

-«Как что, магия, конечно же!» Хотелось мне выкрикнуть.

Это, мать ее, самая настоящая магия! Но я старался сдерживать эмоции и задал встречный вопрос.

- А на что похоже? – Я старался сохранять безразличное лицо.

- Э? Ну, прям, как магия в игре. – Честно ответила Кристинка.

А у меня появилась догадка.

- Скажи-ка, а давно ты в нее играешь? – поинтересовался я.

- Пару дней, только я толком и не играла, а что?

- Да я тут подумал(а), у тебя ведь персонаж прокачен? – задавал я вопросы все ближе подбираясь к истине.

- Ну, да. – На ее личике отражалось недоумение.

- А какие у твоего персонажа индивидуальные способности. – Еще чу-чуть и кое-что станет ясно.

- У меня-то? Ну, есть такое, уникальная способность - ставить барьеры.

- Ты их выбрала, когда первый раз зашла в игру? А что-то еще выбрала?

- Да, амулет увеличения защиты. -До нее все не доходит, ну ладно.

- Так, смотри. - Я сконцентрировался.

Над ладонью начал формироваться полупрозрачный шарик, я уже рассчитал сколько нужно воздуха для оптимальной силы, а потом метнул его в дальнюю стену, словно это был обычный мячик.

Пролетев с десять метров, тот даже не потерял инерцию и врезался в стену, послышался хлопок и треск мраморной плитки, потом до нас долетел порыв ветра.

- Вот, это моя уникальная способность, а еще, я только сегодня установил(а) игру, так что ты, по идее, должна быть опытней.

- Я тоже могу взрывные шары кидать? - С сомнением спросила Кристя.

- Вряд ли, а вот барьеры свои ставить, думаю, сможешь. - Блин, все разжевывать надо.

- Круть, а как? – Ох-охохо.

- Ну, попробуй представить, что ты его ставишь, как в игре, о, будто на кнопку нажимаешь! – Визуализация помогает воображению, однако.

С минуту Кристинка пыхтела, но потом, из ниоткуда появилась мерцающая преграда, а она вскрикнула:

- Ой, получилось, Васька глянь! – Она выглядела радостной, могу понять.

Подойдя к завесе, это был плоский квадрат два на два метра, я его потрогал, тот был как теплое стекло, даже позвякивал если постучать.

- Это все? В смысле, а другой формы или, там размера, а продолжительность какая? – В умелых руках, такой скилл может быть довольно полезен.

- Ну, форму могу любую, как и в игре, наверно. Только он выносливость расходует, так что размер не очень большой, а вот время не ограничено, но ограничено количество урона, который он может выдержать, ну наверное, как и в игре... – Перечисляла девочка загибая пальцы, только уверенной не казалась.

Видимо с воображением у нее туговато, но зато я получил идеального танка! Как знал, что усиление брать надо, а танк еще и с увеличенной защитой то! Если ее амулет это подобие увеличения защиты, а защита возрастает примерно как моя сила, получается, ее прочности должно хватит, чтобы не пострадать, даже если машина собьет! Я говорил, что нашел

идеального танка? О, а я дамадж-диллер получается, хех.

В общем, мы еще какое-то время практиковались. Крестинка научилась быстро ставить барьеры любой формы. А я освоил дистанционный подрыв «воздушной бомбы», и еще одну штучку придумал, но опробовать ее не успел.

Мой смартфон снова начал наигрывать мелодию из игры, одновременно с Крестинкиным. Взглянув на экран, я увидел мини карту метро, точнее, подробную карту конкретно этой станции и близлежащих туннелей, а не далеко от нас, в одном из них, мигала красная точка.

Девчушка тоже это увидела, и я пояснил:

- Видимо, это тот шпион, которого надо ликвидировать. – От этих слов девчушка переменялась в лице, ах точно, я ведь не рассказал о задании! – О, не переживай, это всего лишь один монстр из другого измерения...

<http://tl.rulate.ru/book/11192/216639>