

Как только он ступил на дно пещеры, даже такому человеку, как Брук, выдавшему сильные ветра и волны, волей-неволей пришлось сглотнуть. Золото повсюду чуть не ослепило его глаза.

«Брук, Брук, позволь мне спуститься!» Услышав голос Брука, Барн тут же почувствовал огромное любопытство и изо всех сил пытался спуститься. Опустив Барна, Брук принялся собирать золото в мешки.

Барн так же самостоятельно пробежался по округе, но каждый раз, когда он шел, он терял кучу золота, которое он, несомненно, положил к себе в рюкзак. Через некоторое время Барн, держа в руках нож, громко окликнул Брука по имени.

«Я здесь», – сказал Брук, однако работа в его руках шла ничуть не медленнее. В мешке по-прежнему лежало золото. Барн быстро бросился к Бруку, но споткнулся о ящик.

«Ой! Больно!»

Брук прекратил собирать золото, направился к Барну и помог ему подняться на ноги. Барн все еще держал в руке нож и отбросил ногой ящик, о который споткнулся. Брук посмотрел на ящик и ахнул. Придя в себя, Барн поспешно спросил, что находится в этом ящике, Брук указал на ящик и сглотнул.

«Два... два дьявольских фрукта!» дрожащим голосом сказал Брук.

Брук указал на ящик и сглотнул: «Два... дьявольских фрукта».

Когда Барн услышал, что в ящике, о который он только что споткнулся, лежат два дьявольских фрукта, он очень обрадовался и подумал, что падение действительно того стоило! Дал пинок Бруку.

«Эй, привет, Брук, так это два дьявольских фрукта, и мы вдвоем их обнаружили, по одному для каждого из нас!» радостно сказал Барн.

Брук обнял Барна за шею: «Мальчик, нам так повезло, я вижу, что, судя по форме, два дьявольских фрукта должны быть сверхчеловеческими, и по одному для каждого! Ха-ха!» Брук, очевидно, был очень взволнован. Надо знать, что в этом мире дьявольские фрукты, даже самые худшие, типа животного, даруют необыкновенную силу, если их съесть, не говоря уже о таких двух сверхчеловеческих фруктах выше, чем фрукты типа животного. Дьявольские фрукты символизируют силу, а сила значит все! Нужно сказать, что им действительно повезло.

«Барн, это тебе». Барн протянул руку и взял подарок. Это был дьявольский фрукт, о котором он мечтал, но он не мог увидеть, как выглядит дьявольский фрукт. Он просто продолжал гладить узор на фрукте своими руками. Барн, принявшись, спросил: «Довольно приятно пахнет, не так отвратительно, как описано в комиксах!»

Брук убрал дьявольский фрукт и посмотрел на Барна. Барн кокетничал со своей величественной внешностью в будущем, держа в руках дьявольский фрукт с мордочкой свиньи. И Брук заметил у Барна в руках какой-то плодосъемный нож. Он только что взглянул на нож, и пронизывающий холодный поток проник в его брови, потрясая его дух!

«Барн, откуда у тебя взялся нож в руках?» Брук вернул Барна в реальность. «Я только что пнул его, этот нож вызвал у меня другое ощущение и даже заставил мою левую руку захотеть двигаться. Я просто поднял его.», честно ответил Барн.

«Покажи мне», холодно сказал Брук. «О», Барн был озадачен этим, но все же отдал нож Бруку. А Брук взял ручку ножа в руку, и это холодное чувство снова возникло. «Это...», Брук вытащил нож, посмотрел на странный рисунок в виде красного пламени на ноже и пробормотал себе под нос: «Демонический нож...»

«Что?» Барн не мог видеть странный узор на ноже, но он также чувствовал, что этот нож был не прост, но он мог чувствовать это по дыханию своей левой руки. Слова Брука заставили его сердце биться еще быстрее.

Брук полностью вытащил нож, внимательно посмотрел на него, а затем слегка взмахнул по ящику, в котором изначально находился дьявольский фрукт. Коробка из чистой меди мгновенно раскололась на две части, а у Брука перехватило дыхание.

«Брук! Брук! Этот нож очень мощный!» с нетерпением спросил Барн.

«Второй вариант гиша», холодно сказал Брук, медленно вкладывая нож обратно в ножны.

"А?" Барн тут же был застигнут врасплох. Конечно, он слышал имя Гиш. Легендарный демонический меч, вершину школы меча, отсек великий мечник по имени "Хе Дао", и разделил его на три части. Семья Гуйтоу заполучила его и выковала первого поколения Гуйтору из Высшего Великого Куайсао, второго поколения Гуйтору из Великого Куайсао и третьего поколения Гуйтору из Хэльян Куайсао. Говорят, что первое поколение Гуйтору находится в руках пяти старейшин. В Гежене ходили слухи, что второй призрак был полностью сломан, и, похоже, я нашел его до того, как он сломался.

"Бан!" Бан повернул голову и "взглянул" на Брука. Брук присел на корточки, положил руки на плечи Бана и серьезно сказал: "Бан, ты не можешь использовать этот меч!"

"Почему!" Бан был в ярости, "Черт возьми, мне так повезло, что я подобрал этот большой острый нож. Он есть только у нескольких человек в мире, и ты не позволишь мне использовать его?" - подумал Бан.

"Бан! Это демонический меч! Зловещий меч! Оказывается, из-за ношения этого меча погибло много известных мастеров. Этот меч убьет хозяина!" - сказал Брук таким тяжелым голосом, как никогда раньше.

Услышав слова Брука, Бан понял, что тот на самом деле заботится о нем, и его сердце согрелось. Бан был очень ему благодарен, но Бан также был высокомерным человеком. В своей прошлой жизни он смог сыграть роль №1. Эта непоколебимая энергия, он все еще имеет этот стержень, он помнил, как смотрел клип One Piece на компьютере в своей прошлой жизни, как Саурон бросил трех поколений призраков в небо, и поставил на свой собственный меч, чтобы завоевать их, в конце концов он преуспел. Он все еще помнил, что был так взволнован, что не мог не затаить дыхание. Он принял трудное решение.

"Брук! Дай мне нож!" Потрясенный редким жестким отношением Бана, Брук отдал ему нож. Бан взял нож и медленно вытащил ножны. Брук следил за движениями Бана, дергаясь от волнения.

"Я изменил твою забытую судьбу. Теперь я хочу завоевать тебя и использовать твоё лезвие, чтобы сделать тебя и меня знаменитыми на весь мир! Призрак второго поколения! Давайте посмотрим, что сильнее, твой злобный дух или моя удача!" Медленно, Бан полностью вытащил ножны, и увидел, как Бан внезапно бросил нож! В то же время он протянул проклятую левую руку и положил ее поверх места, куда упал нож!

<http://tl.rulate.ru/book/106877/3856713>