лейчжоу у него по-прежнему

все шло хорошо, но на других континентах его популярность упала. Именно лэптопу, пользователи Лэйчжоу регулярно высмеивали его.

Поспорив с кем-то в интернете, он написал: Подождите и все увидите!

И после этого его противник действительно ждал.

Однако не было никаких признаков активности.

Жители Лэйчжоу знали, что этот парень был довольно забывчив. Он мог долго таить обиду, но часто забывал о тех вещах, которые не считал важными.

Как раз в тот момент, когда Заро разрабатывал план борьбы с этими пользователями сети, он получил сообщение от Чу Бо. Тот хотел присутствовать на выпускном концерте Фан Чжао.

Обзвонив своих друзей, Заро обнаружил, что Барбара и Митиси действительно получили входные билеты!

Как он мог оказаться ни с чем, когда дело дошло до этого?!

Заро немедленно позвонил Фан Чжао и бесстыдно попросил билет, прежде чем похвастаться им перед Ву Тяньхао.

Тот в последнее время был занят другими делами и не мог присоединиться к веселью, даже если бы захотел. В своем восторге Заро совершенно забыл о том, что "подождите и все увидите". Вместо этого он отправился вместе с Чу Бо строить планы на выпускной концерт Фан Чжао.

Многие люди обратили внимание на новости, касающиеся этого выпускного концерта. В прошлом прадедуська Фан не стал бы игнорировать такого рода новости. Но на этот раз он не только следил за ними в интернете, но и испытал их лично!

Одетый в вычурную одежду и вооруженный новой тростью, он прибыл в Хуанарт вместе с прабабушкой.

Хотя они приехали раньше, они провели несколько дней в гостях у старых друзей, потому что прадедуська Фан решил, что Фан Чжао наверняка будет очень занят. Он не позволил ему беспокоиться о них и отправился в Хуанарт только в день выпускного концерта.

"Занимайся своими делами. Мы знаем, как туда добраться!"

Отправив Фан Чжао короткое сообщение, в котором говорилось, что тот не должен беспокоиться, двое старичков привели себя в порядок, прежде чем вызвать такси в Хуанарт.

Во время выпускного сезона университет специально продвигал несколько выдающихся аспирантов. Большой плавающий экран циклически показывал краткие описания и заметки прогнозируемых работ выпускников двенадцати тонов.

У соседа Фан Чжао будет художественная выставка, а у самого Фан Чжао-концерт.

Два старичка стояли перед экраном рекламного щита и много фотографировались и снимали, чтобы потом поделиться этими со своими друзьями в интернете.

"Вы это видели?! В мире так много впечатляющих людей, но мой маленький Чжао-самый

молодой!"

После смешков и хвастовства улыбка на лице прадеда Фана постепенно потускнела, когда он увидел рекламные снимки других студентов.

"Скажи, после года, проведенного здесь, как ты думаешь, у маленького Чжао есть ... есть ... есть это?"

Прадедушка одарил прабабушку взглядом "сама-знаешь-что".

Будучи человеком, который постоянно следил за новостями в развлекательных кругах, прадедушка никогда не видел, чтобы у Фан Чжао были скандалы или связи с другими женщинами-знаменитостями.

Те, кто учился вместе с ним, в большинстве были достаточно взрослыми, чтобы стать его родителями или даже бабушками и дедушками. Но если его однокурсники не подходят, то как насчет фанаток?

"Я слышала, что многие молодые студентки мечтают попасть на его концерт."

Два старичка пришли в концертный зал. Они не вошли внутрь, вместо этого задержавшись в зоне отдыха за пределами зала, чтобы понаблюдать за другими посетителями концерта.

"Что думаешь?"

"Что это не годится."

"Эй, старушка, посмотри на ту, что в углу...."

"Кажется знакомой."

"Я тоже так думаю."

"Может быть, это какая-нибудь знаменитость?"

"Погоди, давай посмотрим... она действительно знаменитость, но уже замужем."

Они либо тихо беседовали, либо общались посредством смс. Было бы не слишком приятно, если бы другие услышали, о чем они говорят.

Пока они обсуждали потенциальную девушку правнуку, к их ногам подкатился черный шар.

Прадедушка Фан поднял черный шар и сжал его. Он был довольно приятным.

Прадедушка просиял, увидев подбежавшего мальчика.

"Дружок, это твой мяч?"

"Да! Он называется "маленькое богатство"."

"Держи."

"Спасибо, Дедуля!"

Прадедушка Фан в настоящее время не имел никакого негатива по отношению к детям.

Поэтому он проследил взглядом за малышом и увидел, как тот подбежал к молодой леди.

Эта юная леди даже улыбнулась, когда прадедущка Фан посмотрел на нее. Затем она потянула малыша за руку и увела его.

Улыбка прадеда застыла на лице. У него был ошеломленный взгляд.

Так много лет прошло. Он забыл, как выглядел этот человек, но в этот момент внезапно вспомнил.

Много лет назад прадедущка и прабабушка Фан участвовали в военной кампании, когда они были на Сириусе. Однако многие участники этой военной кампании подписали положения о конфиденциальности. Даже сейчас они не могли упомянуть о ней хотя бы вскользь.

Персонал на "Сириусе" тогда был почти уничтожен. Только благодаря своевременному подкреплению им удалось спастись. Та, что возглавляла группу подкрепления, была женщиной.

То, что он ясно помнил, было не внешность этого человека, а сценой, где леди разорвала вооруженного боевого дроида голыми руками.

Ах.

У прадедущки до сих пор осталась психологическая травма после этой сцены.

Старшие офицеры объяснили, что спасатели использовали экзоскелеты, которые увеличивали их мощность, но травма прадеда все равно никуда не делась. Как человек, лично наблюдавший эту сцену вблизи, прадедущка Фан всегда верил, что за ней кроется нечто большее.

Он слегка кашлянул, приходя в себя. Его изумление длилось слишком долго, и он не хотел, чтобы жена неправильно его поняла. Хех, эта старуха просто обожала ревновать.

Прадедущка готовился все объяснить, когда он повернул голову и обнаружил, что прабабушка Фан пристально смотрит в ту сторону, куда ушли эти двое.

Прадедущка: "..."

"На что ты смотришь?! Там не на что смотреть! Поехали! Концерт вот-вот начнется!"- Прадедущка Фан потащил ее в зал.

"Эй, эта девушка немного напоминает мне..."

"Кого?!"

"Я вспомнила...."

"Нет! Ты не вспомнила!"

"Это внучка нашего старого друга?"

"Какая разница, кто она. Не лезь не в свое дело!"

<http://tl.rulate.ru/book/10586/740550>