

## Глава 74

Мы, наверное, поладим

Потребовалось много тяжелой работы, действительно тяжелой работы, чтобы объяснить ситуацию Богине Времени, но мне как-то удалось убедить ее.

Я уже переложил 90% вины за это на Куро. Ну, на самом деле, не так уж и неправильно говорить, что она виновата, ведь даже Эйн-сан согласилась, что это была в основном вина Куро, не говоря уже о Богине Времени.

Кстати, после того как Лилия-сан пришла в себя, она дрожит с пустым выражением лица, но мне кажется, что она как-то недоверчиво смотрит на меня. Кстати, до того, как она так себя повела, она сказала мне:

- Мне нужно поговорить с тобой кое о чем после нашего возвращения, - голосом, который, казалось, доносился из преисподней.

Я вспомнил, что однажды она спросила меня: «Ты ведь больше не скрываешь дружбу, которая у тебя была с другими возмутительными людьми?», и я ответил: «Я больше не знаю ни одного демона».

Но она Бог, а не демон! И я также не знал, что она - Бог Творения!... Если бы я сказал что-то подобное, простила бы она меня? Мое будущее выглядит мрачно...

- Однако, вы получили благословение Шаллоу Вернал-самы... Получается... Мияма получил благословение самого... МИРА!!!

- Не знаю.

- Почему Шаллоу Вернал-сама наклоняет голову?!

Как бы подтверждая слова Богини Времени, Широ-сан наклонила голову, как будто это было естественно, и, глядя на ее реакцию, Богиня Времени провела обеими руками по лицу.

Чем-то Богиня Времени похожа на Лилию-сан... Она, вероятно, чувствует себя сейчас очень обеспокоенной...

- Давайте также приготовим пирожные к чаю. Кайто-сан, ты ведь любишь детские кастеллы?

И Широ-сан полностью проигнорировала Богиню Времени, которая держала руки на голове. Богиня Времени действительно выглядит жалко.

Также, пожалуйста, не надо считать, что все люди любят кастелло. Это правда, что детские кастеллы – это еда, которую я чаще всего брал в рот с тех пор, как пришел в этот мир. В конце концов, я ел их, по крайней мере, одну штуку каждый день.

Однако дело не в том, что я люблю детские кастеллы, а в том, что эта маленькая демоница, которая каждый день вторгается в мою комнату, приносит их с собой, поэтому я их ел.

И каждый раз, когда я вежливо брал несколько штук, я обнаруживал, что их вкус меняется... Только вчера они были наполнены пастой из красных бобов. Откуда взялась ее огромная одержимость детскими кастеллами?

- Видимо, самое лучшее в них то, что их легко есть и они не ломаются, когда их носишь с собой, как печенье.

- Так и есть! Кстати, какую еду любит Широ-сан?

- У меня нет предпочтений.

- Фуму-фуму! Я люблю сладкое! Например, кондитерские изделия. Мне нравятся яблочные пироги... Думаю, в этом мире их лучше называть пирогами с рябью. Мне он особенно понравился, что я даже попытался сделать его сам... Но у меня не очень хорошо получилось.

Я не могу больше ничего сделать для Богини Времени, поэтому я просто отложил ее в сторону и начал болтать с Широ-сан.

Широ-сан слушала меня с пустым выражением лица, а после того как ей показалось, что она что-то поняла, она помахала пальцем. Затем на столе появился пирог, похоже, свежее испеченный.

- Вот, пожалуйста!

- Ах, спасибо большое... свежее испеченный пирог просто появился из ниоткуда, так он появился из чего-то вроде волшебной коробки?

- Нет, я сделала его только что.

- Это какая-то сила, которую может сделать Бог Творения?

- Да.

- Мне кажется, что это колоссальная трата энергии.

- Возможно, это так.

И снова я думаю, что это проблема, что я говорю с Богом Творения так непринужденно, но Широ-сан, кажется, не возражает против этого... Или, скорее, она выглядит так, будто ей весело, поскольку уголки ее рта слегка приподняты, и поскольку мы разговариваем о чем-то, что я могу понять, мне тоже весело.

Лилия-сан и остальные, похоже, все еще обсуждали магический круг вызова. Потому что как только хаос в их головах начал утихать, они возобновили разговор на эту тему.

Я не могу следить за их разговором, поэтому Широ-сан придется поговорить со мной еще некоторое время.

- Понятно, вот что значит быть целью захвата.

- Это точно не тот случай.

«Дорогие мама, папа... Ну, было много путаницы, и это может быть грубо, если я скажу это... У меня есть много вещей, на которые можно пожаловаться, но мне нравится разговаривать с Широ-сан по-другому, чем когда я разговариваю с Куро, и, так или иначе, мы, вероятно, поладим!»

Тихо отойдя от Кайто и Шаллоу Вернала, которые болтали друг с другом, Хроно, Эйн и Лилия посмотрели друг на друга.

- Господин Кайто удивителен! Он так близок к Богу Творения! Я чувствую удушье, просто глядя на Бога Творения, не говоря уже о разговоре с ней.

- Нет, Лилия. Твоя реакция на ее присутствие нормальна... Шаллоу Вернал-сама явно отличается от нас, и магическая сила, в которую она облачена, пугает всех вокруг. Поэтому, если вы не очень сильный человек, вы не должны вести себя как обычно в её присутствии... Как это Мияма может нормально разговаривать с ней?

Глядя на Кайто, счастливо беседующего с Шаллоу Вернал, Лилия восхищенно воскликнула, а Хроно вставила своё продолжение.

Как и сказала Хроно, магическая сила почти всемогущего существа, такого как Бог Творения, Шаллоу Вернала оказывает давление, которое произвольно запугивает всех, даже с той магической силой, которая произвольно вытекает из ее тела.

Даже если они не так сильны, как Шаллоу Вернал, Верховный Бог Хроно и высокоранговый демон герцогского ранга Эйн все еще могут быть устрашающими перед менее сильными людьми. Так же поступила и Куромуина, когда посетила особняк Лилии.

Однако, как и Куромуейна в начале. Хроно и Эйн обычно старались не пугать окружающих, подавляя магическую силу в своих телах, и поэтому Лилия смогла вести беседу с этими тремя людьми, хотя она все еще нервничала перед ними.

Однако у Шаллоу Вернал нет таких мыслей в голове, поскольку даже в обычное время она не особенно подавляет свою магическую силу. Конечно, это незначительно по сравнению с тем, когда она выпускает свою магическую силу в полную силу, но даже так, существо, называемое

Богом Творения, Шаллоу Верналь является сверх стандартным, так как даже просто магическая сила, облаченная в ее тело... достаточно велика, чтобы соперничать с магической силой, которую излучают Хроно и Эйн, когда они готовы к битве.

Поэтому нормально обмениваться словами, не будучи запуганным Шаллоу Верналом, должно быть невозможно без высшей силы, такой как у Хроно и Эйн.

- Возможно, это его особенность? Это только предположение, но тело Кайто-сан, или, скорее, его магическая сила, кажется, принимает и адаптируется к невраждебной магической силе с пугающей скоростью.

- Понятно. Говоря об этом, он выпустил свою магическую силу, вложив в нее свою волю. Магия, влияющая на разум и эмоции, должна быть его сильной стороной. И чтобы он смог противостоять магической силе Шаллоу Вернал-сама, он должен обладать чертовски большим талантом.

- Возможно, именно поэтому Курому-сама так сильно заинтересовалась Кайто-сама.

- Это действительно так. Чем могущественнее существо, тем интереснее найти кого-то вроде Миямы, у которого почти нет силы, но он может обмениваться с ними словами на равных. На самом деле, мне он тоже показался интересным, когда я только что услышала твои мысли.

Да, так сказать, Кайто - очень редкое и интересное существо для таких сильных людей, как Хроно и остальные.

Хотя его существование настолько незначительно, что, можно сказать, что он уязвим для этих женщин, он все же был кем-то, кто не будет запуган, если они не выпустят свою магическую силу, наполненную враждебностью.

Вновь осознав редкость существования таких существ, как Мияма Кайто, после некоторого молчания Хроно поворачивается к Лилии с серьезным выражением лица.

- Лилия! Впредь будь осторожна!

- А?

- Он легко очаровывает тех, кто обладает большой силой... а это значит, что есть большая вероятность, что такие существа заинтересуются им. Однако, даже если они и проявят к нему интерес, вопрос о том, понравится он им или нет - это уже другой вопрос.

- Да!

Слушая Хроно, которая рассказывала ей об этом с серьезным выражением лица, Лилия, кажется, каким-то образом догадалась о смысле этих слов, так как она села прямо и кивнула.

Да, Кайто легко привлечь внимание сильных существ. Иными словами, есть большая

вероятность, что он и в будущем будет привлекать внимание таких сильных людей.

- Будь особенно осторожна с Шестью Королями! Единственный, с кем вы с этим парнем нормально общались, - это Король Подземного Мира, верно? Не думай, что это существо является стандартом для Шести Королей, это существо довольно странное даже в Царстве Демонов. Если можете, держитесь подальше от Короля Войны и Короля Смерти. Если у них испортится настроение, они убьют вас без пощады, даже если вы потусторонний житель! Особенно от Короля смерти Изиды! Вы наверняка слышали о ней раньше, верно? Само существование этой твари... Это «комоч смерти»!... Будьте очень осторожны и не связывайтесь с ней!

- Да, - пролепетала Лилия-сан.

Вникнув в смысл слов, серьезно сказанных Хроно, Лилия очень нервно кивнула. Изначально она не планировала посещать территорию Короля Войны и Короля Смерти, но, услышав эти слова только что, она окончательно закрепила их в своей памяти.

Увидев Лилию в таком состоянии, Хроно слегка улыбнулась.

- Ну, если ситуация выйдет из-под контроля, ты всегда можешь позвать меня. Я помогу тебе тогда. Я одна из Верховных Богов, и не думаю, что прибуду слишком поздно, чтобы сразиться с Шестью Королями.

- Эти слова успокаивают меня.

Наблюдая за тем, как Хроно и Лилия обмениваются словами, Эйн тихо размышляла: «Король Смерти, Исида... Печальный Король Душ, которая правит множеством нежити... Однако, если она встретит Кайто-сама... Что же будет?...»

Ее глаза тревожно смотрели на Кайто, пока он обменивался словами с Богом Творения...

<http://tl.rulate.ru/book/12140/1628357>