

Широ-сан очень привлекательная Богиня

После обеда, наполненного счастьем и смущением... Вернее, счастьем, которое было полностью растоптано смущением, которое я испытываю, мое свидание с Широ-сан на пляже продолжается.

- Широ-сан. Нежнее... Только нежнее!

- Да.

- Я говорю серьезно, будьте так же нежны, как когда вы держите печенье...

- Я понимаю.

Я робко, но постоянно повторял Широ-сан, которая держала мяч для пляжного волейбола, который она сделала.

Это я предложил пляжный волейбол, когда она сказала мне, что мы собираемся играть в океане после обеда... и теперь я очень жалею об этом.

- Я умоляю тебя! Я бы действительно умер там, понимаешь?!

- Я могу вернуть тебя к жизни, если ты умрешь, так что все в порядке.

- Это совершенно не нормально!

Это потому, что мой противник – Широ-сан. Она, которая, несомненно, является самым сильным существом в этом мире.

Если она ударит по мячу без всякой умеренности, я не смогу поймать ее атаку... Нет, скорее не я не смогу поймать ее атаку, а мое тело разлетится на куски, если я попытаюсь это сделать.

Более вероятно, что сначала взорвется мяч, но я думаю, что один только напор ветра превратит это место в пустырь. Потому что лучшим доказательством этого является то, что Хроно-сан нервно смотрит на меня с самого начала игры.

Для нее совершенно очевидно, что моя жизнь в опасности, поэтому она думает о том, чтобы попытаться помочь мне, когда я буду в затруднительном положении. Но я не могу не думать, что даже Хроно-сан не сможет удержать себя в руках против Широ-сан, поэтому я отчаянно попросил ее умерить свои атаки.

- Я понимаю. Я постараюсь атаковать с достаточной силой, чтобы Кайто-сан смог ответить. Но

взамен, давайте сыграем в игру.

- В игру?

- Да, в ту же самую, в которую господин Кайто играл с Призрачным Королём. Проигравший слушает только то, что говорит победитель. Что скажешь?

- Я понимаю. Меня это устраивает.

Интересно, почему? Почему Широ-сан решила предложить такое? У меня плохое предчувствие по этому поводу. Наверное, Широ-сан хотела, чтобы я что-то сделал.

Более того, она, вероятно, хочет, чтобы я сделал что-то, что я обычно отказываюсь делать, если бы она предложила это... Я... я не могу проиграть здесь.

Кстати, когда я спросил ее, как мы определяем, кто выиграл, а кто проиграл, поскольку у нас нет площадки для игры, она ответила, что проигрывает тот, кто не поймал мяч.

Другими словами, даже если я вернул мяч, который обычно считается фолом, или даже послал его в направлении, которое дало бы мне хоумран, если Широ-сан не может его вернуть, она проигрывает... Эти условия весьма выгодны для нападающего.

Широ-сан медленно бьет по мячу, и как она и заявила, мяч летит со скоростью, которую я вполне могу выдержать.

Мяч летел прямо на меня, и я отбил его в стойке принимающего, но... Такой, как я, чей единственный волейбольный опыт - это игры на уроках физкультуры, не смог аккуратно вернуть мяч обратно и послал его в сторону от Широ-сан.

Но внезапно...

Широ-сан исчезла и появилась в том месте, где падал мяч. Затем она легко вернула мяч обратно.

А? Подожди-ка, ты только что использовала телепортацию? Это нечестно!

И не нужно говорить, что я проиграл против Широ-сан, которая могла мгновенно переместиться, чтобы вернуть мяч, даже когда я сам не знал, в какую сторону направлены мои удары.

Это означает, что я должен был выслушать одну вещь, которую сказала Широ-сан, но она сказала мне, что оставит это на потом, так как хочет сыграть в другую игру... Почему-то я начинаю чувствовать себя здесь беспокойно...

- Эй, Широ-сан?

- Что такое?

- Почему ты также «разделила океан», когда должна была просто разделить арбуз?

- Я не знаю... - говорит, мило наклонив голову, Широ-сан.

Как обычно в происходящей на моих глазах сцене виновата эта беззаботная богиня.

Мы собирались разделить арбуз, но когда Широ-сан взмахнула своей палкой... весь пейзаж передо мной, вместе с арбузом, был разрезан пополам.

А рядом с Широ-сан, которая только что наклонила голову, Хроно-сан держалась за голову с измученным выражением лица... Дух Хроно-сан упал.

- Разве это не вызовет цунами...

- Должна ли я вернуть все как было?

- Пожалуйста, сделай это.

- Я понимаю.

Взмахнув пальцем, госпожа Широ вернула разделенное море в нормальное состояние, как будто ничего не произошло.

Ах, она все та же возмутительная особа, что и обычно...

- Широ-сан, это странно.

- Что не так?

- То, что это уже не просто замок из песка! Это уже «настоящий замок» из песка!

- Я сделала его немного большим?

- Это совсем не «немного»! Смотри, Хроно-сан выглядит так, будто ее глаза уже мертвы, как ты думаешь, чья это вина?

- Я не знаю.

Сейчас передо мной стоит огромный замок из песка. Его размеры и внешний вид таковы, что любой поверит, если кто-то скажет, что это королевский замок. И, конечно, Широ-сан - тот, кто его создал.

Этот замок уже не на том уровне, чтобы играть в песок!

Я не знаю, загнали ли мы разум Хроно-сан в угол или нет, но она выглядит так, будто ее душа уже покинула тело.

- Мияма... Я умоляю тебя... Я сделаю все что угодно... Пожалуйста, помоги мне!

- Хроно-сан?

- Если ты попросишь меня раздеться, я сделаю это... Так что, пожалуйста, отзови Шаллоу Вернал-сама...

- Вы не должны волноваться, я попрошу ее вернуть все, как было раньше.

Для Хроно-сан, кажется, уже достаточно. Она слабо держит меня за руку, прося о помощи с пустым взглядом в глазах. Я не знаю, стоит ли говорить, что госпожа Хроно действительно много страдала. И мне ее очень жаль.

Когда наступили сумерки, мы с Широ-сан сидели на виниловой простыне и смотрели на сверкающее море, когда свет заходящего солнца освещал пляж.

- Это был действительно веселый день.

- Я очень рад этому!

Похоже, что Хроно-сан... потеряла сознание примерно в то время, когда Широ-сан подняла со дна затонувший корабль и сказала, что хочет отправиться на поиски сокровищ, и теперь за ней ухаживает Эйн-сан в домике на пляже.

Кстати, причина, по которой Эйн-сан не появлялась все это время, заключается в том, что если бы она появилась, Широ-сан сменила бы её форму горничной на купальник.

Даже когда Широ-сан делала все эти абсурдные вещи сегодня, я чувствовал, что время пролетело быстро... и если бы меня спросили, весело ли мне было, то я определенно веселился.

Возможно, это потому, что Широ-сан, похоже, тоже наслаждалась своим временем.

Выражение лица Широ-сан было таким же, как всегда, но уголки ее рта были слегка приподняты, а главное, она плевалась в океан и строила настоящие замки, все эти абсурдные вещи, которые она делала сегодня... Я думаю, что Широ-сан не могла вести себя сдержанно, потому что она, вероятно, по-своему взволнована.

Широ-сан изначально была Богом Творения, поэтому у нее никогда бы не было возможности так разыгрывать себя. Поэтому я думаю, что Широ-сан развлекалась по-своему.

Просто находясь вместе с Широ-сан, когда она так веселилась, я думаю, что мне тоже... действительно весело.

- Кайто-сан.

- А? Да?

- Ты помнишь условие нашей предыдущей игры?

- Да, о том, что я буду прислушиваться к твоим словам.

- Да. Я использую это сейчас.

- И что же ты хочешь, чтобы я сделал?

Широ-сан говорит мне голосом без интонаций, и хотя я чувствую себя неловко, я ответил.

Что она может заставить меня сделать? Я не думаю, что она заставит меня сделать что-то ужасное, но у меня все еще плохое предчувствие по этому поводу.

На глазах у встревоженного меня Широ-сан снимает парео, обернутое вокруг талии, обнажая свои красивые голые ноги.

Когда я понимаю, что мои глаза не могут не сосредоточиться на ее бедрах, Широ-сан легонько постукивает себя по коленям.

- Я хочу, чтобы ты спал у меня на коленях.

- А? Эээ?!

- Я видела, как Куро делал это для тебя раньше, поэтому я тоже хочу попробовать сделать это один раз.

- Н-нет... но...

Подушка для коленей?! Нет, это очень неприемлемо в нынешних обстоятельствах!

Я... Я... Я имею в виду, Широ-сан сейчас в купальнике, понимаете?! Если я получу подушку для коленей в таких обстоятельствах, разве это не означает, что я буду лежать головой на ее голых бедрах?

Не может быть! Это невозможно! Я уже закипал во время обеда, а она просит меня сделать это...

- Ты ведь сделаешь для меня эту вещь, да?

Я, конечно, дал это обещание и согласился на эти условия.

Я буду неискренен в своем обещании, если откажусь... Но я думаю, у меня нет другого выбора, кроме как быть готовым к тому, что я собираюсь сделать, да?

- Я понимаю...

- Тогда иди сюда!

Я не мог не сглотнуть слюну при виде жемчужно-белых бедер Широ-сан. Я покачал головой и судорожно успокоил себя, прежде чем медленно лечь на ее колени.

Ее колени удивительно мягкие, но в то же время обладают определенной упругостью, и, ощущая тепло тела Широ-сан на своей щеке, я понял, что мое лицо становится таким красным, что кажется, будто пар вот-вот выйдет из моих ушей.

Ее колени намного мягче и теплее, чем я себе это представлял... Не знаю, уместно ли говорить, что здесь можно найти рай или нет, но мне очень приятно лежать головой на ее коленях.

Ощущение, что я лежу на ее бедрах, было таким соблазнительным, что если бы я хоть немного расслабился, то, кажется, не смог бы больше встать! Но несмотря на то что ее бедра такие соблазнительные, я все еще отчаянно пытаюсь удержаться за нить разума...

Но в этот момент Широ-сан тихо говорит:

- Ты... действительно другой.

- Э? Что это значит?

- Даже когда ты увидел мою силу, ты не почувствовал благоговения и не преклонил передо мной колени.

- Я был груб?

- Нет, я рада, что ты такой. Однако, мне просто интересно, не боишься ли ты меня?

Ее голос был таким же бесстрастным, как и всегда, но я мог почувствовать, что в нем есть определенная доля эмоций.

Я не знаю, что имела в виду Широ-сан, когда спрашивала меня об этом. Хотя у меня есть магия сочувствия, она не действует на Широ-сан, поэтому я не могу прочесть ее эмоции.

Почему я не боюсь Широ-сан? Ведь Широ-сан - сильнейшее существо в этом мире, настоящий Бог с почти всемогущей силой. Возможно, испытывать страх и уважение к ней - нормальная

реакция на нее, но...

- Не знаю, смогу ли я хорошо это объяснить, но... наверное, это потому, что Широ-сан «не совершенна».

- Пожалуйста, продолжай.

- Да. Если Широ-сан всеведуща и всемогуща, то я - существо, у которого нет ни единого шанса противостоять тебе. Да, я мог бы бояться тебя. Однако, Широ-сан может быть всемогущей, но не всеведущей, верно?

- Да.

- Поэтому, наверное, я думаю о твоей силе, как о чем-то, что делает тебя Широ-сан? Думаю, я не боюсь, потому что чувствую, что это просто часть твоей личности.

На самом деле, я тоже не знаю подробностей, почему.

Думаю, я испугался, когда впервые встретил ее, но теперь я просто думаю о Широ-сан как о беззаботной нахалке и очень привлекательной женщине. По крайней мере, я не чувствую страха, и я уверен, что не буду чувствовать его и в будущем.

На мои слова Широ-сан замолчала на несколько мгновений, прежде чем снова заговорила.

- На самом деле, я не всеведуща. Напротив, я даже не знаю себя. Я не вижу никакой разницы между живыми существами, растениями или землей в созданном мною мире. Все они, кажется, имеют одинаковую ценность в моих глазах... Неужели я холодна сердцем? Разве я не люблю этот мир?

В ее голосе по-прежнему не было никаких интонаций, и выражение ее лица не изменилось.

Однако, ее голос звучал как-то одиноко... и я не мог просто проигнорировать его.

- Я думаю, что все наоборот.

- Наоборот?

- Да. Думаю, Широ-сан любит этот мир больше, чем кто-либо другой.

- Правда?

Как будто мое заявление было слишком удивительным, голос Широ-сан только что был явно наполнен эмоциями. Впервые в ее голосе прозвучала интонация!

Все еще лежа на ее бедрах, я придвинул свое лицо и посмотрел в прекрасные золотые глаза

Широ-сан, говоря свои мысли.

- Широ-сан, ты любишь этот мир, который ты создала. Любишь всем своим сердцем. Все, что существует в этом мире, может быть связано с Широ-сан. Наверное, поэтому ты стараешься смотреть на всех существ одинаково? Потому что живые существа, растения и земля одинаково любимы тобой... потому что ты не видишь, что кто-то из них превосходит другого, смотришь на них теми же глазами, что и на остальных, и редко пытаешься участвовать в жизни мира... и, не протягивая руку помощи какой-либо стороне, ты показываешь им, что все имеют одинаковую ценность. Наверное... потусторонний человек... Я, который не родился в мире, созданном Широ-сан, действительно подходит на роль того, с кем Широ-сан будет общаться...

Услышав мои слова, которые могли быть восприняты как неуважение, Широ-сан замолчала.

Ее золотые глаза смотрят на меня, и это заставляет меня чувствовать, как будто время идет медленно...

- Ты действительно... интересный человек.

Сказав это, Широ-сан слегка улыбнулась. Ее обычно неизменное выражение лица изменилось, улыбка казалась такой красивой, словно в ней собралась вся красота мира, ослепительная и драгоценная, как мерцающая звезда.

С нежной улыбкой на лице Широ-сан положила руку мне на щеку и медленно подняла мою голову... и прижала ее к своей груди.

Подожди! Ээээхх...

- Широ-сан!... Что... ты делаешь?!...

Мое лицо зарылось в широкие груди Широ-сан, душившие меня небесной мягкостью и теплом.

- Это так... Значит, я действительно полюбила весь мир... Я действительно не знаю себя. Я не понимала этого, пока ты не сказала мне!...

- Это приятно слышать, но... Ты понимаешь... Эта ситуация...

- Это моя благодарность!

- Благодарность?! Подожди, я не понимаю, что ты хочешь сказать?!

Поскольку теперь меня укладывают на подушку её груди, мой разум полностью пустеет, и я больше ни о чем не могу думать.

Все, о чем я мог думать, это о мягком и сладком ощущении груди Широ-сан, которая, кажется, завладела всем моим вниманием, а также о приятном аромате, который щекотал мои ноздри.

- Ты говоришь все это, но Кайто-сан, кажется, действительно счастлив от этого, не так ли?

- Ты не можешь не читать странные области моего сознания?

Конечно, если вы спросите меня, счастлив я или нет, разве не очевидно, что я буду счастлив?!

Это естественно, потому что я все еще мужчина. Нет причин, по которым я не был бы счастлив в ситуации, когда я зарываюсь лицом в декольте такой невероятно красивой женщины, как Широ-сан!

- Большое спасибо, Кайто-сан! Однако, я хотела бы исправить одну вещь, которую вы только что сказали.

- Исправить кое-что?

Услышав нежные слова Широ-сан, я слегка поднял глаза... и увидел красивую улыбку на лице Широ-сан, которая приближалась к моей, и почувствовал мягкое прикосновение к моему лбу.

- Я не пытаюсь завязать с тобой отношения только потому, что ты потусторонний человек... Я чувствовала, что пытаюсь завязать с тобой отношения, потому что «я люблю тебя».

С голосом, который был слишком нежным и теплым, так как даже звук ее голоса также имел температуру... мой разум, наконец, достиг предела своей терпимости, заставив меня коротко замкнуться, и я потерял сознание.

И как раз перед тем, как я потерял сознание, я почувствовал, как Широ-сан крепко обняла меня.

«Дорогие мама и папа... Широ-сан - беззаботная богиня, она иногда неразумна, и я чувствую, что постоянно испытываю потрясения, когда я с ней. Но тем не менее, мне нравится проводить с ней время. И самое главное - я считаю Широ-сан очень привлекательной Богиней!»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2261005>