

Глава 1134. Небесный Преподобный Му Пытается Разбить Яйцо

В мире горшка с растением Цинь Му снова и снова погружался в сон. Он испытал бесчисленное количество неудач, но продолжал постепенно постигать неизменное божественное искусство Небесной Преподобной Лин.

Его божественное искусство становилось всё более совершенным.

Если выучить его было настолько сложно, то можно было представить, сколько сил пришлось потратить Небесной Преподобной Лин, чтобы его создать!

Именно поэтому Небесный Преподобный Юй говорил, что Небесная Преподобная Лин обладала несоизмеримым пониманием, и что он не шёл с ней ни в какое сравнение.

Тем не менее, Цинь Му узнал даже более горькую правду. Истина заключалась в том, что после исполнения своего божественного искусства, она сама превратилась в неизменное вещество!

Другими словами, использование этого божественного искусства приводило к ужасающему результату. Оно поглотило бы Цинь Му и превратило бы его в неизменное вещество, не оставляя шанса освободиться!

Он продолжал раз за разом входить в мир сна, но во всех случаях получал один и тот же результат. В любом случае, крохотный Цинь Му превращался в неизменное вещество, в тучу тумана!

Небесная Преподобная Лин стала туманом над рекой Вздвигающей. После исполнения своего божественного искусства она превратилась в неизменное вещество и попала в ловушку, из которой не было шанса бежать!

Конечно, когда она стала неизменным веществом, она втянула в себя реинкарнацию Великого Императора, одиннадцатого Небесного Преподобного Мин Фаньюя.

В тот раз Небесный Преподобный Мин Фаньюй использовал настоящее тело Небесного Императора, вынудил десятерых Небесных Преподобных использовать божественное оружие создания для постройки нового Небесного Императора и защиты своей власти.

Самым ужасным в этом божественном искусстве было не то, сколько людей ему удалось запечатать, а то, что исполнив его, человек попадал в ловушку. Даже Мин Фаньюй, управляющий физическим телом Небесного Императора, не смог из него освободиться!

То же случалось во сне Цинь Му. Он снова и снова исполнял божественное искусство, но оно поглощало его каждый раз.

Крохотные Цинь Му во сне превращались в туман и навсегда в нём терялись.

Он хотел найти решение для этой проблемы, но терпел бесчисленные неудачи!

Это означало, что если Цинь Му исполнил его целиком, то превратится в неизменное вещество и закончит так же, как Небесная Преподобная Лин!

Тем не менее, у него были и другие открытия. Используя лишь часть божественного искусства, он не был бы поглощён. Именно поэтому Небесная Преподобная Лин использовала корабль-

призрак, прежде чем довести своё божественное искусство до совершенства.

Цинь Му наконец покинул мир сна и достал пять рун, полученных из яйца Тай Ши.

— Единственный способ освободить старшего брата и Небесную Преподобную Лин — это разрушить божественное искусство неизменного вещества с помощью яйца. Тем не менее, успех этой затеи зависит от определения правильности этих рун.»

Цинь Му собрался с мыслями. В его сне прошли тысячи лет, что было вызвано использованием божественного искусства неизменного вещества.

Это были руны Великого Дао Тай Ши. Вэй Сюйфэн попытался сломать его яйцо, в результате чего оно засияло бесчисленным количеством лучей Дао, которые на время разрушили корабль-призрак. Это позволило ему на время выскользнуть из неизменного вещества, прежде чем вернуться в него.

Именно в то время Цинь Му узнал, Дао Тай Ши могло разрушить божественное искусство неизменного вещества.

Божественное искусство Небесной Преподобной Лин было нужно ему для того, чтобы проверить правильность пяти рун Дао из яйца Тай Ши.

Он тщательно записал руны божественного искусства Небесной Преподобной Лин. Вокруг него засияли странные руны, созданные из жизненной Ци, мерцающая и испускающая странную силу.

Цинь Му был крайне осторожен. Он не мог допустить, чтобы эти руны сформировали полное божественное искусство, так как в противном случае навеки превратился бы в неизменное вещество.

Он тщательно соединял руны неизменного вещества, формируя части божественного искусства неизменного вещества, которые вступали в контакт с пятью рунами. Наблюдая за реакциями, он думал:

«Эта руна неправильна!».

«Эта руна тоже!»

«Эта тоже...»

Цинь Му закончил проверку всех пяти рун и нахмурился. Он исчерпал своё понимание божественного искусства Небесной Преподобной Лин на рунах яйца Тай Ши, но все они оказались ошибочными!

Он разочарованно блуждал по комнате, когда внезапно его осенило. Достав яйцо Тай Ши, он положил его в центр неизменного божественного искусства.

«Я вычислил эти пять рун из голоса Дао. Дао Тай Ши, которое в них скрыто, может быть неполным. Старший брат сломал три пальца, пытаясь открыть яйцо. Когда оно отбивалось, то раздавался не только голос Дао, но засияли символы Дао!»

Глаза Цинь Му загорелись. Он перестал исполнять божественное искусство неизменного вещества, и вместе этого атаковал яйцо древнего бога!

Он сделал это в надежде, что заставит яйцо ответить и снова засиять символами Дао, которые он увидел на корабле призраке, а затем изучит их и найдёт ошибки своих пяти рун!

Божественное искусство неизменного вещества обрушилось на яйцо Тай Ши, и в следующий миг его гладкая поверхность засияла. Раздался голос Дао, напоминающий молитву миллиарда древних богов!

Прислушиваясь к звону дао, Цинь Му открыл свой третий глаз и уставился на символы Дао, исходящие от яйца древнего бога!

За пределами мира в горшке Янь'эр шла в сторону фермы с корзиной в руках, в то время как цилинь сеял поля. Он уже посеял около десяти гектаров овощей и лекарственных растений.

Янь'эр протянула цилиню полотенце, чтобы тот вытер пот со лба. Затем она открыла корзину и проговорила:

— Покушай, я подогрела для тебя духовных пилюль.

Цилинь, превратившийся в юношу с головой цилиня уселся и начал есть горячие духовные пилюли. Дав ему воды, Янь'эр мягко проговорила:

— Ешь медленно, а не то подавишься.

Деревья неподалёку затряслись, прежде чем упасть. Крохотный Граф Земли вышел из леса, таща за собой крылатого слона, являющегося полубогом Южных Небес. Граф Земли сбил его в полёте и собирался съесть.

Крохотны Граф Земли собирался потащить слона по полю, но цилинь прогнал его прочь:

— Не топчи поля, я только что их посеял!

Крохотный Граф Земли отложил слона в сторону и беспомощно уставился на Янь'эр:

— Му!

Янь'эр собиралась помочь ему поджарить слона, когда внезапно увидела, что дом, в котором находился Цинь Му, загорелся, и из него разразился ослепительный свет!

Вьюх!

Дом разорвали сильные ветра, в округе зазвенели величественные голоса Дао. Во все стороны разразились яркие лучи, разрывая землю и встряхивая горы!

Янь'эр быстро расправила крылья, чтобы защитить цилиня и крохотного Графа Земли от этой ужасающей волны!

Краем глаза она увидела, как волна подбрасывает Цинь Му в воздух и тот улетает прочь, размахивая конечностями.

Янь'эр немедленно посмотрела вдаль и увидела клубы пыли, поднимающиеся из одной из горных вершин. В следующий миг пыль поднялась над второй вершиной. Эту пыль поднимал Цинь Му, разбивающий в полёте множество камней.

Белая пыль поднялась над очередной горой вдали. Цинь Му пробивал всё больше и больше

вершин, было сложно предвидеть, когда он наконец остановится.

Янь'эр сложила крылья, и выражение лица цилиня тут же резко изменилось. Он топнул ногой и проговорил:

— Наша ферма разрушена!

Янь'эр рассержено проговорила:

— Ты бы лучше волновался о Владыке Культа!

Цилинь быстро взглянул на дом, обнаруживая, что тот превратился в огромный кратер на дне которого лежало яйцо Тай Ши. На его поверхности сияли символы Дао, медленно угасая.

— Охраняй яйцо, а я отправлюсь на поиски Владыки! — сказав это, Янь'эр улетела прочь.

Цилинь кинул и позвал к себе крохотного Графа Земли. Тот наклонился к яйцу и прислушался к звукам внутри него, прежде чем спросить:

— Му?

Цилинь коснулся его крохотной головы и проговорил:

— Его нельзя есть. Мы не сможем его поджарить:

— Гар... — крохотный Граф Земли погрустнел.