

Вступив на мощеную булыжником дорожку, Гретель замер на мгновение, не в силах оторвать взгляд от тесно прижатых друг к другу, но не вызывающих ощущения тесноты, лавочек вокруг.

Ни в прошлой своей жизни, ни в этой, он не думал, что станет волшебником.

Тесный Косой переулок внезапно ворвался в его глаза и в его мысли.

В Совиной лавке Колдунчика странные совы следили за входящими и выходящими волшебниками и волшебницами, как кошки и собаки в зоомагазине маггловского мира.

В лавке мадам Малкин маленькие волшебники по настоянию своих семей выстраивались в очередь. Должно быть, это первокурсники крупных магических академий текущего года.

Самым величественным был Гринготтс. В конце концов, гоблины – это управляющие деньгами волшебного мира. Для ремонтов у них в деньгах недостатка нет. Выходящие и входящие волшебники звенят деньгами, от чего не шибко богатый Гретель сильно завидует.

Прыгающая у входа в магический магазин метла заманивает покупателей.

У двери лавки косметических зелий госпожи Промфри множество закутавшихся как следует ведьм ожидает своей очереди. Выйдя спустя некоторое время, они идут, расправив грудь и задрав голову.

Вывеска котловщика Патча блестит, и каждый специально обработанный, яркий и блестящий котел демонстрирует свои прелести через витрину входящим и выходящим волшебникам.

В лавке Косой переулок ещё один маленький волшебник послушался, засунув палец в железную клетку. Продавщице книжного магазина пришлось взять метлу и приняться яростно лупить по книжным корешкам, пытаясь спасти маленького волшебника.

Разглядывая лишь летающие книги, демонстрирующие свои грозные зубья, Гретель понял, что непослушный маленький волшебник, скорее всего, сильно пострадает.

Запах у входа в аптеку Улитки и Джиггса представляет собой безумную смесь. Различные листья, луковицы и порошки перемешаны с кровавым запахом крови магических животных. Немного похоже на аптеку китайской медицины, но не неприятно. Можно даже смутно унюхать что-то бодрящее, какой-то свежий аромат.

Конечно, для почти первокурсника-волшебника Гретеля самым важным магазином является маленькая, выглядящая бедно лавочка с палочками перед ним.

Лавка палочек Олливандера.

Магазин Олливандера маленький и бедный, позолоченная надпись на двери облупилась. На ней написано: «Олливандеры изготавливают изысканные палочки с 382 года до нашей эры».

На запylённой витрине одинокая волшебная палочка лежит на фиолетовой бархатной подушке. Через витрину видно, что внутри лавки ещё более скромно, там почти нет витрин. Беглым взглядом можно увидеть лишь бесчисленные длинные и узкие коробки, возвышающиеся до самого потолка.

Гретель тихонько щёлкнул языком. Если в таком количестве коробок по палочке, их, вероятно, будет тысячи. Учитывая стоимость палочек, за исключением Гринготтса, мистер Олливандер может быть самым богатым на этой улице.

Толкнув дверь и войдя, он услышал, как задребезжал дверной колокольчик, и из-за прилавка показалась голова с несколько растрёпанными серебряными волосами.

«О, похоже, снова маленький волшебник выбирает себе партнёра», — голос Олливандера был немного задорным, возможно, для него все здешние палочки – его дети.

Для такого старого волшебника, чья жизнь посвящена изготовлению палочек, радость, конечно, в возможности выбрать идеальный дом для своего ребёнка.

Когда Хагрид протиснулся внутрь с некоторым трудом, взгляд Олливандера сосредоточился на Хагриде, а точнее на маленьком зонтике в руке у Хагрида.

«Резиновый Хагрид, я тебя помню. Твоя палочка очень особенная. Шестнадцать дюймов. Я не делал палочек такой длины уже много лет. Это дуб, а сердцевина...»

Не дав Олливандеру закончить, Хагрид легонько кашлянул. Мы-то конечно понимаем кашель полувеликана.

Похлопав себя по голове, Олливандер понял: «Старею, вот и некоторые вещи помню неотчётливо».

Гретель неодобрительно закатил глаза. Если бы не боязнь быть разоблачённым, он не смог бы сдерживать возмущения. Хагрид считал, что его полувеликанское происхождение всё ещё держится в секрете.

«Ладно, маленький волшебник, может, тебе повезёт узнать своё имя?»

"Макгаррет."

"Позвольте мне подумать об этом, семья Грэйтл", - Олливандер немного подумал, - "Похоже, что наш маленький волшебник пришел из мира магглов, так что добро пожаловать в магический мир, мистер Макгаррет."

Измерив свой рост, размах рук и спросив о его ведущей руке, Олливандер нырнул за прилавок.

"Позвольте мне подумать..."

Вскоре Олливандер достал коробку из стопки палочек: "Тогда попробуйте эту: вишневое дерево, волос единорога, девять с половиной дюймов. Вишневое дерево всегда олицетворяло сильное самообладание и совершенство. Волос единорога представляет собой абсолютную преданность своему партнеру".

По сигналу Олливандера, Грэтл взяла палочку и слегка взмахнула ей, вызвав дуновение ветра.

"Похоже, эта палочка вам не подходит, не беспокойтесь, попробуйте еще раз, падук, драконий нерв, десять дюймов, падук представляет собой удачу, обычно им пользуются те волшебники, кто не боится опасностей, драконий нерв всегда может наложить самое удивительное заклинание и самое интимное соединение со своими собратьями-волшебниками".

Он снова взял палочку, взмахнул ею, и в маленьком магазине палочек взорвался фейерверк.

"Все еще не подходит, попробуйте что-нибудь другое. Лаврное дерево, перо феникса, одиннадцать и три четверти дюйма. Даже если палочка из лавра предназначена для погони за славой, она не может совершать бесчестные поступки, и пока вы достаточно усердны, Она всегда будет верна и спонтанно ударит молнией, когда ее заберут.

Хотя пером феникса очень трудно управлять, его диапазон заклинаний чрезвычайно велик, что делает его наиболее подходящим для магов, стремящихся стать могущественными".

От взмаха в магазине палочек загорелся свет, как будто его подожгли, и Олливандер выхватил палочку из руки Грэтл, как грабитель.

"Похоже, и эта вам не подходит, вы такой привередливый маленький волшебник, но это не имеет значения, у меня здесь много палочек. Попробуйте еще эту, буквое дерево, жила драконьего сердца, десять с половиной дюймов..."

Лавровое, боярышник, вишня, пихта...

Он перепробовал многие, но ни одна не удовлетворила Олливандера.

Когда разбросанные на прилавке коробки почти достигли роста Хагрида, Олливандер снова достал коробку из стопки палочек.

"Эта, виноградная лоза, волос единорога, десять и три четверти дюйма. Палочки из виноградной лозы довольно особенные, с большим интересом. Почти все партнеры по виноградным лозам обладают большими амбициями и экстраординарным видением, виноградные лозы обладают сильным влечением к виноградным палочкам для своей скрытой личности, а также виноградные лозы более чувствительны, чем любая палочка из дерева, когда дело доходит до отношений.

Волосы единорога обычно производят самые стабильные заклинания с наименьшей вероятностью колебаний или помех. Палочки с сердечниками из волос единорога, как правило, с меньшей вероятностью поддаются темной магии.

Хотя палочки из волос единорога не самые мощные, они самые верные из них и обычно придерживаются своего первого владельца, независимо от того, становится ли владелец

опытным волшебником или нет".

Под полными удивления глазами Олливандера палочка из виноградной лозы чуть ли не прыгнула в руку Грейт, и существенная радость охватила от палочки весь магазин.

"Конечно, эта палочка больше всего подходит вам. Посмотрите, как она счастлива. Я должен вас запомнить. Это действительно потрясающе".

Заплатив цену в девять галлеонов, Грэтл покинул магазин палочек со своей палочкой и книгой по уходу за палочками.

Стоя на улице, под солнцем, я рассматривал этого чрезвычайно счастливого "ребенка" в своих руках.

Длина десять и три четверти как раз подходит, и она не будет выглядеть слишком короткой, даже если она немного вырастет.

Виноградная лоза обладает хорошей эластичностью и слегка гнется. Ручка палочки украшена декоративными узорами, которые выглядят таинственно и полны красоты.

товарищ по волшебной палочке

<http://tl.rulate.ru/book/106898/3856622>