

Глава 61 - Подражая Жадности

Проходя через ворота с двумя мешками из конопли, пропитанными кровью, торговцы и охранники смотрели на меня с изумлённым видом.

Затем они начали перешептываться друг с другом.

[Это шутка какая-то...]

[Эй, неужели оба эти мешка набиты ушами орков так много?]

[Если это так, то он победил 2 отряда орков? Кто этот парень!?!]

Им нет необходимости шептаться, всё равно скоро все узнают об этом. Уже совсем скоро будет известно о моём присутствии в Вавилоне.

Теперь, я буду известен как воин Мукуро, и мне не нужно будет прятаться, как когда я был в королевстве. Здесь, в Вавилоне, воины нужны, что бы истреблять монстров.

Воины, способные сражаться с большим количеством монстров, несомненно, будут тут только в радость.

Я не хочу становиться как Жадность, но мне нужно начать вести себя достойно положения.

Пока я пробирался сквозь толпу кровь продолжала капать с мешков. Обменный пункт находится в конце главной дороги возле восточных ворот военного района.

По словам владелицы гостиницы, где я остановился, это самая загруженная часть города. Там много не только солдат, но и воинов.

Это был единственный обменный пункт, и только здесь собиралась вся информация и новости о наградах за истребление монстров.

Когда я доберусь туда, надеюсь, что не произойдёт банальной сцены, когда назойливые войны пристают к новеньким, и не станут создавать проблемы для меня. А если я войду в обменный пункт пафосным образом, мне просто интересно, как отреагируют находящиеся там воины. В любом случае, мне просто нужно обменять уши на деньги и это всё что мне нужно, и другого такого места в городе нет.

Жадность снова заговорил через «Чтение разума», раздражая меня.

□Фейт, вот что тебе нужно сделать. Не парься на счёт этих воинов. Просто раздели их на пополам, начиная с головы. Я даже помогу тебе! □

[Что за бред. Если я это сделаю, то все воины Вавилона станут моими врагами.]

□Хехе, это именно то, чего я хочу□

[Много хочешь!]

Ха ... Жадность хочет, чтобы я был таким воином? Это смешно, но его идеи меня уже не удивляют ... это просто его извращенное мышление.

□Ладно, просто запомни, самое важное, что-либо делать с полным достоинства взглядом. Это

самое важное. □

[Я это уже знаю. Но меня никогда не рассматривали как человека, до того как я пробудил навык Пожирания. То время глубоко отпечаталось в моём сознании, я не могу так легко избавиться от него.]

□Жалкий. Но несмотря на это, ты - мой владелец! Отлично, теперь я займусь твоим обучением. Следуй тому, что говорю. □

[Не перегибай палку].

□Я знаю. Оставь это на меня, гахахахахаха! □

Ха ~, что-то я переживаю за то что произойдёт дальше.

В любом случае это новое испытание. Так что надо серьёзно к этому отнестись. Это мир, где могут свободно говорить только могущественные воины. В Вавилоне будет сложно, если воины начнут приставать ко мне.

Получив простые советы от Жадности о том, как быть храбрым воином, я вошел в пункт обмена.

Это потрясающе, он такой огромный. Окна и даже потолки украшены красочной мозаикой. В этой красоте чувствуется религиозный смысл.

В то время как я рассматривал окружение, двое воинов подошли со стороны и окружили меня.

[Эй, ты стоишь на нашем пути. Свали!]

[Что с тобой ты не хочешь, чтобы на твоё лицо смотрели? И маска из черепа, это плохой вкус. Кроме того, где твоя группа?]

[Что за мешки у тебя в руке? Череп-пацан, наверняка там нет ничего драгоценного, да? Твоё лицо должно было быть так уродливо, что ты обязан носить эту маску. Вот почему ты скрываешь себя, не так ли? Сними маску и позволь мне увидеть твоё лицо.]

Ну да, я сразу же столкнулся с проблемой.

Даже когда вижу это, я не хочу признавать это вслух вероятно, из-за моего маленького телосложения я выгляжу слабаком.

После того, как такое произошло, теперь мне кажется, всё что говорил мне Жадность имело смысл.

А, почему бы не попробовать? Я попытался вспомнить, что мне насоветовал Жадность.

[Заткни свой поганый рот, я не собираюсь связываться с дибиллами вроде вас. Если боитесь боли, то дайте пройти.]

[Чегоо !? Ублюдок, что ты сейчас сказал?]

Лицо двух воинов покраснело от гнева, они смотрели на меня, словно пытаясь проглотить.

Как и ожидалось, они не могли позволить себе достать оружие. Если вы вовлечены в

кровапролитие, находясь внутри пункта обмена, то вам будет запрещён вход сюда.

Другими словами, я думаю, всё будет нормально, если буду бороться с ними голыми руками. На самом деле, один из воинов уже собирался меня ударить.

Я легко поймал его кулак правой рукой и сказал:

[Раз ты это сделал, значит рука тебе уже не нужна.]

[Ха, ну попробуй! Я вообще-то тут не один.]

Друзья, да восемь человек? Поскольку дошло до этого, то уже не стану останавливаться.

Я раздавил кулак в ответ на его слова.

[Гуаааааааааааааааа]

Под ужасный крик я подбросил два мешка из конопли в воздух.

Я пнул человека, который рухнул на пол с раздавленной кистью. Первый есть, осталось ещё семь. Трое из них набросились на меня слева.

Я должен справиться с ними сразу. В этом случае я активировал боевое искусство «Однодюймовый удар» . (п/п – навык полученный от Кобольда короны [One-inch Punch])

Это мощный навык, который может разрушить тело изнутри. Он повреждает органы, разрывает кровеносные сосуды и ломает кости, игнорируя любую броню. Сейчас это идеальный вариант, так как он может вывести из строя противника.

Направляя силу в левую руку, я ударил одного из мужчин в бок. Затем два быстрых удара по левому и правому плечам мужчин с грязными волосами.

Потом я ударил бородатого человека в промежность.

Трое с хлопком рухнули на пол, и они уже были без сознания со вспенивающимся ртом.

Уже четверо ... Тут я уже подумал об избежание драки, так как остальные вытащили оружие.

Казалось, они хотят убить меня прямо здесь и сейчас. Тем не менее, я не могу ответить им взаимностью.

Их атаки оказались однообразны. Глядя на их ноги, как учил меня Аарон, я легко могу прочитать их атаки.

Без проблем я положил всех четырех на пол с помощью «Однодюймового удара» . Теперь восемь друзей лежат на полу без сознания.

Ну, как-то так?

Я поймал два мешка из конопли, которые до этого подбросил в воздух.

[Всё?]

Конечно, от парней без сознания, нет ответа. Хотя я ударил их навыком, я сознательно не

задевал жизненно важные точки. Они не умрут, так как у них крепкие тела воинов.

Наступая на тела, я направился к стойке за наградой. На остальных это подействовало, так как и ожидал, советы Жадности работают. Но даже и без его советов, мне хотелось наступить на этих людей.

Просто есть определённая группа воинов с плохим характером.

Я шел спокойно к стойке, и все остальные расступались по сторонам на моём пути.

В приемной была привлекательная девушка, она улыбнулась мне. Ну Я постараюсь вести себя как можно лучше.

[Я пришел, чтобы сдать это. Можно?]

[Да, да Сейчас мы всё проверим, поэтому, пожалуйста, подождите минуту.]

Два тяжелых мешка из конопли с громким стуком приземлились на стойку. Поскольку она не сможет их поднять, несколько работников появилось за её спиной, что бы забрать мешки.

Я думаю, что они уже привыкли к подобной работе, поэтому это не должно занять слишком много времени.

[Эээ Тут 400 орков и 2 высших орка. Эмм ... просто для справки, это вы сами всех убили?]

[Да, конечно. Орки ведь очень простые противники.]

Я ответил, поправляя маску череп. Не было смысла лгать. Если сравнивать с тяжёлым сражением с машиной ангел Ханиэлем, эти орки просто милашки.

Лицо девушки побледнело от моего ответа. А? Я сказал что-то не то?

[Простите. Но может быть, что сэр - святой рыцарь?]

Ах вот оно что. Чтобы иметь возможность победить пару отрядов орков такого размера, единственное, что может прийти на ум, так это то, что я святой рыцарь. Пока мой навык смертного греха неизвестен, нормально прийти к такому выводу.

Она боится, потому что она не знает, что делать, если я действительно святой рыцарь. Она испугалась, что я могу угрожать ей за то, что она не предотвратила нападения на меня ранее.

Такое поведение людей королевства по-прежнему применяется даже здесь, в Вавилоне. Независимо от того, куда ты идёшь, везде повелевают Святые рыцари.

Но в любом случае, надо успокоиться. В худшем случае, получение моей награды может растянуться на долго.

[Нет. Я просто воин по имени Мукуро. Я не Святой Рыцарь.]

[В самом деле?]

[Нет смысла лгать о таких вещах. Пожалуйста, дайте мне вознаграждение уже. Мне нужно по скорее заменить мою одежду.]

[Хорошо, я как можно скорее подготовлю всё.]

На прилавке оказалось 100 золотых монет. Оказалось, что один орк стоит 20 серебра. В то время как высший орк стоит 10 золотых. Если добавить деньги, которые у меня есть сейчас, то будет всего 103 золотых.

Как-то легко получилось, не так ли? Если так, то любящая деньги Мина, могла заработать кучу монет в Вавилоне. И все же она, решительно отказалась от похода в Вавилон. Я ничего не могу с этим поделать. И когда она убивала монстров в Галлии, она не проявляла никакого интереса обменять их на деньги. Я предполагаю, что в Галлии у неё другая цель.

Буквально за такое короткое время у меня уже куча денег, поэтому лицо под маской череп расплылось в улыбке. Даже если здесь непомерные цены, я всё равно смогу получить приличную экипировку.

Я поблагодарил девушку, и когда я попытался покинуть пункт обмена,

[Так это вы тот, кто это сделал?]

Я обрадовался знакомому и величественному голосу. Повернувшись на его источник, там стоял святой рыцарь. Правильно, это была Рокси.

Если бы только возможно, я бы предпочел встретиться с ней в лучшей одежде, а не в обгоревших лохмотьях.

=====

<http://tl.rulate.ru/book/10728/344102>