

Призрачный Король, тебе так скучно?

Верховные Боги редко посещают царство людей, кроме Фестиваля Героев, и тот факт, что все трое собрались в этом месте, безусловно, говорит о ненормальности ситуации.

В то время как огромное количество магической силы раскалывает облака на небе и заставляет дрожать землю... Бог Жизни, Жизнь тихо касается земли.

- Множество Жизней. Станьте моими глазами, станьте моими ушами...

Каждому из Верховных Богов царства Богов Бог Творения, Шаллоу Вернал Весенний даровал одну способность, превосходящую все остальные.

Способность Жизни управлять всеми, кто владеет жизнью, дает ей мудрость видеть мир насквозь. Люди, животные, насекомые, растения и земля... Жизнь может собирать информацию от каждого живого существа в мире. Жизнь пробирается сквозь лавину информации, чтобы найти местонахождение похищенного Кайто.

Если хоть одна птица или насекомое видели Кайто, они могут отследить его местонахождение... Однако поиск информации о Кайто в таком огромном количестве информации занимает некоторое время.

Однако есть Бог, который способен компенсировать это.

Бог судьбы, Фейт... Способность, данная ей, - это способность определять судьбу человека.

Она способна определить абсолютную судьбу в море возможностей будущего.

- Если это Бог Жизни, то она может найти Кай-тян как можно скорее.

- Я нашла его! Бог времени и пространства... Я передам тебе информацию.

- Ага.

После того как Фейт подтвердила его судьбу, Жизнь в одно мгновение обнаружила местонахождение Кайто и передала информацию Хроно.

- Хроно-сама...

- Не волнуйся, Лилия... Кроме Шаллоу Вернала Весеннего, в этом мире нет никого быстрее

меня!

С этими словами фигура Хроно исчезает.

То, что дано Хроно, Богу Времени и Пространства, это могущественная сила... Обладая способностью управлять временем, Хроно может манипулировать временем по своему желанию и иметь скорость, которая отличает ее от остальных.

Фигура Хроно исчезла, как только Лилия и остальные смогли понять, что она исчезла... Она уже достигла того места, где сейчас находится Кайто.

Фигуры в одеяниях, которые были побеждены Алисой, не выглядят мертвыми, так как Алиса связала их веревкой, которую она взяла из ниоткуда.

- Что мы будем делать с этими людьми?

- Почему бы нам просто не позволить им остаться здесь? Мы можем позвать рыцарский орден, чтобы арестовать их позже. Хорошо?

Не похоже, что они скоро очнутся, поэтому Алиса предложила оставить их здесь связанными и уходить.

В тот момент я уже собирался кивнуть в знак согласия, но по какой-то причине Алиса внезапно отошла очень далеко. Нет, это не то... Люди в халатах все еще рядом с Алисой...

Значит ли это, что это я переместился?

- Похоже, ты в затруднительном положении, Мияма.

- Хроно-сан?! Богиня времени-сама?!

Услышав знакомый голос, я наконец-то понял, что меня держат в объятиях.

Я не ожидал, что появится Верховный Бог, Хроно-сан. Если отбросить меня в сторону, то даже Алиса была поражена ее внезапным появлением.

- Почему вы здесь?

- Лилия рассказала мне, что случилось, и я пришла, как только услышала. Боже милостивый, ты заставляешь всех волноваться...

- Да... Простите...

Но тут Хроно обращает своё внимание в сторону Алисы.

– Это ты похитила Мияму, не так ли? Я уверена, что ты готова к последствиям...

Госпожа Хроно тихо бормочет, сжимая кулак, высвобождая огромное количество магической силы, отчего в каменной комнате появляются трещины. Почувствовав гнев подавляющей силы госпожи Хроно, Алиса испугалась, как лягушка, смотрящая на змею, и стремительно отступила от госпожи Хроно.

– П-пожалуйста, подождите! Хроно-сан! – успеваю крикнуть я.

– Мияма?

– Уммм... как бы это сказать... Алиса, эээ, спасла меня!

– Что?

Я поспешно останавливаю госпожу Хроно, которая собиралась ударить Алису.

Пока Хроно-сан выглядела сомневающейся, услышав мои слова, я судорожно пытался объяснить ей причину поведения Алисы. Мне кажется, что я не очень хорошо объяснил, потому что я был в бешенстве, когда объяснял ей, но через некоторое время Хроно-сан кивнула и разжала кулак, как будто всё поняла.

– Понятно. Я поняла суть того, что вы говорите. Если это так, то я думаю, что не смогу раздавить тебя здесь.

– Ну, хватит. Я сам разберусь с этими похитителями. Ты уже достаточно побеспокоил Лилию... Давай вернемся.

– Ах да.

– Вы, очевидно, пойдете с нами.

– Понял.

Как и ожидалось от способной богини Хроно-сан, она быстро продолжила разговор и заставила Алису согласиться без вопросов... Вернее, Хроно-сан? Как долго вы собираетесь держать меня в таком состоянии? Госпожа Хроно, вы ведь знаете, что вы довольно высокая? Быть в таком положении довольно страшно, понимаете?

Понимает ли она, через что я прохожу, или нет, но Хроно-сан быстро удерживает Алису, и пейзаж мгновенно меняется.

Не то чтобы декорации менялись местами, как при использовании магии телепортации, скорее, движение госпожи Хроно было настолько быстрым, что я не успел опомниться, как мы уже оказались в другом месте.

Теперь мы находимся в знакомом саду особняка Лилии-сан, где собрались Лилия-сан и многие другие люди.

- Кайто-сан! Ты в порядке?! Ты ранен?! Вы плохо себя чувствуете, или вас где-нибудь ранили?! Ах... нет... или?...

- Успокойся, Лилия. Если ты будешь так много говорить, Мияма не сможет ответить.

- Ах... Простите меня...

- У Миямы нет никаких травм, вызывающих особое беспокойство.

- Это так... Это хорошо. Это действительно...

Когда она увидела меня, выражение лица Лилии-сан буквально изменилось, и она начала проверять, нет ли у меня ран. Услышав слова госпожи Хроно, она почувствовала облегчение.

Похоже, она действительно беспокоилась обо мне, и, возможно, это немного неосмотрительно с моей стороны, но я был счастлив.

Кстати говоря, здесь есть даже госпожа Фейт. А кто этот человек с зелеными волосами? Мне кажется, что она спит стоя, хотя...

- Что ?! ЭТО ТЫ?!

- А? Стойте! Пожалуйста! Один момент! Кайто-сан! Помоги!

Когда Алиса собиралась робко заговорить, выражение лица Лилии-сан внезапно изменилось на резкое, и она выхватила свой меч.

Не только Лилия-сан, но и Лунамария-сан и Зиг-сан обратили свои взгляды с острыми убийственными намерениями на Алису.

Похоже, мне снова придется объяснять им. На мгновение я подумал о том, чтобы просто позволить им напасть на нее, ведь они нападают на Алису, и она не умрет, но... В конце концов, я объяснил Лилии-сан и остальным.

Лилия-сан и остальные, которые некоторое время были настороже. Но, кажется, они всё поняли, услышав мое объяснение, и каждый из них убрал свое оружие.

Все было бы хорошо, если бы на этом все и закончилось, но как бы сильно их не убедили мои объяснения, их восприятие Алисы все равно было плохим.

Может, она и спасла меня, но из-за того, что она незнакомый им человек, и из-за того, что они

однажды сражались друг против друга, их настороженность все еще не исчезла, и я все еще чувствую это с помощью своей магии сочувствия.

- Алиса, помнишь наше пари, что ты выслушаешь хоть одну мою фразу?

- Э-э-э? Да, я все еще помню, но зачем сейчас об этом говорить?

- Тогда мне нужно, чтобы ты кое-что расследовала.

- Вы хотите, чтобы я что-то расследовала?

И тут я вспомнил о документе, который вчера дал мне Призрачный Король.

Она сказала, что этот документ содержит информацию о человеке, который подставил подразделение господина Лилии в ловушку, и что если я покажу его человеку, который работает в преступном мире, то смогу получить доказательства.

Алиса назвала себя разнорабочей, работающей в преступном мире, и судя по тому, что я чувствую от нее, она хорошо умеет собирать информацию, и в каком-то смысле она подходящий человек для этой работы.

- Я хочу, чтобы ты проверила людей в этом документе. Я слышал, что они были вовлечены в инцидент с Орденом Рыцарей четыре года назад...

Услышав эти слова, Лилия-сан, Лунамария-сан и Зиг-сан расширили глаза.

- Ка- Кайто-сан!? Это?... Как?... Откуда?...

- Простите. Лилия-сан, я собирался сказать вам вчера, но после всего этого переполоха забыл. Этот документ дал мне Призрачный Король, и в нем, похоже, содержится информация о людях, вовлеченных в инцидент с Орденом Рыцарей четыре года назад.

- ЧТО?!

- Не удивительно, что у Призрачного Короля есть какая-то информация об этом... Однако, почему вы просите ее расследовать это? - решила уточнить Хроно-сан.

- Призрачный Король сказала, что этого недостаточно, чтобы использовать в качестве доказательства. Однако она сказала, что если я смогу заставить кого-то, работающего в преступном мире, расследовать это, мы, возможно, сможем что-то узнать...

Похоже, что госпожа Хроно высоко оценивает способность Призрачного Короля собирать информацию, и если Призрачный Король подготовил это, похоже, что она была уверена, что это будет правильно.

- В таком случае я тоже хочу спросить вас. Лилия сообщила мне о ситуации, но Шаллоу Вернал

Весенний-сама велела мне не слишком вмешиваться в дела Человеческого царства, поэтому я не имею права проводить расследование... Итак, могу я попросить вас об этом?

- Эх? Ах да. Конечно.

- Спасибо, Алиса. Ну тогда вот документ...

Я собирался передать документ Алисе, думая, что если Алиса сможет успешно расследовать это, то впечатление, которое госпожа Лилия и остальные питали к ней, будет значительно улучшено. Однако в этот момент я услышал знакомый высокий голос:

- В этом нет необходимости. Если ты так хочешь, я могу предоставить доказательства в качестве награды за преодоление четвертого испытания.

- Король «Без Лица»!

- ЧТО?! На этот раз это Призрачный Король?! Seriously?! Что за хрень со связями Кайто-сана?!

- нервно прошептала Лилия-сан.

Существо в черной мантии спокойно появилось, собирая взгляды окружающих...

Призрачный Король спускается в сад особняка.

«Дорогие мама и папа... В любом случае, инцидент с похищением уже закончился, и я подумал, что если попрошу Алису помочь мне, то смогу получить информацию, которую хотела госпожа Лилия, но в этот момент снова появился Призрачный Король. Оставим это в стороне... Призрачный Король, тебе так скучно?»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2125767>