

Глава 31: Крестьянская академия магии часть 4

Прошло три дня.

Мы с Лилит шагали по большой дороге, ведущей к северо-западной части континента. Эта дорога соединяет портовый город на северо-западе со всеми крупными городами, и используется для распространения товаров по всему континенту. Огромное количество торговых маршрутов, к тому же в порту вылавливали морскую рыбу.

Дорога поддерживалась в хорошем состоянии, иногда можно было заметить проезжающих мимо стражников, а уж путники по дороге попадались всегда. В самом порту много торговых ларьков, гильдий.

- Сколько времени уже прошло?

- Город волшебников, в котором и располагается академия Альтена, находится в двух неделях пути от сюда.

- Ужасно! Надо было остаться в деревни и тренировать других драконов, и зачем мы только пошли с тобой искать приключений?

- Ты уже сдалась?

Король Драконов говорил мне, Корделия стала храбрым человеком, благодаря тому инциденту с гоблинами, но она всё ещё слаба, и я должен помочь ей, но зачем со мной пошла Лилит, вопрос отдельный.

Последний раз я видел Корделию во время нападения злого дракона Аманты, и тогда её поглотил ужас. Даже сейчас Корделия не доросла до силы Аманты, и не будь там меня, скорее всего её бы уже убили. Вот только Королю отправили отчёт, что именно Корделия убила злого дракона, и теперь она офицер!

Вот только сможет ли она справиться без моей помощи?

- Ух... Абсолютно, хлопотно!

- Мы не вернёмся, мы уже не вернёмся обратно!

Голос Лилит стал злым, я повернулся к ней, а мои щёки запылали от гнева.

- Пойдем домой... Вернёмся в деревню, она справиться и без нас.

- Я иду не только из-за неё!

Пока я ругался с Лилит, то заметил небольшую странность в поведение людей. Все шли по пыльной обочине дороге, избегая центра. Чего это они?

Мы спросили с Лилит ещё некоторое время, и наш спор длился бы ещё долго если бы на нас не крикнули.

- А ну уйдите с дороги.

По центру дороге в сторону торгового порта ехал конный экипаж очередного аристократа. Мне пришлось уйти с дороги в сторону, и встать на колено. Лилит поступила так же. Огромный

конный экипаж, а за ним ещё несколько подешевле, человек 150 охраны. Скорее всего, очередной богатей везёт своего сына в магическую академию. Туда берут, наверное, всех, у чьих родителей хватает денег. Опять соберут налоги с обычных крестьян, и отправят очередного пижона в академию. Мои родители горбатятся на полях, ради пары сотен монет в год!

Одна из карет остановилась около нас, дверь открылась, и из неё вышел тучный мужчина. Посмотрев на всех людей, что встали на колено, отдавая честь, он особенно долго смотрел на Лилит.

- Женщина, поднимите лицо!

Лилит повернула лицо на мужчину, но не поднимала взгляда. Мужчина бросил руку вперёд, и схватил её за челюсть.

- Тыекс-рабыня! Ты сбежала!

- По...чему?

- Садись в карету, я сдам тебя обратно... Красивая или нет, за сбежавших рабов платят хорошо!

Мужчина схватил второй рукой Лилит за запястье и потащил в карету, она только и делала, что смотрела на меня с глазами полными мольбы о помощи. Вообще в этом мире рабы не могут снять свою печать. Предполагается, что даже если раб сбежит, владелец сможет найти его и через несколько десятилетий.

На самом же деле в мире твориться полный произвол, и аристократы часто забирают красивых девушек в рабы просто потому, что они им понравились, даже если рабской печати на них нет.

- Эй, толстяк, подожди минутку!

Мужчина оглянулся на меня, его лицо стало гневным.

- Что.. Толстяк? Да я знаком с самим браток короля, ты хоть понимаешь, на кого ты открыл рот!

Слишком много говорить, слишком мало слушает.

- Ответь мне на один вопрос, как это ты понял, что Лилит была рабом?

- Ха! Я вижу рабов за километр, этот противных запах не скрыть!

Насмешливый взгляд, готовый разорвать меня. Столько надменности я не видел даже в Аманте.

- Я великий аристократ, у меня огромное количество рабов, так что я просто выкуплю эту девушку у бывшего хозяина, и она тоже станет моей! Мне некогда!

- Чего чего у тебя много?

Мужчину аж перекосила, такой наглости он, наверное, не видел никогда.

- Рабов! У каждого работоговца есть детектор рабов, который и определяет, а уж Секс рабынь видно издалека!

Типа поисковик хороших рабынь и нюх на деньги, прям золотая жила для «доброго» человека. Ну что же ему ещё сказать.

- и что?

- Рабы часто убегают от своих хозяев, так бывает, всё на свободу рвутся дурочки. И их приходится ловить, за них хорошо платят. Тем более за секс рабынь. Не нравиться? Хах, эта рабыня принадлежит высшему коменданту порта, я видел её уже давно!

Мужчин посмотрел на Лилит, давая явно понять, что воспользуется ей, и не один раз ещё до того как вернёт хозяину.

- Допустим да, мне это не нравиться!

- Кажется, ты деревенщина плохо понимаешь, с кем имеешь дело! Рабы не имеют права на жизнь, они продажный скот! Не более. Ты не сможешь ничего изменить! Рабы стоят денег и не как иначе, в этом мире есть правило трёх!

- Какое ещё правило!

Мужчина поднял три пальца вверх.

- Если раб сбежал, и не попался в течении трёх лет, он может выкупить свою жизнь всего за 10 золотых монет.

Если считать в японских енах, то эта сумма равно 10 миллионам Ен, что очень прилично!

- Лорд Аристократ.... Вы и правду готовы её продать!

- Правила есть правила. Я нашёл эту рабыню, если она тебе нужна можешь забрать её себе, но разве у такого как ты есть 10 золотых?

Я скинул заплечный рюкзак и открыл его. Он был полно набитый золотом, подарок Ака и Короля Драконов на прощание. Отсчитав нужную сумму, я закрыл рюкзак и забросил его обратно на плечо.

- Ты знаешь, я передумал! Сначала я попробую эту рабыню!

- Эй, ты сказал что продашь ещё за 10 !

- Ну, я всегда могу сначала попробовать товар, вдруг он уже испортился.

Дальше всё случилось само по себе.

Мужчина потянул Лилит в карету, по дороге снимая с себя штаны. Я сделал пару шагов вперёд, и мой кулак впился в мягкое лицо толстяка....