

Глава 34: Фиолетовая электрическая змея

После того, как Му Цзы Сю сделал более десяти шагов, некоторые ученики слегка нахмурились, и их внимание привлекли его шаги. Импульс, очевидно, очень резкий, но он невольно не осознаваем.

Цинь Мин внимательно ждал, и сдерживаемый импульс нарастал. Он также заметил странность в движениях ног Му Цзы Сю.

Является ли такой темп боевым искусством?

Цай И зажгла фонари и махнула рукой: «Начинайте».

Му Цзы Сю усмехнулся и внезапно наклонился вперед во время ходьбы, как будто сделал полшага, чтобы упасть, но внезапно вырвался, как железная стрела из тугого лука, поразил Цинь Мина, инерция возросла до предела, от чего в глазах зрителей появились три призрачные фигуры подряд.

В зале поднялся шум. Цинь Мин был не только слегка ошеломлен, но и у тысяч учеников возникло странное ощущение, что их глаза «перекосились».

Му Цзы Сю быстро появился рядом с Цинь Мином, его траектория была невероятной, и его ладони как бы произнесли: «Гром!».

Истинное Испытание Молнией собрались на ладони, и прежде чем они по-настоящему встретились с Цинь Мином, все они взорвались.

Один удар ослабил бы зрение и слух Цинь Мина.

Цинь Мин был шокирован, но не сбит с толку. Он откинулся назад, резко повернулся и уклонился более чем на десять метров.

Му Цзы Сю всем сердцем оберегал жизнь Цинь. Он был сбит сильным ветром, за ним внимательно следили, и они следовали друг за другом шаг за шагом. Обе ладони продолжали дуть. Истинное Испытание Молнией продолжали извергаться на ладони. Рев и яркий свет пронесли по боевым искусствам. Многие ученики в спешке затыкали свои уши и закрывали глаза, их лица исказились от боли.

С самого начала стало жарко, и это разожгло публику.

«Громовая молния, гром-гром-гром!», - Му Цзы Сю издал отчетливый крик, оторвался от земли, наискось выстрелил на большой высоте, и все тело из громовых электродов вызвало

беспорядочное направление, все от тела, такие как плотные тонкие иглы, острые прокалывающие, ослепительные блики, поразили как можно больше Цинь Мина.

Цинь Мин кувыркался на месте, его ноги, локти и талия одновременно напряглись, как мгновенно отпущенная пружина, он энергично подпрыгнул под возгласы зрителей, поднялся на высоту целых пяти метров и в преувеличенном сальто в воздухе резко отстранился, опасно избежав всех громоотводов.

Сотни электрических особняков рассыпались в прах, а на сцену посыпались обломки и пыль.

Цинь Мин уверенно приземлился, но прежде чем он успел встать, Му Цзы Сю успел повалить его в пыль и «убил». Скорость и поступь были настолько невероятными, что они почти походили на ядовитую змею, что заставило многих учеников запаниковать.

«Куда ты сможешь спрятаться? Гром-гром-гром!».

Му Цзы Сю и Цинь Мин прошли мимо, их правые кулаки были крепко и энергично сжаты, Истинное Испытание Молнией Му Цзы Сю собрались в правом кулаке, и в мгновение ока он собрался в «коробку для кулаков», которое обхватила тяжелый кулак. Электрический свет мерцал, и яркий свет был ослепительным, затрудняя движение, чтобы люди могли ясно видеть. Это также в первый раз наполнило зрение противника сильным светом, которому было трудно противостоять.

Цинь Мин, почти не задумываясь, наморщил лоб. Он закрыл глаза и напряг мышцы. Он был готов сопротивляться грому всем своим телом, а не спешить ударить громовым кулаком по находящемуся рядом с ним человеку.

Тяжелый удар Му Цзы Сю в последний момент изменил свое направление, переместившись со стороны прямого лица в тяжелую брюшную полость.

Это тактический прием. Когда он наносит удар кулаком, он изображает бьющее лицо, и сильный свет влияет на поле зрения противника, затрудняя ему видимость траектории. Только по осознанному решению тот поспешно поднимет кулаки, чтобы защитить «лицевую дверь», естественно, не обращая внимания на другие направления. В это время, если траектория удара кулаком будет изменена, это, несомненно, нанесет врагу смертельный удар.

Чего хочет Му Цзы Сю, так это этого эффекта, который представляет собой опыт, накопленный в постоянных сражениях.

Ха! Это колющий удар!

В животе Цинь Мина прогремел гром, и яростная молния разорвала там одежду, а также разорвала плоть. Цинь Мин оторвался от земли, завыл волком, и кровь в его груди забулжила.

Он выплюнул кровь прежде, чем приземлился.

Однако из-за напряженности всего тела и подготовки к сильному удару травма была несерьезной.

Более того, у него слишком крепкое телосложение, и Эффект Возрождения в совершенстве овладел его физической силой.

«Верно, он очень стойкий», - Му Цзы Сю был немного удивлен. Эффект от этого удара оказался намного хуже, чем ожидалось. Он дважды усмехнулся и ударил снова, не дав Цинь Мину вздохнуть с облегчением. Он хотел победить с абсолютным преимуществом и всесторонним подавлением, чтобы у Цинь Мина не было сил сопротивляться.

«Хватит! Он действительно хочет лишить Цинь жизни?».

«Это слишком очевидно, чтобы убивать напрямую».

«Кожа Цинь Мина толстая и плотная, и она устойчива к укусам сверчков, ха-ха».

«Что ж, волнующе, этот Цинь Мин удивил меня».

Некоторые люди восклицали, некоторые вздыхали, их сердца бились с горечью.

«Сестра, я нервничаю», - Цай И выжал пот для Цинь Мина.

Но Цинь был очень спокоен. Теперь, когда все только началось, Цинь Мин не падал так быстро.

«Это же Сломанная Звездная Ступенька!», - кто-то из зрителей обнаружил проблему со скоростью Му Цзы Сю.

«Сломанная Звездная Ступенька? Неудивительно», - Дин Диан и другие нахмурились, это и есть специальное обучение, данное старейшиной Му Цзы Сю? Его даже обучили боевым искусствам высшего класса - Сломанная Звездная Ступенька. Этого комплекса боевых искусств на самом деле нет в Павильоне Уцзун. В личной учебной комнате старейшины, как правило, этому учат только тех учеников, которых он признает и которым доверяет. Поскольку Сломанная Звездная Ступенька очень глубока и сложна, она не подходит для самостоятельной практики. Это может быть отменено, если возникнут проблемы на полпути. Для того чтобы Старейшина добился успеха, ноги должны пройти строго специальную подготовку.

«Му Цзы Сю выиграл, элегантная Сломанная Звездная Ступенька в сочетании с властным испытанием истинного грома - Му Цзы Сю непобедим. Цинь Мин хочет сразиться с Кинг-Конгом в одиночку, это невозможно, у него даже нет места, чтобы дать отпор. Ученик средних

лет присутствовал при вынесении решения.

Те Шань Хэ выглядел слегка расстроенным. Ему был очень противен такой подход. В конце концов, Цинь Мин только что соприкоснулся с боевыми искусствами и оказался в царстве Небес Учжун. Как вы могли использовать боевые искусства, чтобы подавить его? Эта игра просто нечестна.

В это время Му Цзы Сю бил снова и снова, вышибая кровь из Цинь Мина на край арены, тот несколько раз сопротивлялся и почти не мог встать.

В этой односторонней битве не было никакого напряжения.

Это разочаровало многих учеников, которые ожидали этого и покачали головами. В конце концов, Цинь Мин был слугой, и он мог бы поднять шум в низших кругах. Перед своими учениками он был бы уязвим.

«Похоже, что ты заслуживаешь только того, чтобы позволить мне бросить в тебя тяжелый кулак грома», - стройная фигура Му Цзы Сю мерцает, непрерывно перемещаясь из стороны в сторону, быстро устремляясь к Цинь Мину, а Истинное Испытание Молнией во всем его теле продолжают ярко сиять, что очень ослепительно и мешает видеть Цинь Мину, но также оставляет призрачный остаточный образ.

«Цинь Гунцзы, встань», - встревоженно крикнула Цай И.

«Му Цзы Сю, ударь его кулаком, не позволяй этому ничтожному слуге осквернить нашу благородную арену», - закричал еще один.

«Иди к своему дяде, держи рот в чистоте», - кто-то рядом с ним тут же выругался.

Цинь Мин сплюнул кровь, и тут плотный электрический разряд внезапно ворвался в его тело. Он повернулся к Му Цзы Сю и сделал серию жестких и последовательных телодвижений, которые вызвали второй всплеск количества Истинного Испытания Молнией во всем теле, которое увеличилось почти вдвое.

«Хм-м? Что это?».

«Боевые искусства?».

Всего за три секунды первые шесть секций Пурпурного Змея были выполнены гладко, быстро и чисто.

Изгибы тела Цинь Мина взлетели до предела, едва ли сравнимые с Му Цзы Сю, который был

седьмым по весу. Он был молчалив, серьезен и холоден, и вдруг взорвался, как тигр, спускающийся с горы, и бросился на Му Цзы Сю.

«Ш-Ш-Ш-Ш!».

Истинное Испытание Молнией вскипело, сливаясь в толстых Громовых Змей, покрывающих все тело Цинь Мина, с высунутым языком, кричащим в небо, резким и пронзительным, словно у настоящего зверя.

«Змей?».

«Что это за **** такое?».

«Боевые искусства? Я никогда не видел таких боевых искусств».

Поднялся шум и восклицания, многие первоклассные ученики не были спокойны. Разве Цинь Мин не является культивирующим Кинг-Конгом? Откуда взялись боевые искусства - Истинное Испытание Молнией? Глядя на яростного Змея, чувствуя яростное кувырканье, ученики были потрясены.

«Что?», - Му Цзы Сю слегка споткнулся, и как Сломанная Звездная Ступенька, так и наступление слегка застопорились.

«Громовой Змей!», - глаза Цинь Мина горели, как факел, он заблокировал Му Цзы Сю, схватил его пошатнувшееся короткое снаряжение и начал точную атаку. Крепкий «Змей» пронесся над ним и яростно бросился вперед. С сильным светом и громом, как будто из Цинь Мина выскочил настоящий дух демона, сцена была очень шокирующей, и создавалось визуальное впечатление сосуществования варварства и великолепия.

Му Цзы Сю пришел в ужас и решительно уклонился.

Но молниеносные атаки в боевых искусствах часто превосходят скорость, и Пурпурный Змей ударил его по плечам между электрическими лампами и кремнем.

Хотя Цинь Мин и Му Цзы Сю далеки от царства дуэльности, фиолетовая электрическая змея - это качественное изменение боевых искусств. Она вспыхнула мгновенно и была чрезвычайно мощной. Она яростно ударила Му Цзы Сю во время резкого раската грома. С его плеч капала кровь, тело почти вышло из-под контроля, и он попятился назад.

«Кинг-Конг, третий шаг, Кинг-Конг сотрясает гору!», - Цинь Мин воспользовался возможностью и бросился к самосовершенствованию Му Цзы Сю. Все его тело напряглось и сосредоточилось на правом плече. Стандартный Кинг-Конг раскачал гору и сильно ударил Му Цзы Сю.

Какой властью он сейчас обладает?

Девятьсот фунтов в самом разгаре!

После того, как идеальный Кинг-Конг сотрясает гору, его мгновенная сила атаки возрастает более чем в три раза, так что этот удар составляет почти три тысячи фунтов мощности.

Если в Му Цзы Сю ударил молния, он слабо услышал треск костей в своей груди, его тело, как оторвавшийся воздушный змей, кувыркалось обратно к центру арены и отступало на двадцать-тридцать метров.

«Теперь моя очередь!», - Цинь Мин выпил много воды и бросился бежать. Хотя у него не было большого количества великолепных навыков ходьбы, у него была дикая скорость удара. Спринт по прямой не был медленным. Прежде чем Му Цзы Сю оторвался от земли, Цинь Мин обнаружил, что он яростно сжал лодыжку Му Цзы Сю, и издал горловой рев. Цинь Мин напряг все свои силы, превратил Му Цзы Сю в залп и ударился о землю после трех полных кругов.

«Ах!», - многие ученики вскрикнули от изумления, боясь смотреть на эту горячую сцену.

Однако в последнюю минуту, когда Му Цзы Сю увидел, что его голова лежит на земле, он испуганно предпринял контратаку, как можно сильнее оттолкнулся от земли руками, выпустил молнию левой ногой и метнул в Цинь Минмэня.

Одна защита и одна атака, идеальное сочетание, вынудили Цинь Мина отступить в последний момент.

Му Цзы Сю упал на землю и покатился, во всяком случае, потому, что он высвобождал варварскую силу, но был потрясен.

Серия событий заставила аудиторию притихнуть, и многие люди никак на это не отреагировали.

<http://tl.rulate.ru/book/10713/3357451>