

Не слишком ли она ослабила бдительность?!

Испытывая жалость к госпоже Хроно, я некоторое время плавал с Широ... Вернее, я просто неторопливо погрузился в море, прежде чем вернуться на пляж..., где стоит настоящий пляжный домик.

Простой деревянный экстерьер и вывеска с надписью «Пляжный домик»... Она идеально воссоздала пляжный домик, даже странные старомодные детали. Хроно-сан, это потрясающе!

Когда я вошел, я даже почувствовал запах циновок татами... Серьезно, как, черт возьми, вы это сделали?!

А когда я сел напротив Широ-сан, она завязала волосы в хвост, прежде чем я успел это понять.

Возможно, это для того, чтобы ее длинные волосы не прилипали к песку, но даже так, не знаю, стоит ли говорить, что ей идет любая прическа или что-то в этом роде, но удивительно, что смена прически придает ей другой шарм.

- Шаллоу Вернал-сама, что бы вы хотели?

- Ну, я бы съела слегка неаппетитную якисобу.

Да, да. Якисоба, которая продается в пляжных домиках, конечно, такая, но неужели нужно так четко это говорить?

- Поняла. Мияма, чего ты хочешь?

- Хроно-сан, вы уверены, что сможете приготовить все блюда, указанные в меню?

- Нет проблем.

- Тогда я буду рис с карри.

- Уму.

Действительно ли она может приготовить рис с карри за такой короткий промежуток времени? Нет, это правда, что Хроно-сан может манипулировать временем, так что не похоже, что она не может этого сделать, но... У нее нет образа человека, который отлично готовит.

Даже если я и держала в уме некоторую дрожь, как только я собиралась сделать заказ... я почувствовала присутствие другого человека с помощью моей магии симпатии.

Видимо, госпожа Хроно попросила помощи у нее. Если это так, то, похоже, еда, которую принесут, будет в полном порядке.

Как бы в подтверждение моего прогноза, рис с карри и якисоба были немедленно поставлены передо мной и Широ-сан.

Когда я откусил кусочек риса с карри после того, как поблагодарил за еду, я обнаружил, что даже немного дешевый вкус был идеально воссоздан, как и ожидалось от Эйн-сан.

Действительно, этот рис с карри безошибочно напоминает рис с карри, который можно купить в домике на пляже.

- Широ-сан, что вы думаете?

- Это немного неаппетитно. Понятно, значит, это якисоба из пляжного домика.

- Вернее, вы едите вилкой...

- Я никогда раньше не пользовалась палочками. А разве нельзя есть якисобу, если не используешь палочки?

- Но я не думаю, что всё нормально...

Широ-сан ела якисобу вилкой, как будто это были спагетти.

Палочки для еды не являются обычными для людей в этом мире, так что я не имел никакого странного смысла, когда упомянул об этом. Я просто вел простой светский разговор...

Но в следующее мгновение Широ-сан начал говорить что-то невероятное:

- Ну тогда, Кайто-сан, покорми меня своими палочками!

- Что?!

- Я бы хотела попробовать съесть это палочками, так что покорми меня.

- Нет... как и ожидалось, это типа...

- Я бы хотел попробовать съесть это палочками, так что накормите меня.

- Однако...

- Я бы хотел попробовать съесть это палочками, так что накормите меня.

- Понятно.

Пожалуйста, перестань повторять это! Это серьезно страшно...

Хммм... я чувствую, что сегодня мне пришлось пережить много стыдных игр.

Однако, это действительно удача, что в этом пляжном домике есть только Хроно-сан и Эйн-сан.

Сдавшись, я взял со стола пару одноразовых палочек для еды... Или, скорее, она даже сделала одноразовые палочки? У вас действительно все продумано до мелочей, Хроно-сан.

Э, погодите-ка? Она просит меня накормить ее но... в то время как я сижу здесь лицом к ней!

Может быть, это потому, что этот стол такой большой, но, похоже, это будет очень трудно сделать...

- Почему бы тебе просто не сесть рядом со мной?

- А? Хорошо.

Я, конечно, смогу легко покормить её, если просто сяду рядом с ней, но, если серьёзно, Широ-сан сейчас в купальнике, и её голая кожа очень откровенна.

Мне потребуется много решимости, чтобы сесть рядом с ней, пока она в таком виде, но... я, очевидно, не могу отказать ей, так как она будет повторять это бесконечно, как заезженная пластинка.

Найдя в себе решимость, я встал со своего места и сел рядом с Широ-сан, но сцена, разыгравшаяся рядом с ней, превзошла все мои ожидания.

Сидя рядом с Широ-сан, которая была почти одного роста со мной, отложив в сторону ее красивые, блестящие волосы, я мог ясно видеть ее грудь, которая создавала глубокое декольте.

Ее кожа выглядела такой красивой и мягкой, приятный аромат, который, кажется, доносился откуда-то, и красивое лицо, которое я не могу даже надеяться описать, даже когда она рядом со мной... Я и сам знаю, что мое сердце сейчас бьется очень быстро.

Успокойся! Все будет хорошо!

Я сажусь так, чтобы между нами было свободное пространство, мне просто нужно обратить внимание на то, куда я смотрю...

Что?! Почему она придвинулась так близко, что наши плечи почти касаются друг друга?! Несмотря на то что я позаботился о том, чтобы между нами было хорошее расстояние!

Когда наши голые плечи соприкоснулись, мое сердце подскочило еще выше, но Широ-сан не

выглядит особенно обеспокоенной и сохраняет обычное выражение лица.

Успокойся! Сохраняй спокойствие! Сделай глубокий вдох! Сделай глубокий вдох и...

Однако Широ-сан не позволила мне сохранить спокойствие.

- Ты так стараешься, неужели эти две вещи действительно хороши?

Любопытно наклонив голову, Широ-сан, не раздумывая, взяла мою руку... и поднесла ее к своей груди...

- Э-э-э?! Что?! Ш-ш-широ-сан, что ты делаешь?!!!

- Ну, похоже, что ты смотришь на них с большим интересом.

Какого черта этот человек делает?! Но... какие они мягкие...

Это не то, о чем я должен думать!!!

Это плохо, это плохо!!! Я должен отдернуть руку, или это точно будет сексуальным домогательством...

- Если ты хочешь их потрогать, я не против, понимаешь?

- Ты можешь перестать так говорить? А!!! В любом случае! Моя рука! Пожалуйста, отпусти ее!

- Хорошо.

Яростно крича, чувствуя, что мое лицо горит, Широ-сан просто отпустила мою руку.

Я... Я все еще чувствую это в своей руке... Что за черт, что за возмутительное движение она сделала?! Я думал, она выжжет все мои рассуждения в одно мгновение!

Однако госпожа Широ, похоже, ничуть не обеспокоена, и протягивает мне тарелку с якисбой.

- Тогда накорми меня.

- Да...

Испытывая ощущение, что мой дух истончается, я опускаю глаза и принимаю тарелку, не в силах нормально смотреть на лицо госпожи Широ.

Схватив палочками немного якисобы, я подношу ее ко рту Широ-сан.

- Вижу, наверное, вкуснее есть палочками, да?

- Ну... это...

- Однако, не значит ли это, что Кайто-сан не сможет есть твой рис с карри?

- А, нет, это может подождать...

- Зачем?

Рассказав мне о своих впечатлениях все тем же лишенным интонаций голосом, Широ-сан берет мою тарелку с рисом карри, зачерпывает ложкой немного и протягивает мне.

Погоди-ка! Это действительно то?! Ты же не предлагаешь, чтобы мы по очереди кормили друг друга или что-то в этом роде?

- Да.

- Нет, я в порядке...

- Кушай!

- Э...

- Кушай!

- Э... Спасибо за еду.

Широ-сан действительно не уступит. У меня нет другого выбора, кроме как сдаться и позволить своему лицу вскипеть перед этим позорным спектаклем.

Съев рис с карри, который предлагает мне Широ-сан, я теперь кормлю её якисобой.

«Дорогие мама и папа... Я обедаю с Широ-сан в пляжном домике... или так должно было быть, но я очень увлекся. Seriously, я не знаю... Это из-за того, что Широ-сан – беззаботная богиня или нет, но... Как бы это сказать... В любом случае... Не слишком ли она ослабила бдительность?!»