

В Нью-Йорке, в районе Ист-Виллидж на Манхэттене, существовала некая квартира. Это помещение было скудным и состояло всего из маленькой комнаты, двухъярусной кровати и письменного стола. Это было, мягко говоря, минималистично.

На полу сидел молодой светловолосый мужчина с поразительными голубыми глазами и достаточно привлекательными чертами лица, хотя по американским стандартам его внешность была довольно заурядной. Усталость, казалось, затуманила его взгляд, когда он вздохнул. "Черт возьми. Я каким-то образом обнаружил, что живу жизнью менее удачливого ребенка".

Действительно, молодой человек больше не был тем, кем казался; теперь им владела другая душа. Так случилось, что этого молодого человека звали Лукас Найт, ранее он работал официантом в местном баре. Однако из-за незначительной ошибки его босс бесцеремонно уволил его, в результате чего он остался безработным.

В течение последних двух недель Лукас Найт неустанно искал работу, но по какой-то непонятной причине никто не предложил ему ее. Кульминацией всего этого стала его безвременная кончина из-за стресса и истощения в этот судьбоносный день. Одновременно другой Лукас с Земли, актер-неудачник, также встретил свою кончину.

В эту секунду Лукас обнаружил, что переселился в тело Лукаса Найта. Когда он встал и осмотрелся, его взгляд упал на блокнот, лежащий на столе. Любопытство побудило его взять его и открыть, только чтобы обнаружить, что он принадлежал Лукасу Найту и служил дневником.

Лукас начал читать, и на первой странице открылась трогательная история. "Как бы это сказать... Я родился ценой жизни моей матери, и в результате мой отец всегда относился ко мне с безразличием. Когда мне было семь, мой отец женился вторично, и вскоре я понял, что он был неверен, поскольку у него уже были дети старше меня от этого нового брака. Когда мне исполнилось 18, влияние моей мачехи привело к тому, что отец выгнал меня из дома. Сейчас мне 19, и я работаю официантом в женском баре. Я сталкивался с постоянными домогательствами, но всякий раз, когда я выражал дискомфорт, люди просто смеялись ..." Лукас пролистал страницы, обдумывая историю.

Через несколько минут он завершил дневник и изумленно пробормотал: "Итак, я сын Винса Найта, известного режиссера Всемирного банка ..." Он добавил: "А мой сводный брат, который на два года старше меня, уже делает себе имя в Голливуде".

На самом деле, Лукас Найт тоже стремился стать актером, но он сталкивался с постоянными отказами, несмотря на свою поразительную внешность, когда посещал прослушивания.

Он взглянул на свой бумажник и обнаружил, что у него осталось всего 50 долларов.

Взяв бумажные деньги и внимательно их изучив, он не смог сдержать задумчивой улыбки. "Как я собираюсь на это выжить?" Если бы не его сосед по комнате, он, возможно, голодал бы все это время. У его соседа по комнате была работа, и он стремился к своей мечте стать голливудской звездой, живя независимо, чтобы осуществить эту мечту. 3

Лукас взглянул на календарь, отметив, что сегодня 9 мая 2009 года.

Пока он обдумывал свое положение, в животе у него заурчало от голода. Лукас помассировал живот и решил выйти из квартиры, чтобы купить немного еды.

Он бродил по улицам и зашел в McDonald's, где купил чизбургер и картошку фри, что обошлось ему как минимум в 7 долларов, чтобы утолить голод. Выйдя из McDonald's и собираясь откусить от своего бургера, он заметил на обочине улицы худого бездомного старика с бородой.

Лукас рассматривал свой бургер и заметил бездомного, сидящего на общественной скамейке и сжимающего в руках пластиковый пакет для мусора.

Лукас подошел к бездомному мужчине и предложил ему еду.

Старик, застигнутый врасплох жестом Лукаса, спросил, глядя на предложенный пакет из McDonald's: "Что это, молодой человек?"

Лукас сиял, представляя еду из McDonald's. "Это для тебя".

Старик, преисполненный удивления, с удивлением спросил: "Для меня?"

Лукас кивнул, протягивая старику "Макдоналдс" вместе с бургером.

"Большое вам спасибо, молодой человек", - выразил старик свою благодарность со слезами на глазах. Прошло много времени с тех пор, как кто-либо проявлял к нему такую доброту.

Лукас кивнул и уже собирался уйти, когда старик благословил его, сказав: "Да благословит тебя Бог, молодой человек!"

Лукас, уходя, поблагодарил за благословение, уделив минуту оценке оставшихся у него средств. Из-за своего импровизированного акта доброты он купил еще одно блюдо из McDonald's, что еще больше истощило его денежные средства. Имея ежемесячную арендную плату в 700 долларов, которую, к счастью, делил со своим соседом по комнате, и в настоящее время не имея работы, Лукас пытался свести концы с концами, когда внезапно кое-что понял.

Разве он не был актером? Когда Лукас осознал это, момент откровения заставил его замолчать.

Хотя в своей предыдущей жизни он был актером-неудачником, редко получал главные роли и в основном довольствовался ролями второго плана или дополнительными, это все равно был бесценный опыт, из которого можно было извлечь пользу.

После этого он вернулся в свою квартиру и, войдя, заметил, что его сосед по комнате уже там.

У его соседа по комнате были темные волосы и карие глаза, с тонкими чертами лица, которые делали его красивым молодым человеком.

Из дневника, который Лукас прочитал, этого темноволосого молодого человека звали Пол Стерлинг. Он был немного выше Лукаса, который был 5 футов 11 дюймов (180 см), в то время как Пол Стерлинг был ростом около 6 футов (182 см).

Заметив Лукаса, Пол Стерлинг улыбнулся и поприветствовал его, сказав: "Ты здесь, Лукас", - дружески кивнув.

Лукас кивнул в ответ и сел на пол. Он на самом деле не знал Пола Стерлинга, поскольку тот не унаследовал воспоминаний Лукаса Найта.

Затем Пол Стерлинг упомянул: "Я слышал, вы изо всех сил пытались найти работу". Он заметил, что Лукас Найт испытывал трудности с трудоустройством в течение последних двух недель.

Лукас кивнул с чувством беспомощности и признал: "Это правда. Я чувствую себя совершенно потерянным, не зная, как заработать денег, чтобы покрыть арендную плату ..."

Затем Пол Стерлинг рассказал кое-что, что застало Лукаса врасплох: "Мне предложили пройти прослушивание на роль в телесериале, но я почувствовал, что это мне не подходит, поэтому решил не соглашаться. Однако, если тебе интересно, я могу дать тебе сценарий и посмотреть, захочешь ли ты пройти прослушивание для него ". Пол Стерлинг завершил свое заявление и достал сценарий из своей сумки, которая лежала на полу.

Лукас, тем временем, был ошеломлен этим откровением и видом Пола Стерлинга, протягивающего ему бумагу со сценарием.

Лукас с любопытством размышлял: "Телесериал? Интересно, о чем он ..." Его слова привлекли внимание Пола Стерлинга.

Пол Стерлинг усмехнулся, заметив: "Предложение составляет 13 000 долларов за серию, что не слишком дешево и, безусловно, могло бы помочь с вашими финансовыми проблемами".

Лукас, услышав это, почувствовал прилив возбуждения. В конце концов, 13 000 долларов, по его мнению, были значительной суммой. Взглянув на сценарий, он прочитал название на первой странице: "Американская семейка".

При виде названия разум Лукаса практически затуманился от волнения. Он подумал про себя: "Разве это не один из успешных сериалов из моей прошлой жизни !?" Его сердце забилось быстрее от предвкушения.

Пол Стерлинг хранил молчание, наблюдая за выражением лица Лукаса.

Впоследствии Лукас открыл сценарий и понял, что на роль для прослушивания был приглашен Дилан, бойфренд Хейли Данфи. Лукас взволнованно задумался, взглянув на Пола Стерлинга. Он спросил: "Ты уверен, что хочешь предложить мне эту возможность?"

Пол Стерлинг был слегка удивлен реакцией Лукаса, но кивнул, ответив: "Конечно". Он сделал паузу, прежде чем добавить: "Но пока не благодари меня; твоя способность получить роль будет зависеть от вашего выступления на прослушивании".

Лукас поспешно кивнул, а затем с некоторым смущением спросил: "Эм ... Не мог бы ты одолжить мне немного денег, чтобы я мог ..."

Пол Стерлинг усмехнулся, перебивая Лукаса, и сказал: "Значит, ты не можешь попасть на место прослушивания?"

Лукас кивнул, чувствуя себя немного смущенным. У него не было другого выбора, поскольку в кошельке у него было всего около 36 долларов.

Пол Стерлинг осознал затруднительное положение Лукаса и вздохнул: "Тебе лучше расплатиться со мной позже, хорошо?" С этими словами он достал 200 долларов из своего кошелька.

Лукас кивнул и заверил Пола Стерлинга: "Конечно, я обязательно верну тебе деньги позже. Ты можешь на это рассчитывать".

<http://tl.rulate.ru/book/107171/3886976>