

Глава 1056. Первое знакомство с дворцом предков

— Зверь бездны?

Цинь Му, Гу Сяо и Да Хун нахмурились.

От духов предков мастеров создания Цинь Му получил всю мудрость и знания их расы. В них были воспоминания о зверях бездны.

Звери бездны был одними из древних первобытных зверей дворца предков. Они могли мгновенно перемещаться по пустоте, появляясь и исчезая загадочным образом. Они были одними из сильнейших хищников тех времён!

Только могущественное сознание мастеров создания могло их контролировать. Другие расы первобытной эпохи были не в силах с ними бороться!

Они носились по пустоши, поглощая даже звёзды и небеса!

Если бы кто-то призвал зверя бездны, разве бы это не привело к катастрофе?

Взгляд Да Хуна дрогнул, он выдавил из себя улыбку.

Гу Сяо вздохнул, на его лице было шокированное выражение.

Цинь Му дрогнул, почувствовав убийственное намерение, исходящее от тела Гу Сяо. Он знал, что если Ло Сяо не откажется от своей затеи, то Гу Сяо его убьёт!

Целью Гу Сяо было найти выживших мастеров создания. Тем не менее, если Ло Сяо попадёт во дворец предков и призовет зверя бездны, его миссия тут же провалится.

В таком случае, лучшим вариантом будет убить Ло Сяо!

Внезапно Цинь Му спокойно проговорил:

— Брат Ло, есть ли какой-либо другой способ проверить, действительно ли это дворец предков? Я слышал, что зверей бездны трудно контролировать, и что они пожирают всё, что видят. Если ты не сможешь взять его под свой контроль, то мир настигнет ужасная катастрофа!

Все это время он хотел защитить Ло Сяо и изменить будущее. Теперь он предпринимал ещё одну попытку.

Если бы Ло Сяо вышел из Великой Пустоши и не встретил Цинь Му, то уже давно был бы мёртв и не смог бы вернуться и принести своей расе три пророчества. Цинь Му сделал всё возможное, чтобы спасти его жизнь.

Он должен был выполнить эту часть истории.

Ло Сяо немного заколебался и подумал:

— Моё сознание и вправду недостаточно сильное, чтобы подавить зверя бездны. Тем не менее, перед тем как я отправился в путь, вожди научили меня призыву зверя бездны. Они не научили меня как призывать других первобытных зверей.

Цинь Му предположил:

— Поскольку это техника призыва, она должна быть двусторонней, то есть что наше сознание должно вступать в связь со зверем бездны. Если мы можем призвать их, то также можем определить его местонахождение с помощью сознания.

Ло Сяо был сбит с толку.

Тем не менее, Да Хун и Гу Сяо поняли, о чём он. Да Хун спросил:

— Обратный призыв?

Цинь Му кивнул:

— Сознание соединяется с органами чутья зверя бездны. Таким образом, мы можем чувствовать друг друга и исполнять божественные искусства сознания в голове зверя. Следовательно, обратный призыв возможен.

Ло Сяо наконец понял, о чём он, но всё равно колебался:

— У нашей расы нет такого божественного искусства создания...

— Значит мы должны его создать, — Цинь Му почувствовал, что убийственное намерение Гу Сяо ослабевает, и успокоился. Улыбнувшись, он продолжил. — Ты должен знать, что моё сознание не слабее твоего, и что моя сильная сторона — это умение менять божественные искусства. Почему бы тебе не передать мне технику призыва зверя бездны, чтобы я провёл обратный призыв?

В этот момент он почувствовал убийственное намерение, исходящее от Да Хуна.

Цинь Му встревожился. Убийственное намерение Да Хуна было направлено не на Ло Сяо, а на него!

Очевидно, его слова вызвали у Да Хуна желание его убить!

Ему удалось заставить Гу Сяо передумать убивать Ло Сяо, но это привело к тому, что Да Хун решил убить его самого!

«Кажется, я перестарался, — Цинь Му моргнул и подумал. — Я сказал, что могу изменить божественное искусство сознания, чтобы совершить обратный призыв. Не думаю, что у него появлялась такая идея. Получается, что я показался ему более умным, чем он сам, из-за чего он меня боится. Теперь он хочет меня убить. Мне нужно вести себя как глупец...

Сознание Ло Сяо дрогнуло, перенося технику призыва зверя бездны в голову Цинь Му. Закончив, он проговорил:

— Брат Му, попробуй.

Цинь Му взглянул на Да Хуна, который хитро улыбался, подбадривая его:

— Брат Му, не стесняйся попробовать.

Цинь Му посмотрел на Гу Сяо и проговорил:

— Когда я попробую обратный призыв, могут возникнуть опасности. Брат Гу, ты должен меня защитить.

Гу Сяо взглянул на Да Хуна и неоднозначно улыбнулся:

— Небесный Преподобный Му известен тем, что проложил путь божественными искусстваами, и я хотел бы увидеть его достижения. Не волнуйся, мы оба из человеческого рода и являемся братьями. Я не позволю тебе попасть в опасность.

Цинь Му облегчённо вздохнул.

Да Хун усмехнулся и скрестил руки.

Гу Сяо тоже засмеялся, и достал из-ниоткуда небольшую пилочку, начиная подпиливать ею ногти.

Ло Сяо почувствовал, что вокруг воцарилась странная атмосфера. Тем не менее, он не знал в чём дело.

Цинь Му несколько раз изучил технику призыва зверя бездны, и вскоре понял её секрет. В конце концов, он обрёл знания и мудрость мастеров создания, поэтому понимание их техник не составляло ему труда.

Он разобрал технику призыва зверя бездны и добавил в неё руны будущего. Спустя некоторое время у него получилась новая техника призыва, которую он развернул вспять с помощью математики, получая технику обратного призыва.

Наконец он закончил работу. Потянувшись, он подошёл к жертвенному алтарю Ло Сяо и внимательно изучил его строение.

Цинь Му издал длинный вздох и немедленно начал переделывать жертвенный алтарь. Гу Сяо, Да Хун и Ло Сяо подошли к нему, чтобы посмотреть как он работает, вычерчивая на алтаре рунные символы. Внимательно наблюдая за происходящим, они поняли, что им не под силу понять рунные построения, которыми он пользовался.

Некоторые из рунных построений содержали в себе смешанные руны разных эпох, в то время как другие Цинь Му создал сам, разбивая руны будущего с помощью своего сознания. Кроме того в построениях было множество рун Дао после начала. Трое парней понятия не имели, что он делает.

Цинь Му достал плавильный стол и начал создавать компоненты божественного оружия. Затем он попросил цилиня усовершенствовать алтарь этими компонентами.

Цилинь не нуждался в дополнительных инструкциях и самостоятельно установил компоненты на жертвенный алтарь.

— Небесный Преподобный Му, проложивший путь божественными искусстваами, и вправду удивителен!

Да Хун и Гу Сяо мысленно хвалили его: «Даже его ездовой зверь отлично владеет путями, навыками и божественными искусстваами, и его таланты нельзя назвать скромными!»

Цинь Му выковал ещё несколько компонентов божественного оружия и построил из них небольшой жертвенный алтарь, прежде чем поставить его рядом с алтарём Ло Сяо.

Строения большого и маленького алтарей было зеркальным отображением друг друга.

Цинь Му подошёл к большому алтарю и взглянул на лица остальных:

— Когда я залезу на алтарь, я использую своё построение, и мы сможем попытаться попасть во дворец предков. На втором жертвенном алтаре я оставил другие руны. Дворец предков запечатан, и я не могу сломать эту печать грубой силой. Для этого мне и пригодится второй алтарь. Он выполнит обратную технику призыва, и вернёт нас из дворца предков. Второй набор рун может быть активирован только мной. Вы меня поняли?

Да Хун усмехнулся и проговорил:

— Брат Му, я тебя понял.

Гу Сяо кивнул:

— Я тоже понял.

Цинь Му облегчённо вздохнул. Исходя из их слов, его жизнь была в безопасности.

По крайней мере, они не стали бы убивать его до тех пор, как покинут дворец предков.

Карета Небесного Дракона тоже поднялась на жертвенный алтарь вместе с шестью драконами, цилиндром и Янь'эр. Последняя держала в руках фонарь, который им дал Вэй Сюйфэн.

Цинь Му тихо вскрикнул и исполнил технику призыва зверя бездны. Руны на жертвенном алтаре тут же вспыхнули бесчисленными лучами света, которые медленно поднялись, собираясь в межбровье Цинь Му. В следующий миг оно взорвалось, выстреливая лучом в пустошь!

Пустошь слегка задрожала. Цинь Му сразу же почувствовал в её глубинах гигантских существ. Они казались невероятно дикими и кровожадными!

Выбрав самое сильное из них, он атаковал его своим сознанием!

Дзинь!

Он почувствовал легкую дрожь. Казалось, будто ему удалось установить слабую связь с этим могущественным существом.

Глаза Цинь Му, стоящего на алтаре, стали стеклянными, но его руки продолжали неистово двигаться. Компоненты божественного оружия, которые он создал, внезапно засияли. Руны на их поверхности будто ожили, начиная витать в воздухе, будто змеи.

В небо поднялись столбы света, образуя видение огромного жертвенного алтаря, который будто был создан из рун. В следующий миг он вонзился в пустошь!

Бум!

Все, кто стоял на жертвенном алтаре, услышали ужасный толчок. Внезапно на жертвенный алтарь подействовала мощная сила, поднимая его в воздух.

В этот момент Цинь Му увидел, как в глубинах пустоши открывается гигантский глаз, обнажая странное глазное яблоко, вращающееся по сторонам.

«Кажется я уже видел такой глаз... в Мире Парамиты!»

Он был шокирован. Когда он был в мире Парамиты, и мастера создания вызывали Мир Духов Предков, он увидел этот глаз. В тот раз это было лишь видение, сформированное Миром Духов Предков.

Тем не менее, Цинь Му не знал, что в области высшего сознания земли Великой Пустоши, у гор, рек и небес были такие глаза!

В тот раз он этого не заметил. Тем не менее, божественный дракон, которого он создал своим сознанием, увидел этот глаз!

«Неужели это глаз зверя бездны? В таком случае Мир Духов Предков был построен зверями бездны?»

Пока он думал, жертвенный алтарь уже подлетел к центру глазного яблока.

Небо внезапно прояснилось. Гигантский глаз, казалось, испугался и скрылся, жертвенный алтарь продолжал преследовать его на полной скорости.

В следующий момент хлынули сильные толчки. Алтарь резко остановился, и округу затопил яркий свет.

Возле жертвенного алтаря появился глаз первобытного зверя. Его зрачок сузился, рассматривая жертвенный алтарь. Даже уменьшившись в размерах, этот зрачок всё равно был больше самого алтаря!

Все на жертвенном алтаре хотели увидеть тело этого зверя. Тем не менее, это было невозможно, так как его глаз закрывал полнеба.

— Это зверь бездны!

На лбу Ло Сяо выступил холодный пот. Он поспешно открыл глаз в своём межбровье и его сознание хлынуло внутрь глаза. Он прокричал:

— Зверь бездны поглощает всё, что видит. Будьте осторожны! Я постараюсь взять его под свой контроль.

Его сознание пронзило глаз, и из него раздался жалкий вопль. Звук был невероятно пронзительным, из-за чего цилинь, шесть небесных драконов и Янь'эр начали кататься по земле от боли.

Сознание Цинь Му и остальных было невероятно сильным и не пострадало от пронзительного крика глазного яблока. Тем не менее, сознание цилиня и Янь'эр не было таким могущественным.

Огромный глаз отдалился, его нижнее веко начало дёргаться, будто пытаясь закрыться. Под ним показался огромный рот без губ, напоминающий пропасть!

В глазе не было ничего странного, но когда его веко поднялось, он превратился в рот!

Цинь Му никогда раньше не встречал такого странного существа.

Гигантский рот напоминал бездонную чёрную дыру. Внезапно Цинь му и остальные почувствовали на себе огромную силу притяжения, как только в алтарь вцепился огромный язык. Их тут же начало тянуть в бездну!

— Не паникуйте! — прокричал Ло Сяо. — Доверьтесь мне! Моё сознание определённо подчинит зверя бездны!

Он задействовал своё сознание, изо всех сил пытаясь взять зверя бездны под контроль. Цинь Му поспешно повернул голову и увидел, что бездонная пасть медленно закрывается!

В следующий миг он применил технику Трёх Эликсиров Тела Тирана и использовал Великое Всеобъемлющее Сознание, чтобы атаковать зверя бездны.

Как только его сознание пробудилось, зверь бездны передумал их есть. Его пасть перестала закрываться, а язык вытащил жертвенный алтарь наружу.

Все вокруг были сбиты толку. Цинь Му рассеял своё сознание и облегчённо вздохнул.

Ло Сяо вытер холодный пот со своего лба и радостно проговорил:

— Сначала я думал, что моё сознание недостаточно сильное, и что мне не удастся одолеть зверя бездны. К счастью, в последний момент моя сила вспыхнула, и я сумел одолеть зверя бездны!

Язык, длиной в бесчисленное количество километров, выпрямился и отпустил жертвенный алтарь.

Осмотрев зверя пустоши, Цинь Му обнаружил, что у него был странный вид. На его голове были ряды рогов, напоминающие горные хребты из костей.

Зверь бездны выглядел так, будто пережил бесчисленное количество битв. Многие из его костей были сломаны и торчали из-под кожи, будто щетина.

Он поднялся в воздух и отлетел от зверя на некоторое расстояние, чтобы получше его осмотреть.

У существа было шесть ног. Две его задние горы скрывались среди горных хребтов вдали, в то время как четыре передних держали его тело над землёй. Его голова была значительно выше гор дворца предков.

Голова была круглой, в её центре находился гигантский глаз, занимающий всё лицо.

Код глазом была трещина, напоминающая извивистый каньон, и кусок морщинистой кожи.

Этой трещиной был рот, а кожей — веко.

Когда веко поднималось, оно открывало рот всё сильнее, и в итоге на лице оставалась лишь бездонная пропасть, полная острых зубов, и длинный язык, торчащий из неё!