

Это случилось в четверг. Если бы Питера спросили, какой день недели самый худший, он бы ответил, что это четверг. Потому что все знали, что понедельник - отстой, благодаря влиянию Гарфилда, и от этого взаимопонимания он становился менее отстойным. Вторники были лучше, потому что они не были понедельниками, и вы привыкли к тому, что это не выходные. По средам все было в порядке, так как вы были в середине рабочей недели, а в среду обычно не было ничего важного. Четверги были просто отстойными, потому что они не были пятницей, но вы хотели, чтобы они были пятницей. К тому же многие вещи нужно было сдавать в пятницу, а это означало, что если вы затягивали, то вся работа должна была быть сделана в четверг. Следовательно, худший день недели.

В этот четверг в середине лета Питер работал над моделью Lego вместе с Недом, когда прямо посреди Манхэттена открылся ярко-зеленый портал. Это было достаточно необычно даже для места, которое Мстители называли своим домом. Теперь все Мстители - благодаря иммиграции Тора и других беженцев-асгардианцев, а также возвращению Бродячих Мстителей из Ваканды. Питер все еще не был уверен, как он к этому относится. Единственная причина, по которой он не был категорически против, заключалась в том, что мистер Старк, похоже, был не против.

Так или иначе, портал. Большинство людей не заметили его, пока из него не выскочил светящийся дракон. Питер заметил его примерно за три секунды до появления дракона, потому что его паучье чутье сработало и подсказало ему, что сейчас произойдет что-то очень-очень плохое. Затем раздался рев, пронесшийся по Гудзону. Питер потянулся за своим костюмом, даже не успев понять, что происходит. Нед смотрел в окно и кричал о драконе. Что... нехорошо. Очень плохо. Конечно, это случилось в четверг.

"Нед. Оставайся здесь с тетей Мэй". сказал Питер, натягивая костюм. "Если я напишу тебе сообщение, что ты бежишь, ты заберешь ее и свою семью отсюда? Хорошо."

Нед кивнул, когда Питер распахнул окно своей спальни и, выпустив паутину, начал размахивать ею в сторону Манхэттена. За десятки секунд, которые потребовались ему, чтобы одеться и двинуться с места, из портала вырвались, казалось, тысячи странных зеленых существ и теперь массово спускались на Манхэттен.

"Карен заberi меня, мистер Старк".

"Подключаемся, Питер".

"Малыш!" раздался голос Тони из динамиков. "Ты это видишь?"

"Я уже в пути". сказал Питер. "Кто еще здесь?"

"Все Мстители и Локи". Он ответил. "Мы собираемся, встречаемся у башни".

"Понял."

"Будь осторожен, Андерус".

Дело в том, что Тони, Хэппи, Пеппер и Железный Патриот были единственными, кто знал его секретную личность. По новому соглашению Питер не должен был выдавать свою личность, если он не был Мстителем и если он не причинял материального ущерба на определенную сумму. До тех пор пока Человек-паук оставался дружелюбным героем-соседом, которым он начинал, он мог хранить свой секрет до конца жизни. Он сказал Тони, что пока не доверяет другим Мстителям, поэтому Тони ничего им не рассказал и даже помог ему замести следы. Сегодня он впервые будет работать со всеми Мстителем и впервые окажется в одном районе с ними после так называемой Гражданской войны.

Питер старался не думать об этом, пока переезжал через мост и направлялся в сторону хаоса. Дорога до башни из его квартиры в Квинсе заняла больше времени, чем обычно. В основном потому, что ему приходилось постоянно останавливаться, чтобы защитить людей от падающих обломков и нападающих инопланетян. По дороге он слушал, как другие Мстители, в основном Тор и Локи, рассказывают о том, с чем им пришлось столкнуться.

Призраки.

Очевидно, они были настоящими.

Чертовы четверги.

Локи предупредил их, что призраки - непростые противники, нежить невосприимчива к классическому оружию и даже к большинству видов магии. Им нужно было найти способ закрыть портал, а затем заняться сдерживанием нежити. Призраки были врагом, которого нельзя было потрогать, а иногда и увидеть. Как только Питер прибыл на место, его сразу же отправили на эвакуацию, а всех, кто обладал магией (читай: Ванду, Локи и Стивена Стрэнджа), отправили закрывать портал и сдерживать его.

Это была тяжелая работа. Его паутинные стрелы были практически бесполезны, так как призраки большую часть времени были неосязаемы. Не говоря уже о том, что дракон, похоже, был не прочь разрушить здания хвостом и когтями просто так, для остротки. Питер сосредоточился на своем квадранте и регулярно проверял состояние команды в целом.

"Питер, на юге на ребенка напала зеленая крыса". сказала Карен.

Питер тут же изменил направление, выпустив еще одну паутину и перевернувшись. Он бросился к земле и заметил светящуюся зеленую крысу. Она стояла над маленьким мальчиком, который держал в руках бейсбольную битку, явно пытаясь защититься. Питер отпустил свою паутину и бросился между мальчиком и крысой. Он прижал мальчика к груди, чтобы защитить его, и приготовился к удару острыми как бритва когтями.

В этот момент до его слуха донесся звук удара чего-то о стекло, а затем голос.

"Знаешь, я почему-то не думаю, что это то, что они имели в виду, говоря о крысиных проблемах Нью-Йорка". сказал голос.

Он странно отразился от его ушей, как будто говорил с ним из другого конца темной пещеры. Он повернул голову и увидел подростка примерно его возраста, стоящего между ним и крысой, с вытянутыми руками и ярко-зеленым щитом между ним и призраком. Подросток был полностью монохромным, с ярко-белыми волосами и в комбинезоне, состоящем из черных и белых частей. На спине у него висел большой черный вещевой мешок, который, казалось, был набит до отказа. Его кожа была вампирически белой и почти совпадала с его волосами. Единственное, что имело хоть какой-то цвет, - это глаза: они светились тем же зеленым, что и у остальных призраков.

"Выведи отсюда ребенка". сказал ему подросток. "Я позабочусь об этой заразе".

Затем подросток опустил зеленый щит и выпустил из правой руки луч зеленой энергии. Энергия попала в крысу-призрака и отправила ее в полет. Питер некоторое время наблюдал, как подросток с легкостью отбивается от призрака, а затем достал из сумки серебряную канистру и направил один конец на дезориентированного призрака. Из канистры вырвался яркий голубовато-белый свет и буквально всосал призрачную крысу внутрь и прочь. Питер не двигался с места, пока не услышал, как мальчик на его руках спрашивает, все ли с ним в порядке.

"Я в порядке. Давай вытащим тебя отсюда, малыш".

Потребовалось всего несколько минут, чтобы найти родителей мальчика и перевезти их в безопасное место. После этого Питер направился туда, где увидел странного подростка.

"Мистер Старк?" сказал Питер.

"В чем дело, Человек-паук? Ты в порядке?"

"Я в порядке, но... мне кажется, на нашей стороне сражается призрак".

"Невозможно." вмешался Тор. "Призраки ненавидят живых".

"Да, но один только что спас мне жизнь и пошутил о проблемах Нью-Йорка с крысами".

По радио наступила тишина. Питер подождал несколько секунд, но когда показалось, что никто ничего не скажет, продолжил.

"Он выглядит как подросток, но светится и у него ярко-белые волосы". сказал им Питер.
"Подождите! Вот он! Эй, призрак!"

"Человек-паук не вступает в бой с неизвестным врагом". сурово сказал Капитан Америка, как будто Питер собирался слушать этого парня.

Беловолосый подросток обернулся к призраку. Он указал на себя, как бы спрашивая, говорит ли Питер с ним, Питер кивнул и покатился к нему. Питер приземлился на выступ рядом с парящим подростком.

"Что за канистру ты используешь?" спросил Питер.

"Термос? Это устройство для удержания призраков, которое также можно использовать, чтобы подогреть суп".

"Удобно."

"Ты даже не представляешь". сказал он. "Кстати, меня зовут Фантом. Дэнни Фантом".

"Человек-паук".

"Очевидно, чувак".

По компу его ругали за то, что он разговаривает с врагом, хотя было очевидно, что это не так. Призрак не проявлял абсолютно никакой враждебности и активно помогал им.

"Смотри." сказал Фантом. "Вы, ребята, не можете сражаться с призраками тем оружием, которое у вас есть. Я принес вам немного, если хотите. Вот."

<http://tl.rulate.ru/book/106261/3785179>