

-1-1-1-

Когда вы сталкиваетесь с вопросом, на который не знаете ответа, что вы ищете - честную правду или утешительный обман?

-1-1-1-

Огненная земля была страной, славившейся густой листвой и теплым климатом. Деревья росли на сотни футов в высоту, создавая плотный полог, под которым можно было укрыться от знойного солнца. Толстые сучья ответвлялись от стволов деревьев, создавая целую сеть опор и точек опоры, которые ниндзя - будь то жители Конохагакуре или захватчики из других стран - часто использовали для быстрого передвижения.

По правде говоря, это было любимое место Зецу.

"Посещать", конечно, было довольно вольным термином, особенно если учесть, что Зецу был нукенином, шиноби-изгоем. К счастью, его бывший дом Кусагакуре - Деревня, Скрытая в Траве, - никогда не сообщал остальному миру, что он пропал, поэтому Зецу мог свободно наслаждаться щедротами окружающего мира...

По большей части, конечно. Для обретения истинной свободы необходимо было преодолеть два серьезных препятствия. Во-первых, Куса, не желая показывать миру свои испачканные руки, объявляя о существовании Зецу, все еще пытался его выследить. Ниндзя Травы не отличались особым мастерством, и, хотя вести их за собой в гусиную погоню было весьма занимательно, осознание того, что они постоянно ищут его, немного портило настроение. Тем не менее, их было достаточно легко сбить с толку, и в прошлом ему даже удавалось несколько раз неплохо пообедать за счет их безрассудства, так что ситуация не была совсем уж плохой.

Тем не менее, Зецу старался держаться подальше от других, и не только потому, что ему было проще выбирать битвы самому, но и потому, что бывший шиноби Травы наводил ужас даже на самых выносливых ниндзя.

Его кожа была двухцветной: левая сторона - снежно-белая, правая - абсолютно черная, идеальный биссектриса, подчеркнутая небольшими белыми наростами на черной половине, параллельными срединной линии. Лицо мужчины отражало двойственность его кожи: единственной чертой на черной половине был желтый глаз без зрачка, широкий и немигающий; глаз на белой стороне был нормальным - белая склера, желтая радужка - с бровью, веком и зрачком. На белой стороне виднелась часть носа, расположенного над половиной рта с округлыми зубами. Волосы у него были светло-зеленые, цвета скошенной травы, а тело облегалась гигантская венерина мухоловка, зеленые челюсти которой были готовы сомкнуться над его головой.

Со временем он научился принимать свой нечеловеческий облик, в основном благодаря великим дарам, которые ему достались. Один из них - Кагеро, техника майской мухи, - позволял Зецу сливаться с любой растительной жизнью, в том числе и с землей (через корни растений), и перемещаться с невероятной скоростью. Это была одна из причин, по которой Огненная земля привлекала его: здесь было так много вещей, в которые он мог слиться, что его возможности были практически безграничны. К тому же, как бывший шиноби Скрытой Травы, он хорошо разбирался в различных видах флоры, поэтому широкое разнообразие, представленное в стране, восхищало его.

Он говорил себе, что тот факт, что именно в этих местах его растительный мир чувствует себя наиболее комфортно, не имеет никакого отношения к тому, почему он так часто посещает эту

местность. Это означало бы признать, что эта его часть имеет право голоса в том, как он живет, а двух личностей, которыми он уже обладал, было вполне достаточно.

"Я голоден", - прохрипел он вслух, голос был по-детски жалобным. Внешней реакции не последовало (да он ее и не ждал), но после минутного молчаливого обсуждения человек-растение решил, что побалует себя. Обычно он выживал, воруя еду или питаясь тем, что попадалось под руку, но сейчас ему снова захотелось свежей человеческой плоти. Обычно жители Конохи были достаточно хорошо защищены, и проникать в деревню, подкарауливать человека и либо сражаться с ним (ведь шиноби вкуснее гражданских), либо рисковать быть обнаруженным и захлестнутым другими ниндзя, было довольно хлопотно... "Интересно, сохранился ли у них тот приятный терпкий вкус, что был у последнего..."

Он огляделся и заметил куст георгинов. Хотя ханакотоба - язык цветов - не относился к числу его более глубоких познаний в области растений, он знал, что георгины символизируют "хороший вкус". Ирония в значении цветов показалась ему удачной, даже если он намеренно интерпретировал значение слова "вкус" как "восхитительный", а не как "утонченное восприятие". Когда Венера мухоловка сомкнулась вокруг его головы и он погрузился в землю, раздался мрачный смех.

-l-l-l-

Зецу нашел свою цель: невысокий мальчик, еще не достигший подросткового возраста, с беспорядочными светлыми волосами, сдерживаемыми парой больших зеленых очков. Выбор одежды был ужасен (оранжевый наряд с толстым белым воротником, который ужасно контрастировал с яркими волосами), и даже Зецу, который и сам выделялся на фоне остальных, не мог поверить, что мальчик так долго жил в одежде, которая так и кричала "Убей меня!". Но если одежда настаивала, Зецу с радостью подчинился.

Не то чтобы блондин был его первым выбором - дети часто не приносили удовольствия от еды. Но в Конохе было многолюдно, и, пронаблюдав за прохожими с высоты дуба почти 15 минут, Зецу отказался от попыток выбрать еду на улице. Тогда он отправился на окраину могущественной деревни, обшаривая тренировочные поля в тщетной надежде найти кого-нибудь. Предыдущие визиты научили его, что шиноби Листа обычно посещают поля командами - например, генин с инструктором-джонином - или парами - чунин или джонин, - так что шансы найти жертву в одиночку были относительно невелики.

Но вот перед бывшим шиноби Грасса предстал мальчик, изо всех сил бьющий по столбу ногами и руками (что, впрочем, было не так уж и мало). Хотя ребенок не представлял собой ничего приличного, наблюдение за людьми только усугубило его голод до такой степени, что привередничать больше не представлялось возможным. Кроме того, после этой закуски он всегда мог попробовать еще раз.

То, что этот мальчик был один, - подумал Зецу, сливаясь с землей, - было некоторой аномалией. Большинство шиноби Конохи верили в товарищество и Волю Огня - лично Зецу считал эту веру ошибочной. Суровые уроки жизни научили бывшего Куса-нина, что единственный человек, на которого можно положиться, - это он сам. Встретить мальчика, явно собирающегося стать шиноби, если уже не ставшего им (хотя и не имеющего традиционного защитного знака на лбу, если он им был), который, казалось, принимал философию Зецу, а не популярную в его деревне, было интригующе.

А то, что мальчику предстояло стать его едой, было, конечно, плачевным совпадением.

Время кормежки!

-l-l-l-

Узумаки Наруто ударил кулаком по тренировочной стойке перед собой, выплескивая злость через кулаки. Это был один из тех дней, когда ничто не шло ему навстречу. Сначала Сакура снова отказала ему, когда он пригласил её на свидание, а потом и вовсе проигнорировала его существование до конца дня. Затем у класса была тренировка по тайдзюцу, где Саске превзошел его и выставил в неприглядном свете перед всеми (включая Сакуру). После этого Ирука целых пять минут орал на него за то, что он заснул на уроке, и за невнимательность назначил ему часовое отстранение от занятий (под смешки одноклассников).

Но что он мог поделать? Саске нравился Сакуре (хотя он не мог понять, почему), а Наруто ненавидел таких людей, как заносчивый Учиха, поэтому он не собирался пытаться измениться, чтобы стать более похожим на него, даже если это будет нужно для того, чтобы заполучить девушку. Он всю жизнь был один, без семьи или клана, которые могли бы научить его каким-то особым техникам или стилям, так что найти способ улучшить свои навыки, чтобы победить любого другого в его классе, было довольно сложно. И не его вина, что история была скучной!

В общем, Наруто считал, что хуже дня быть уже не может. Быстро переведя дух, он положил руки на колени и уставился в землю, злясь на несправедливость мира.

Это было единственное, что спасало его от верной смерти.

Наруто попятился назад и споткнулся о собственные ноги, когда пара огромных зеленых челюстей вырвалась из земли и сомкнулась на том месте, где он только что стоял. Атака произошла почти без предупреждения, просто земля покрылась зазубринами, похожими на зубы, на том, что всплыло на поверхность. Это и годы, проведенные в избежание поимки теми, кого он разыгрывал, научили блондина действовать, прежде чем задавать вопросы, и одно паническое решение спустя он сидел на спине, все еще живой.

Зеленая штука перед ним зарычала. Оно открылось, явив лицо человека - если это можно было так назвать - с желтыми глазами и зелеными волосами, а его кожа была равномерно разделена на черную и белую. "Ты пошевелился", - прохрипел человек... существо... вещь. Голос звучал почти по-детски, но был явно мужским, моложе, чем Наруто ожидал, учитывая его размеры и внешность. "Как он нас увидел?"

"К-кто ты?" - заикаясь, произнес Наруто, указывая трясущимся пальцем прямо на мужчину.

<http://tl.rulate.ru/book/105911/3819248>