

Они оказались очень мягкими

После шумной трапезы Рей-сан и Фиа-сан сказали что-то вроде «Все прочее мы оставляем этим двум молодым людям», как будто они были сопровождающими, которые отправили нас на назначенное свидание, а затем, они пошли в свою комнату.

Я уже закончил принимать ванну, и поскольку лечь спать было еще рано, госпожа Зиг предложила выпить немного алкоголя, сидя на крыльце.

- Ого... Я не знал, что в этом доме есть такое место.

- Да, у моего отца был друг, который однажды был приглашен на роль Героя. Он выстроил собственный дом с таким крыльцом. Увидев такое крыльцо, отец был в восторге, и он построил такое же в этом доме.

- Понятно.

С другой стороны их дома было крыльцо в японском стиле, хотя снаружи, кажется, не было никакого сада. Но все же, не знаю, стоит ли говорить, что оно не полностью идентично крыльцу, которое было в нашем мире. Но здесь чувствуется что-то другое... Госпожа Зиг, прежде чем сесть, расстелила на краю большую ткань, которая, похоже, служит сиденьем для отдыха.

Когда мне тоже предложили присесть, здесь не было ничего похожего на сад, но сам город Ригфорешия был украшен деревьями, и вокруг чувствовалась элегантность.

- Ты не против алкогольного фруктового сока?

- Ах, да.

- Тогда вот, господин Кайто.

- Спасибо.

Присев на край крыльца и взяв протянутый мне бокал, госпожа Зиг мягко улыбнулась и налила в бокал немного алкогольного фруктового сока.

Цвет сока светло-коричневый, поэтому я на мгновение подумал, что это сливовое вино, но слабый аромат, распространяющийся по воздуху, был мне знаком.

- Это алкогольный напиток, сделанный из яблок и ягод рябины. Он называется Ривель, - пояснила мне Зиг-сан, - Хорошо пахнет, не так ли?

- Да... Аромат просто завораживает...

Понятно, яблочный и рябиновый ликер... Как он у нас назывался? Это был кальбадос или кальвадос? Я не очень помню, какой именно, но я пью его впервые, так что жду с нетерпением.

После того как госпожа Зиг налила мне и себе по бокалу Ривеля, я слегка наклонил его в руке и звякнул нашими бокалами, произнося тост:

- Я не умею говорить тосты. Потому давай просто выпьем за нас?

- Отличный тост!

Я делаю глоток, и аромат выдержанной и элегантной фруктовой смеси распространяется вместе с алкоголем по моему организму. Во рту я ощущаю освежающую кислинку и естественную сладость. Я понимаю, что этот напиток очень вкусный. Он мне невероятно нравится! Я не так много пил алкоголя, но кое-что понимаю. Горечь пива и вкус саке тоже восхитительны, но этот вид элегантного алкоголя просто великолепен!

Я пил вино с Зиг-сан и понимал, что было бы странно увидеть кого-то, сидящего на крыльце и пьющего фруктовый алкоголь... Хотя я говорю это так, я не думаю об этом слишком много, поскольку я пил кофе на коврике на балконе в мой первый день в этом мире.

- Кайто-сан, вот... немного сухофруктов.

- Спасибо. Очень вкусно.

Пока я наслаждаюсь вкусом Ривеля, госпожа Зиг осторожно протягивает тарелку с сухофруктами.

Я уже слышал, что в качестве закуски можно есть шоколад или сухофрукты с бренди, поэтому, попробовав их, я почувствовал приятный хруст фруктов. В них есть нужное количество сладости, которая помогает смягчить вкус Ривеля.

- Если подумать, госпожа Зиг, вы любитель крепких напитков?

- Я? Хммм... так себе, наверное.

- Звучит как фраза человека, который крепко пьет.

- Нет, нет, моя алкогольная мера действительно невелика... Из нас троих, Лилии, Луны и меня, Луна лучше всех умеет пить. По крайней мере, я никогда не видела ее пьяной.

- Что ж... Понятно.

Похоже, госпожа Лунамария - любительница крепких напитков. У нее определенно такой образ. С другой стороны, госпожа Лилия, кажется, довольно слабая любительница выпить,

хотя, возможно, это только мое предположение.

Пока я размышлял об этом, госпожа Зиг, казалось, прочитала мои мысли и мягко улыбнулась мне.

- Как и предполагал господин Кайто, Лили слаба к алкоголю. Она как раз из тех, кто мертвецки пьянеет после нескольких рюмок.

- Ахаха! Не хочу показаться грубым, но, похоже, она именно такая, как я и думал.

- Кстати, я не люблю эль или пиво, и предпочитаю вино или алкогольный фруктовый сок.

- А что, пиво тоже существует в этом мире? - поразился я.

К моему удивлению, я услышал, что в этом мире тоже есть пиво. Я помню, что видел майонез и шоколад, так что, думаю, не будет странным, если и пиво здесь распространено.

В таком случае, возможно, где-то есть и японское сакэ... Возможно, у госпожи Нойн оно уже есть.

- Да, оно очень популярно в Королевстве Симфонии и Гидры, но не очень популярно в Империи Архлезия.

- Пиво не популярно в Империи Архлезия? Ааа, может это потому, что там живет много гномов?

- Именно в этом причина. Гномы любят крепкие напитки, поэтому пиво им не очень нравится.

- Понятно... А эльфы тоже не очень любят пиво?

- Нет, многие эльфы предпочитают пиво. Я просто не фанат его... но, давайте посмотрим. Самым популярным должно быть вино.

Пока мы продолжали мирно беседовать, опрокидывая бокалы и наслаждаясь неспешным и комфортным времяпрепровождением, я вдруг увидел лицо госпожи Зиг, освещенное лунным светом и бледным светом магического инструмента «Иллюминатор».

Я не мог не взглянуть на ее красноватое лицо, выглядевшее слегка опьяневшим от алкоголя, который даже добавил немного глянца к ее первоначально красивому лицу.

В этот момент госпожа Зиг, казалось, заметила мой взгляд и наклонила голову с нежной улыбкой на лице.

- Тебе интересно, какие у меня уши?

- Что?... А-а-а... Я бы хотел их посмотреть...

Полагаю, мне это было любопытно, поскольку они являются определяющей характеристикой эльфов.

Похоже, она подумала, что я смотрю на ее уши, а не на лицо. И госпожа Зиг указала на свое ухо... Теперь я смотрел без стеснения и видел, что у неё длинные, тонкие, невероятно красивые уши, свойственные эльфам.

Я не мог прямо сказать, что я был очарован, посмотрев на ее лицо, поэтому я просто согласился с тем, что сказала госпожа Зиг.

- Мне интересно, будет ли больно ушам, если спать, лежа на боку или что-то в этом роде?...

- Ааа, понятно. Однако, все в порядке. Уши у нас, эльфов, гораздо мягче, чем у людей, - с улыбкой пояснила Зиг-сан.

- Правда?

Видя, как госпожа Зиг после этих слов слегка коснулась своего уха, я начинаю чувствовать, что действительно хочу коснуться ее ушей.

Я не уверен, как описать это чувство... Возможно, оно немного отличается от желания потрогать подушечки кошачьих лап или пощупать женскую грудь, но как человеку... Нет, возможно, это было мое желание как мужчины потрогать мягкие части, которых у мужчины нет.

Погодите, что за идиотские мысли приходят мне сейчас в голову? Даже если мы возлюбленные, я не могу просто быть бесчувственным и спросить ее, могу ли я потрогать ее уши...

- Хочешь потрогать их? - внезапно спрашивает Зиг-сан.

- Что?!!! - от неожиданности я почти закричал и тут же сильно закашлялся.

- Кайто-сан? Что такое? Ты в порядке?

Ее заявление, которое, казалось, полностью прочитало мое сердечное желание, заставило алкоголь от неожиданности попасть в мои трахеи, подавив во мне воздух.

- О... Я... я... прости... Со мной всё в норме... Итак... эммм... эммм... эммм... Значит ли это, что мне можно их трогать?

- А? Да...

Я бы с удовольствием потрогал ее длинные, мягкие уши, но я обязательно спрошу ее еще раз.

Поскольку Зиг-сан – добрый человек, возможно, что она согласилась только потому, что заботится обо мне, и что на самом деле она не хочет этого. Поэтому я усилию возможности обнаружения моей магии симпатии и попробую спросить ещё раз Зиг-сан...

- Зиг-сан... Тебе точно понравится, если я потрогаю твои уши? Это... нормально?

- Мне не понравится, если бы это были другие люди... Но если это Кайто-сан, то я не против. Мы же всё равно возлюбленные.

Когда я услышал ответ госпожи Зиг, я сразу же пожалел, что усилил свою магию симпатии.

Всплеск привязанности, исходящий от госпожи Зига, вместе с ее неловким суетливым жестом... Внезапно как будто огромный молот только что ударил по моему мозгу.

Черт! Она слишком милая!... Я... Я чувствую, что мои рассуждения только что получили повреждения с той стороны, с которой я не ожидал.

Чувствуя, что мое сердце бьется с большой скоростью, я почти бессознательно протянул руку к госпоже Зиг, которая слегка опустила лицо.

- Тогда, простите меня.

- Ааа! Погоди... Ааааа! – тут же вскрикнула Зиг-сан.

- Прости! Я приложил слишком много сил? Я страшно виноват! Я не хотел быть грубым! – испугался я.

Я думал прикоснуться к ее уху, так как она дала мне разрешение, но в середине процесса Зиг-сан попыталась остановить меня. Увы, но было уже слишком поздно, и моя рука уже касалась уха Зиг-сан.

Как и сказала Зиг-сан, ее уши были такими мягкими и приятными на ощупь, как будто я прикасаюсь к зефиру. Но сразу после этого Зиг-сан громко вскрикнула, и я поспешно отдернул руку.

- О... Нет... Ооо... Пожалуйста, будь нежнее...

- Да, мне жаль... Пожалуйста, прости меня!

- Хорошо, Кайто-сан. Прощаю...

- Тогда... Можно... еще раз?... – спрашиваю я, набравшись наглости.

- Да... Ммммм... Ооо... – едва слышно стонала Зиг-сан, когда я легонько касался ее ушей.

- Они очень мягкие... – восторженно выдохнул я.

- О... Это... было... так... Оооо... - пробормотала Зиг-сан, и ее глаза закатились.

Похоже, что уши эльфов очень чувствительны, поэтому мне нужно прикасаться к ним осторожно. Извинившись за слишком быстрое прикосновение к ее ушам, я снова протянул руку к ушам госпожи Зиг и осторожно коснулся их.

Они гладкие и мягкие, но достаточно упругие, и кажется, будто они сосут мою руку, что делает их удобными для прикосновения. Это может превратиться в привычку.

И похоже, что она действительно очень чувствительна, так как каждый раз, когда моя рука проводит по ее уху, Зиг-сан издает небольшой эротический стон.

Почему-то это заставляет мое сердце биться очень быстро? А? Я ведь сейчас просто трогаю её уши?! Однако, из-за алкоголя, Зиг-сан странно выглядит. Она стала раскованной, эротичной и невероятно желанной...

Это опасно! Это очень опасно! Я могу запросто слететь с катушек, и тогда...

Но я всё же спохватываюсь и продолжаю вести себя пристойно.

- Спасибо... Это было сказочно...

- Правда?...

- Да. Я не знал, что они настолько нежные. Зиг-сан, прости меня, что я был груб.

- Хорошо... Но я могу позволить тебе и больше...

- Э...? - я подумал, что ослышался.

Я думал, что мы нормально разговаривали раньше, но сейчас я так нервничаю, что не могу смотреть на лицо Зиг-сан!

Воцарилась неловкая тишина, мы с госпожой Зиг некоторое время молча смотрели друг на друга, после чего оба отодвинулись друг от друга и продолжили степенно сидеть на крыльце.

И как будто для того, чтобы стряхнуть неловкую атмосферу, я снова поднес свой бокал ко рту... Тут я сообразил, что всё же мы сидим на чуть более близком расстоянии, чем раньше...

«Дорогие мама и папа... Похоже, что когда становишься возлюбленным, то многие вещи чувствуешь по-другому, так как жесты госпожа Зиг вдруг начали меня немного пугать. И это неудивительно, если учесть моё прошлое затворника. В любом случае, как и сказала госпожа Зиг, уши эльфов... они оказались очень мягкими...»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2840032>