

Контратака героинь второго плана – глава 303.

Её муж – труп тысячелетней давности (12.1).

На этот раз Сюнь Ми открыла глаза в пространстве Синхай и подумала, что этот мошенник Бао Бао снова бросит ее прямо во вселенную.

«Хозяйка, ты наконец-то вернулась, чмок».

Бао Бао набросился на неё, а за спиной у него было какое-то белоснежное существо.

Сюнь Ми пристально посмотрела, оказалось, что это Сяо Бай.

«Сяо Бай, ты проснулся», - она приобняла маленького лисёнка, который подбежала к её ногам, и продолжал тереться.

«Да, хозяйка, однако, я ещё не могу сопровождать тебя».

Сяо Бай спокойно лежал и позволял Сюнь Ми гладить его шерсть, в это время чёрный меховой комок был недоволен.

Его хозяйка обрела новую любовь и забыла старую /(tot)/~~~

Сюнь Ми погладила голову Сяо Бай: «Пустяки, хорошенько настрой духовную связь, а я найду для тебя подходящий духовный камень».

Ревнивый Бао Бао запрыгнул Сяо Бай на макушку и жалостливо сказал.

«Хозяйка, ты меня больше не любишь».

Бао Бао был обижен, но собирался сказать это!!!

Сюнь Ми улыбнулась и обняла Бао Бао: «Почему? Я просто давно не видела Сяо Бай и очень взволнована».

"Хорошо, извлеките следующую вселенную". После того, как ее эмоции были выражены, она должна была приступить к работе.

Бао Бао неохотно поверил в слова хозяйки, но затем спрыгнул и отправился на поиски.

Через некоторое время новая вселенная была определена.

Сюнь Ми посмотрела на книгу, которая на этот раз была в чёрной обложке, и ей стало любопытно.

Раньше все они были золотистыми, а теперь это не так.

Она потёрла подбородок, перевернула чёрную обложку, и тут же появилась пара кроваво-красных глаз.

На внешних уголках глаз были узоры из цветов, они выглядели демонически и очаровательно.

Книга называлась "Труп тысячелетней давности", и ей было ясно, что это книга о призраках и монстрах.

Ей совсем не хотелось этого, она не в состоянии заходить так далеко, в одно пространство с призраками.

«Не беспокойся, хозяйка, энергия, которую ты накопила в этих мирах, определенно способна сокрушить призраков и чудовищ.

Поэтому не следует бездумно уходить, завоюй эту вселенную».

Ха, кажется, есть какое-то странное существо, которое пытается пробраться сюда», - добавил Бао Бао.

Сюнь Ми не знала, что добавить, Бао Бао такой неразумный и ненадёжный, что она от этого устала.

Затем она посмотрела описание на задней стороне обложки и была очень заинтересована.

Прочитав сюжет полностью, Сюнь Ми почувствовала, что это достойная книга.

Эта история про главного героя-мужчину, который продвигается по службе, а затем возглавляет сверхъестественный мир призраков.

Цзюнь Жи рос в семье, где его отец не любил мать. Он был старшим ребёнком в семье, поэтому его заставляли исполнять прихоти младшего брата, уступать ему, баловать его.

Он так и делал, а в результате его младший брат стал издевался над ним и смотреть на него сверху вниз.

Он даже сказал в школе, что это не его старший брат, а слуга, таким образом, забрав главную мужскую роль.

Он пытался объясниться, но это было неубедительно из-за старой одежды на нём и изнеможённого вида.

Семья Цзюнь была одной из самых богатых семей в городе Учэн.

Когда ребёнку исполнилось 10 лет, он проходил проверку на наличие таланта.

Эта проверка на наличие таланта проверяла уровень развития культивирования, так как в этом мире существовали призраки и чудовища.

Учэн - база всех охотников за привидениями, и мужчина, у которого главная роль в семье, естественно, является членом охотников за привидениями.

Во время проверки семья Чжун, которая ничего от него не ожидала, была поражена результатами.

Цзюнь Жи на самом деле являлся очень талантливым инструментом для борьбы с призраками, более того, он был заклятым врагом призраков.

Он был одним из самых быстрых и эффективных борцов, зафиксированных в истории, и обладающих духовными корнями предков.

Младший брат Цзюнь Цзяи был обычным борцом.

В тот момент статус их изменился, и хотя Цзюнь Цзяи остался любимым ребёнком в семье, основное внимание в обучении было сосредоточено на Цзюнь Джи.

Человек, которого он призраил, теперь давит ему на голову. Цзюнь Цзяи отдали в жёны старшую дочь второй по знатности в городе семьи Руан.

Цзюнь Цзяи был не готов к такой ситуации, именно к нему должно было быть направлено всё внимание.

Итак, он искал кого-то, кто мог бы вырвать духовные корни у главного мужского героя.

Это были ещё хорошие для него времена, потом он оказался в еще более неловкой ситуации.

Его публично унизила его невеста, заявив, что никогда не женится на слабом человеке, более того, она призрает слабых.

Это очень сильно разозлило парня, и он убежал в Пещеру десяти тысяч призраков, чтобы выпустить свой гнев.

Случайно он спас там старого призрака, который был тяжело ранен, а старый призрак оказался очень сильным королём-призраком.

Затем, с помощью старого призрака, парень решил изменить судьбу.

В тот период он достиг больших успехов, заполучил много красавиц, и даже его невеста захотела вернуться к нему.

Парень не смог забыть унижения и отверг невесту.

Только когда он был спасен своей невестой, в борьбе с большим боссом, он принял её как часть гарема.

Это полный текст, Сюнь Ми была расстроена парнем.

Она получила задание почти сразу после прочтения книги.

Основная задача: стать той самой, лунным светом, в сердце мужчины, у которого главная роль.

Побочная задача: стать самой сильной женщиной мастера.

Скрытая задача: помешать главному герою вступить в связь с девушкой.

Скрытая задача : ?

Прочитав это, Сюнь Ми просто захотелось рассердиться (ノ`□´)ノ~~□~~

Какого чёрта, стать лунным светом в сердце героя. Основная инструкция по отношению к парню, который не является хорошим.

И как помешать герою сблизиться с девушкой?

Если сосчитать всех, то в гареме главного героя их восемнадцать!

Это очень сложная задача, тем более что впервые она появляется в тексте, как невеста,

которая унижает героя.

Сюнь Ми хочет просто умереть: (:3□∠)

Но если подумать, то главный герой должен стать её мужем, но она обязательно прежде унизит его.

Вопреки страхам, она была заинтригована историей, хотя и не знала, что делать.

«Отправляемся».

Пойдём и посмотрим, что там.

У Сюнь Ми всё дрожало перед глазами, головокружение начало проходить, и она почувствовала, что уже там.

Оглядевшись, поняла что находится в комнате в тёплых синих тонах. В данный момент она сидит на стуле. Одна рука на столе, перед ней лежит книга.

Окружающая среда безопасна, и он принимает воспоминания первоначального владельца.

На этот раз Бао Бао усвоил урок и сложил информацию и воспоминания вместе.

Считав мысли и воспоминания, Сюнь Ми облегчённо вздохнула.

Сейчас она в середине пути восхождения к власти главного героя-мужчины, он вовлекает красавиц в свой гарем.

На этот раз она вернулась не только для того, чтобы призвать к порядку младшего брата, но и для того, чтобы уйти из семьи первоначальной владелицы.

В оригинальной истории, из-за этого отказа от брака, статус прежней владелицы в семье Руан был низок.

Если бы не её собственные силы, над ней могли бы издеваться до самой смерти.

Но теперь ее заменила она, та, что изначально обладает корнями духа.

Она обладает одним из двух духовных корней.

<http://tl.rulate.ru/book/12004/1246597>