

Глава 17: Домогательства

На следующий день.

Я выхожу из медитации и тихонько встаю с кровати. Сегодня у Саэко нет первых двух уроков, поэтому она может поспать подольше.

На завтрак я готовлю фруктовый салат и свежий персиковый сок. На обед у меня салат и свинина в кляре, а у Саэко жареный тунец и рис с унаги. Пока я готовил, я не заметил, как летит время. И вот теперь у меня неприятности.

Убрав провизию для девочки в холодильник, я срочно отправляюсь в школу. Чтобы успеть вовремя, придется положиться на метро или бежать со скоростью олимпийца по дистанции марафонца.

Стоило спуститься в метро, как удача улыбнулась мне в виде только что прибывшего поезда.

Однако, как оказалось, оно забито людьми, как банка шпрот. И запах соответствующий. "Люблю общественный транспорт".

Войдя, он встал где-то посередине. К моему удивлению, человек слева оказался розововолосой девушкой "Гроза академии Фудзими", Такаги Сая.

Однако у нее была, мягко говоря, проблема. Лысеющий проблемный лет сорока с фигурой колобка. В общем, этот человек с невозмутимым лицом уминал булочки с розовыми конфетами, а она просто стояла и терпела.

Можно было бы подумать, что ей все это нравится, но ее лицо говорило о другом. Точнее, на ее лице была просто палитра эмоций.

Гнев, злость, смущение и..... Возбуждение? Что она делает? Нравится, что ее насильно лапает лысый старик в дурно пахнущей карете? Ну... О вкусах не спорят.

Ладно, ей это точно не нравится. Просто виновата сама культура. В общественном транспорте не принято даже болтать по телефону, не то что кричать. Кроме того, это будет считаться позором, если ее облапают.

И теперь она терпит это, чтобы не выдать происходящего. Разве это не безумие? Ладно, давайте поможем девочке, жалко ведь... а еще невероятно бесит, что репутация нормальных парней портится из-за таких вот животных.

Просто ударить его - не вариант, ведь в итоге виноватой окажусь я. А доказательств нет. К тому же неизвестно, как поведет себя Сая. Вот ударю я его и обвиню в домогательствах, а она

возьмет и скажет, пытаюсь скрыть "стыд", что ничего такого не было... Вот и все... Я в дерьме. Прости, я забыл телефон дома.

Хорошо, давайте сделаем это хитрым способом.

От третьего лица

В душном вагоне царили тишина и спокойствие.

Кто-то дремлет, кто-то читает, а кто-то просто спокойно сидит с закрытыми глазами.

Жаль, что не у всех сейчас было спокойное настроение.

- "Проклятье! Черт! Черт! Почему я отказался ехать с отцом! Будь ты проклят, чертов извращенец! Сдохни! Сдохни! Если кто-нибудь увидит, как "лучшую ученицу" школы лапает извращенец, моей репутации придет конец! Нет! Моей школьной жизни придет конец! Что это? Юки Широ!? Что ты здесь делаешь! Только заметишь это, и я тебя убью!" - кричала Сая, прожигая героя взглядом.

Примерно за минуту до следующей станции тихую и спокойную атмосферу нарушил гневный крик.

ХВАТИТ! Ты меня уже достал! прокричал Широ в непонимающее лицо извращенца.

Я... я... - пролепетал маленький ублюдок, обескураженный.

Что я такое? Отвали от моей задницы, ублюдок! Я не такой! Мне нравятся женщины! Ты что, не понимаешь? Женщины! Я убрал руку раз, два, три... десять! Ты, наверное, очень упрямый извращенец! В машине столько девушек, а ты лапаешь меня за задницу!? Если тебе нравятся парни, так люби их, мне не жалко, только не трогай меня! В конце концов, я натурал! Еще раз тронешь мою задницу - и тебе пиздец! Понял?! - кричала наша лиса в "искреннем" гнев и смущении.

- "Что? Он его лапал? Нет, подождите, что вообще происходит!?" растерянно подумал Такаги.

Благодаря максимальному мастерству актерской игры, абсолютно все поверили Широ. Даже сам извращенец на мгновение поверил, что лапает мужчину...

Через мгновение презрительные взгляды всего вагона сосредоточились на новой "жертве"... Все эти взгляды жалили козла, как лезвия.

В результате он в панике выбежал на остановку. Теперь это будет его кошмаром до конца жизни.

Остаток пути прошел спокойно.

Уже на подходе к академии Такаги догнала Широ.

Подожди! крикнула она и подбежала к герою.

- Да?

Спасибо за все!

О чем ты говоришь? Широ пожал плечами.

Не притворяйся! Я сразу понял, что ты только играешь в жертву! Хотя играл он неплохо. Сая сказала это снисходительным тоном.

Конечно, я его прогнала, но почему ты меня благодаришь? "удивился Широ.

Я имею в виду, за что? Ты отпугнул от меня этого мерзавца! недоверчиво сказал Такаги.

Да~ а? А мне показалось, что тебе все подходит и ты получаешь от этого удовольствие.

ЧТО?! Ты действительно такой! Думаешь, я такая же, как он?!

Ну... Да, иначе вы бы сами пресекли его посягательства на корню.

Ты что?! Дура!? Я не мог! Иначе другие узнали бы, что меня лапал извращенный старик! Это такой стыд и позор!

Да, то есть вы бы терпели его до конца путешествия.

"А что мне еще оставалось делать?"

Ну... может, кричать, как я?

Как ты не понимаешь! Это разрушит мою жизнь! Я не такая бесстыжая, как ты!

Только подумай... Самопровозглашенный гений, лучший ученик школы, самый острый язык Академии Фудзими будет терпеть сексуальные домогательства. Большой тиран в школе и маленькая овечка в метро. Широ дразнил ее с иронией в голосе.

Заткнись! Заткнись! Дурак! крикнула Сая с красным лицом и, как пуля, помчалась в академию.

Оставшись в гордом одиночестве, Широ спросил вслух Хм... может, я перестарался? Затем отправился на занятия.

Во время медитации время пролетело быстро.

В середине последнего урока Широ разбудил сигнал тревоги.

Поздравляем с началом апокалипсиса!

Внимание!

Отслежено важное событие! Вам дается цепочка заданий!

Убить 100 единиц нежити

Награда: 10 очков статистики

Убить 1 000 единиц нежити

Награда: 50 очков статистики

Убить 10 000 единиц нежити

Награда: 100 очков статистики

Убить 100 000 единиц нежити

Награда: Способность "Гроза нежити". Источник этого контента $\text{pow}(\square l)bi((n))$

Убейте 1 000 000 единиц нежити

Награда: Неизвестно.

Началось... статистика.

Статистика

Широ Юки

45 уровень (0)

Прана - 660

Сила - 55

Ловкость - 42

Выносливость - 66

Интеллект - 135

Мудрость - 135

Навыки

Любовные искусства - [ур 100]

(Дополнительно: эффективность сексуальных действий увеличивается в десять раз)

Вокал - [Ур 100]

(Дополнительно: Ваш голос стал в десять раз мелодичнее и очаровательнее)

Актерское мастерство - [Ур 100]

(Дополнительно: Эффективность актерского мастерства увеличивается в десять раз)

Контроль энергии - [Ур 100]

(Дополнительно: скорость движения энергии увеличена в десять раз)

Паркур - [Ур 100]

(Дополнительно: затраты энергии на перемещение уменьшены в десять раз)

Амбидекстр - [Ур 100]

(Дополнительно: Вы полностью контролируете обе руки).

Сопротивление физическому урону - [Ур 100]

(Необязательно: урон, наносимый вашему телу, уменьшается в десять раз)

Регенерация - [Ur 100]

(Дополнительно: ваша регенерация стала в десять раз эффективнее).

Обучение - [Ур 100]

(Дополнительно: скорость обучения кого-либо увеличена в десять раз)

Медитация - [100 ур]

(Дополнительно: Скорость восстановления ваших духовных сил увеличена в десять раз).

Совершенная память - [Ur 100]

(Необязательно: У вас развита идеальная память. Ничто не может быть забыто).

Дополнительное сознание

(Необязательно: Вы развили дополнительное сознание. За каждые пятьдесят очков мудрости вы получите дополнительное сознание).

Танцор - [Ур 58] - С каждым уровнем мастерства вы танцуете все лучше.

(Дополнительно: За каждый повышенный уровень мастерства плавность и красота ваших движений увеличивается на 10 %)

Великий домовик - [Ур 100]

(Дополнительно: Качество и эффективность ваших домашних дел увеличивается в десять раз).

Jack of all Trades - [Ur 100]

(Дополнительно: эффективность и качество ваших ремесел увеличивается в десять раз)

Мастер боевых искусств - [Ур 100]

(Дополнительно: Эффективность боевых искусств и их приемов увеличивается в десять раз).

Стрельба - [Ур 100]

(Дополнительно: скорость метаемого снаряда увеличивается в десять раз).

Скрытность - [Ur 100]

(Дополнительно: Ваши скрытные действия становятся в десять раз эффективнее).

Превращение - [Ур 100]

(Дополнительно: Вы тратите в десять раз меньше энергии на преобразование).

Писательство - [Ур 100]

(Дополнительно: качество вашего письма повышается в десять раз).

Рисование - [Ур 100]

(Дополнительно: ваши рисунки в десять раз эффективнее).

Каллиграфия - [Ур 100]

(Дополнительно: красота вашего текста увеличивается в двадцать раз).

Способности

Тело игрока

Разум геймера

Шкала оргазма

Произвольная медитация

<http://tl.rulate.ru/book/106258/3792309>