

Часть 8.

Вмешавшись в секретную тренировку Тесалии, Глен почувствовал себя немного виноватым.

Тесалия же, с недоумением посматривала на пару, которая его сопровождала.

- Кей! Лорна! Как в могли!

- Наши извинения...

- ... Госпожа.

Обе служанки почтительно склонили головы перед Тесалией. Ее тренировка была секретной, но обе служанки, разумеется, были в курсе. Они не вмешивались и только наблюдали, пока не рассказали об этом Глену.

- Пожалуйста, не ругай их, - сказал он.

- ... Доктор Глен.

Кей и Лорна сразу же согласились на неожиданную просьбу Глена увидеть Тесалию. Они обе прекрасно понимали чувства Тесалии после стольких поражений. Тем не менее, они решили, что лечение Глена было более важным, и ни одна из них не колебалась, прежде чем привести его на тренировочную площадку.

- Ну, теперь... полагаю... меня раскусили, верно?

- Мы ваши слуги.

- Мы понимаем, каково Вам, госпожа.

- Мне поистине повезло иметь таких прекрасных помощниц... Итак, доктор, что привело тебя сюда сегодня? Ты что-то понял, после вчерашнего осмотра?

В глазах Тесалии не было ни намека на отчаяние, но Глен сразу же понял, что она заставляла себя выглядеть именно так. Она скрывала свои истинные эмоции и демонстрировала остальным только то, что они хотели видеть. Да, Тесалия надменна и властна, но она из числа тех, кто прекрасно себя контролирует.

- Ничего, ты полностью здорова. И, кажется, я должен поблагодарить тебя за то, что ведешь правильный образ жизни.

- Ну, тогда...

Он сразу же продолжил:

- Но, причина, почему ты постоянно проигрываешь, также ясна. Я пришел сюда сегодня сообщить о ней, и, по возможности, помочь.

- Вы ему все рассказали, да? Кей? Лорна? – вздыхая, спросила Тесалия.

Обе служанки в унисон извинились, но она, похоже, не стала давить на них за это.

- Итак, доктор, - сказала она, - в чем причина моей череды неудач?

- Сейчас. Всему виной, твои копыта.

- К-копыта?..

Глен поднял меч, лежавший у его ног. Меч был огромен, и подходил скорее варвару, а не такому хрупкому джентльмену, как Глен. Сам клинок имел изогнутую форму, и внешне напоминал больше серп, чем меч. Может это и немного грубо, но он больше подходил для сельскохозяйственных работ, чем для боя.

- Ах! - воскликнула Тесалия.

При виде такого странного лезвия, даже она не могла не вздрогнуть, но не только поэтому, у нее была еще одна веская причина...

- Как ты, наверное, знаешь, нижняя часть тела кентавров схожа с таковой у дикой лошади, - начал Глен. - Как вид, кентавры не имеют ничего общего с лошадьми. Считается, что вы эволюционировали как вид, который бороздил в открытых прериях подобно лошадям, из-за чего и получили такое строение тела. По крайней мере, так говорит мой учитель.

- Э-м, и что это значит? - спросила Тесалия.

- Все просто. У лошадей есть копыта, и они, как и человеческие ногти, отрастают, пускай и не так быстро. Для тех, кто живет на равнинах и прериях, изнашивание - стирание копыт, вполне естественно. Но с теми, кто живет в городе, такого практически не происходит, из-за чего копыта могут слишком отрасти. А те, кто постоянно участвует в скачках, напротив, очень сильно стирают свои копыта.

Глен продолжил свое объяснение, но его слова, честно говоря, вполне очевидны для кентавров. Вполне логично, что размер копыт будет влиять на их движения.

Глен краем глаза посмотрел на копыта Тесалии. Даже он мог сказать, что они слишком выросли. Копыта отросли слишком длинными и появились наросты. Ее городская жизнь, даже несмотря на то, что она боец на арене, не обеспечила ей должной нагрузки. Прогулки по ровным и чистым улицам города оказались недостаточно, чтобы ее копыта стерлись до здорового размера.

- Подковка препятствует этому, - сказал Глен, и достал подкову.

Основная идея заключалась в том, что подкову, подобранную в соответствии с размером копыта, прикрепляли с помощью гвоздей. Это защищало само копыто, и давало лошадям возможность нормально бегать. Если вкратце, то подковка - очень важный процесс для домашних лошадей.

Это, разумеется, жизненно необходимо не только для кентавров, но и для любого другого копытного монстра. В худшем случае, из-за отсутствия подков, повседневная жизнь может стать невыносимой. Ее повседневная жизнь в городе без подков, наверное, была не самой приятной.

- Мисс Тесалия, ты полностью здорова, - заявил Глен. - В прошлом, у тебя не было каких-либо серьезных болезней, а в твоей медицинской карте нет никаких записей о лечении.

- Да? Ну, разумеется! Я всегда уделяла пристальное внимание своему здоровью!

- Тогда, нет никаких проблем в подковке, - добавил он.

- Тск... - она отвела взгляд.

Она никогда не болела, поэтому в ее истории болезней и нет намека на подковку. У других же кентавров, подковы были – их ставил кто-то, кто знаком с этим процессом. Глен удивлялся тому, что не сразу заметил отсутствие записи об этом.

Если бы он сравнил ее медицинскую карту с картами других кентавров, то сразу бы заметил разницу. Кей и Лорна, например, были подкованы. И все же, Глена беспокоило состояние самой Тесалии, поэтому потребовалось некоторое время, прежде чем он заметил отсутствие подков.

- Итак, мисс Тесалия, - сказал он, - позволь мне подковать тебя. После такого небольшого изменения, твои движения во время боя должны заметно улучшиться.

- Н-не надо, все в порядке, - сказала Тесалия. – Этого не нужно.

Ее ответ также был вполне ожидаем Гленом, что еще больше подтвердило его опасения.

- Я... Я принцесса рода Скифия. Мое тело драгоценно, ведь даровано мне моими предками. Даже если это касается только части моих копыт, не может идти и речи о том, чтобы повредить их!

- Прощу прощения, мисс Тесалия.

Увидев побледневшее лицо Тесалии, Глен мог только извиниться. Без ее ведома, Кей и Лорна появились по бокам, и схватили ее под руки. Тесалия, кажется, и не заметила их до того момента, как была схвачена. В конце конов, обе служанки были закаленными бойцами.

- В-вы двое... - прорычала Тесалия.

- Мы уже обсудили подковку, и я получил соответствующую плату за свои услуги, - сказал Глен. – Кей и Лорна просили меня сделать это, даже если ты будешь против.

Глен поинтересовался у обеих слуг о том, могла ли ее черед поражений начаться из-за отсутствия подковки, и те лишь подтвердили его теорию. Они попросили подковать ее – закрепить подковы на копытах, если он может это сделать.

Он получил оплату, а необходимые для этого мастера уже были наготове и только ожидали его сигнала. Среди них, также, были и Сафи, державшая довольно большие щипцы. Рядом с ней, с различными инструментами был известные ремесленники из довольно большой Мастерской Кукло, которая славилась своим мастерством на весь Линдворм. На первый взгляд, они казались лишь группкой толстых циклопов, но, в отличии от своей внешности, они были отличными ремесленниками, опытными в тонкой работе.

Глен договорился с ремесленниками Мастерской Кукло заранее, чтобы они смогли быстро подковать Тесалию после того, как поймут на тренировочной площадке.

- Итак, мисс Тесалия, давайте начнем, - сказал Глен.

- И-и-и-и... - воскликнула принцесса. Она смотрела на все происходящее широко распахнув глаза. Стало очевидно, она очень боится подковки.

Глену такое выражение лица было знакомо. Как врач, он встречал людей, и был знаком с их реакцией. Другими словами, она выглядела как ребенок, который испугался при виде инструментов необходимых для лечения зубов.

Раз уж он подумал об этом, то был вынужден согласиться, что все собранные здесь инструменты выглядят пугающе. В их число входил серповидный меч, несколько больших щипцов, гвозди и металлический молоток, чтобы эти гвозди забивать. Помимо этого, было еще множество различных инструментов, выглядевших зловеще-странно, из-за чего незнакомый с ними человек, может неправильно понять их предназначение, приняв за инструменты пыток.

- Я... Мне не хочется терпеть боль! Это – страшно! – заявила Тесалия.

- Госпожа!

- Вы ведете себя как ребенок!

Крича и брыкаясь, Тесалия со слезами растеряла всю свою гордость принцессы. Она изо всех сил старалась вырваться из хватки Кей и Лорны. Ее страх и стал причиной того, почему она отказалась от подковки, и изо всех сил старалась избежать этого процесса.

С длинным мечом в руке, Глен подошел к Тесалии, и, попытался успокоить, как ребенка у стоматолога.

- Не бойся, - успокаивал он. – Все пройдет быстро. Если не будешь дергаться, то не почувствуешь боли.

- Н-не-е-е-ет!

Вопль гордой принцессы-воина эхом разлетелся по всей тренировочной площадке.

<http://tl.rulate.ru/book/12113/277278>