

Розовые стены, черный матовый стол, кровать поблескивающая металлом в лунном свете, голубое одеяло, голубые подушки. Я вновь в комнате Ачан.

Я снова во сне?

- Хм...я топчусь на месте, - пробурчала моя подруга. Ее голос прозвучал как будто изнутри меня и я поняла, что мое сознание находится в ее теле. И снова, все что я могла, это наблюдать за игрой.

Устав от невозможности продвинуться дальше по сюжету, Ачан открыла галерею с фотокарточками лучших моментов игры. В прошлой жизни, я поступала точно также! Так я добывала новые идеи.

В моем первом сне Ачан только начала игру, но на сегодняшний день галерея оказалась практически заполненной. Моя подруга не теряла времени даром.

На фотокарточках главная героиня с персонажами игры. Вот Сайрус Ланчестер проникновенно смотрит ей в глаза, обнимает Дьюи Перси, а Сора чувственно прижимает девушку к стене. Так интересно...

Я с удовольствием рассматривала знакомые и не очень лица, когда...Мэри, София? Что делают мои подруги на фотографиях в Министерстве?

Ладно бы Джаред или другие мужские персонажи из приквела, я бы даже не удивилась увидев на снимках моего отца или других высокопоставленных дворян. Все таки им по статусу иногда приходится посещать Министерство. Но София и Мэри не должны иметь к Министерству магии никакого отношения. Так с чего бы...?

Ачан наклонилась к столику, чтобы взять стакан с водой. Рядом с ним лежало полное руководство к игре, в котором объяснялось, что София и Мэри останутся в сиквеле, как соперницы-подруги.

- Интересно, почему создатели решили оставить практически всех персонажей из первой части? - пробормотала Ачан, подтвердив мои мысли.

За свою короткую, но интересную жизнь, я прошла немало такого плана игр. Веселилась во всю. Обычно в новой части появлялись лишь несколько главных героев, не более, а здесь... Странное решение.

- Теперь мне понятно, почему Катарина возвращается. Вы решили, что будет нечестно выкинуть ее за борт? - ехидно добавила моя подруга.

Эх, а я бы не возражала, чтобы моего персонажа оставили в покое. Я и так настрадалась, зачем

возвращать Катарину? Откуда такая жестокость?

- Самое обидно, что эта Катарина везде, на каждой линии сюжета. Она всегда рядышком, постоянно вставляет палки в колеса. Гадина!

На каждой линии? Везде? Ачан, мне нужно больше информации!

- А может злодейка нравится создателям игры? Извращенцы! - гневно выпалила моя подруга.

Эх, если бы... Откуда ж тогда столько плохих концовок?

Ладно, сейчас это неважно, я должна узнать где и когда появляется Катарина в игре. Что она делает и как влияет на других.

- А может и не нравится... Не проста ведь злодейку ждет печальный конец.

Печальный? Что...что они сделают со мной? Ачан, я должна знать!

- Я должна знать! - закричала я и проснулась. Место незнакомое, точно не моя комната и не Академия магии. Где же я?

- Катарина, ты в порядке? - услышала я голос Софии. Огляделась, так и есть, все мои друзья столпились около кровати. Где же я очутилась?

- Ты потеряла сознание в коридоре от крика странного растения, поэтому тебя переправили в лазарет, - объяснила Мэри, увидев непонимание на моем лице.

Итак, я в лазарете Министерства магии. А потеряла я сознание из-за глупой обезьяны, которой приспичило вытащить растение из горшка. Хотя, разве не глава отдела биомагических исследований виноват в этом? Кто опять не уследил за своими питомцами?

- Я вспомнила. Но...а почему вы здесь?

София и Мэри не работали в Министерстве, да и Джаред с Аланом тоже, как и Кит. Николь, возможно...

- Я упростила отца отпустить меня поработать на Министерство. Пора мне повзрослеть, - сказала София, с незнакомой твердостью в голосе. Неудивительно, что отец отпустил ее, он так любит дочь, что потакает всем ее капризам.

- Я тоже хочу работать. Мне пришлось угрожать отцу, после чего он меня отпустил, - молвила

Мэри.

Угрожать... Нет, наверное мне слышалось.

- Я и Николь здесь по тем же причинам, - обтекаемо ответил Кит.

- Я с братом, как члены королевской семьи, решили заняться исследованиями, а заодно проконтролировать работу Министерства, - сказал Джаред.

Я думала, что после учебы мы с друзьями редко будем видеться. Кто же знал, что они решат присоединиться ко мне, на работе. Я, конечно, была очень счастлива, но...ведь вся эта ситуация в точности повторяет мой сон!

Черт, все мои труды на смарку. Я много работала, дабы моя жизнь не окончилась изгнанием, а может даже смертью... и что, опять?! В отчаянии я схватилась за голову и тихонечко застонала. А друзья единогласно решили отправить меня домой, отдохнуть после тяжелого дня.

В коридоре мы напоролась на Эктора Делиуса с обезьянкой в руках. Оказалось, что его привела ответственная женщина из отдела.

- Простите. Я впервые вижу воздействия моего растения на человека. Не думал, что оно настолько сильное. Как ты себя чувствуешь? - спросил глава отдела, явно не очень сожалея о своем проступке. Что сильно взбесило его спутницу.

Обезьяна тоже не чувствовала себя виноватой. Стащила банан из рук Марии и умиротворенно принялась за еду.

Добравшись до дома, я сразу же отправилась в свою комнату. Нужно хорошенько подумать. Сомнений нет, сюжет стартовал. Сегодня я познакомилась с новыми персонажами, да и все мои друзья оказались в Министерстве.

Ох, возможно Мария найдет свою любовь. И все было бы прекрасно, если бы Катарина не вернулась, и опять как злодейка.

Спрашивается, зачем? Дура! Наслаждалась бы жизнью на природе, выращивала овощи и горя б не знала!

Злилась я первые минут десять, а потом решила, что не собираюсь сдаваться. Я "победила" в прошлом, обыграю всех и сейчас. Я сильная, меня так просто не сломить!

<http://tl.rulate.ru/book/10686/1319972>