

Цинь Му вернулся в свою комнату и продолжил изучать рукописи. К поздней ночи он уже базово освоил более дюжины заклятий. Однако, без подходящих техник можно было продемонстрировать только половину их мощи.

«Мне нужно найти универсальную технику, иначе будет крайне трудно задействовать весь потенциал рукописей», — очарованный содержанием писем, он вдруг почувствовал в районе талии подогревающее его тепло, а после того как опустил голову, увидел спящую белую лисичку, уткнувшуюся мордочкой прямо в него.

Цинь Му тепло улыбнулся и осторожно переложил её на кровать, а под голову подложил подушку. Затем он вернулся к столу и продолжил изучать всё никак не поддающиеся письма рукописей. Но спустя некоторое время утомило даже его, после чего он затушил лампу и, завалившись на кровать, беззаботно уснул.

На следующее утро пришла Фэн Сююнь и затем отвела Цинь Му к кораблю, дав последний напутственный совет:

— Молодой Владыка, я оставляю Вас здесь. Следуя течению реки, Вы окажетесь в Империи Вечного Мира. Молодой Владыка, будьте осторожны в пути и доберитесь до имперской столицы как можно раньше. Патриарх уже ожидает Вас.

Цинь Му кивнул и на прощание махнул рукой.

Находясь на возвышающейся причальной стене, солдат крутил лебёдку, медленно поднимая огромные железные ворота перед флотом. Когда ворота полностью поднялись, корабли начали постепенно проплывать через них, покидая Секретные Водяные Проходы и уходя дальше вниз по течению Вздымающейся.

Цинь Му и Ху Лин'эр стояли на носу корабля и с любопытством озирались. Чем дальше они продвигались, тем более непривычными и незнакомыми становились пейзажи берегов. Возле реки, в лесах и горах можно было разглядеть множество процветающих деревень, кардинально отличаясь от нищих деревень Великих Руин.

Со временем на реке виднелось всё больше кораблей. Большинство из них перевозили руды и прочие товары, проседая в воду практически по самую корму. По берегам порой встречались рудники, в которых на износ вкалывали рабы.

«Сколько среди них отвергнутых Великих Руин?» — отведя взгляд в сторону, подумал Цинь Му.

Продвинувшись ещё на пятьдесят километров, практически у берегов реки раскинулись плавильные заводы. Огромные печи подкармливались рудами, что привозили постоянно прибывающие суда.

Проплывая мимо, Цинь Му увидел, как одна из печей изрыгнула десятиметровое пламя и нескольких стоящих рядом с ней практиков божественных искусств, нагнетающих воздух заклятиями, чтобы поднять температуру и интенсивность горения внутри. Также в глаза бросились практики использующие заклятия для контроля речной воды, с целью охлаждения чёрного железа и красной меди, и практики Ци Белого Тигра, использующие свои божественные искусства для нарезания уже застывших железа и меди на аккуратные кубики, чтобы облегчить их сбор и хранение... Подобное зрелище редко когда можно было увидеть в Великих Руинах.

— Богатство, ресурсы, люди... Империя Вечного Мира во всём превосходит Великие Руины, — восхищённо охнул Цинь Му.

Увидев немного можно узнать многое. Обращая внимание на малейшие детали, новоиспечённые путешественники начали осознавать откуда берётся процветание и сила сей державы. Плавильные заводы находились рядом с рекой, делая непрерывающуюся доставку и отправку сырья по воде удобной и эффективной. Для примера данное сырьё можно было использовать для создания духовного оружия, для модернизации армейского вооружения и для много другого. Можно было легко себе представить, насколько велика и безгранична мощь Империи Вечного Мира.

«Фэн Сююнь упоминала про секты, которые восприняли поражение Имперского Наставника за слабость. Поэтому они восстали и на обратном пути после “разгрома” у границ Великих Руин даже попытались убить его, в итоге тяжело ранив, — размышлял Цинь Му. — Несмотря на то, что военная кампания Имперского Наставника не принесла никаких плодов, его армия потеряла не особо много сил и по-прежнему оставалась крайне грозной. Но как мог быть тяжело ранен человек номер один под богами, к тому же когда возле него ошивалось столько невероятно могучих практиков? Подозрительно всё это. Если те секты неправильно оценили положение дел, то им уже конец».

Торговое судно тянул огромный водный зверь, благодаря которому путешествие проходило на довольно высокой скорости и уже вечером они добрались до уезда Речная Плотина.

Уезд располагался вдоль реки и был в несколько раз больше города Пограничный Дракон. Взглянув Глазами Небес и так и не обнаружив хотя бы одной божественной статуи, Цинь Му не покидало ощущение некой неловкости, пока он вдруг не осознал кое-что и мысленно не высмеял себя: «Я думал, что до сих пор нахожусь в Великих Руинах...»

Проведя в Великих Руинах всю свою жизнь, он уже инстинктивно искал места, в которых ночью можно укрыться от тьмы, то есть места под защитой божественных статуй. За такой короткий срок ему было крайне трудно перебороть в себе эту привычку.

На подходе к порту, караван кораблей внезапно замедлился. Их продвижению мешали рыбацкие лодки. Рыбаки на них занимались кое чем довольно странным для их профессии, они использовали рыболовецкие крючки, чтобы вылавливать из воды мертвецов.

— Вот же ж не повезло, — покачал головой торговец.

Цинь Му с Ху Лин'эр вошли в город вместе с остальными. Оказавшись внутри, им сразу же бросились в глаза устилающие бока улиц гробы. Гробов было около четырёхсот или даже пятисот. Подобное зрелище шокировало парочку. Некоторые гробы всё ещё пустовали, а местные солдаты таскали и укладывали в них трупы. Другие же уже были заколочены. Местные сторонились гробов, стараясь находиться от них как можно дальше.

— Что здесь произошло? Почему погибло столько людей? — непонимающе пробормотал Цинь Му. В то время как торговец подошёл к одному из солдат и задал примерно тот же вопрос. Солдат ответил. — Трупы принесло течением реки. Мы тоже не знаем откуда они. Может быть вверх по течению произошло наводнение и утопило всех этих бедолаг, пока их не принесло до нашего уезда и не перехватила плотина. Судья сказал, что если трупы так и продолжают скапливаться, то быть чуме, поэтому приказал нам сколотить маломальские гробы и уложить их в них. Утром похороним.

— Так вот что произошло, — проговорил кто-то, после чего торговцы начали рассаживаться по

повозкам и, избегая гробов, отправляться на поиски свободного номера в корчмах или даже более дорогих и респектабельных гостиницах. Цинь Му нашёл себе номерок в корчме, пообедал и вытащил глобальную карту Империи Вечного Мира для более внимательного изучения.

Уезд Речная Плоти́на располагался в центральной части Вечного Мира. Если отправиться на север, то примерно за десять дней он доберётся до столицы. Если на восток, то через полторы тысячи километров упрётся в море.

Небо теряло свои яркие краски, пока ночь не взяла своё. Цинь Му отложил карту в сторонку и выглянул в окно. Тьма здесь было не той, что у него на родине. В Империи Вечного Мира темнело постепенно и, если позволяла погода, ночью можно было увидеть свет звёзд и луны. В Великих Руинах же тьма начинала своё наступление с запада и практически мгновенно поглощала их... Не говоря уже о том, что во тьме невозможно было разглядеть даже самого тусклого лучика света.

Вытянув руку из окна, темнота так и не навредила Цинь Му, наталкивая его на всякие бесполезные мысли: «Что на самом деле произошло с Великими Руинами? Откуда происходит столь странное явление, как вторжение тьмы?».

Покачав головой, юноша отогнал тяжёлые мысли и в очередной раз достал перчатку из Великих Небесных Дьявольских Рукописей. Насытив её своей Ци, появилась нить и тут же начала расширяться, пока не стала достаточно толстой, чтобы можно было на ней разобрать бесчисленные писания.

Цинь Му продолжил скрупулёзно изучать их. На этот раз он пытался осмыслить писания “Создания”. В рукописях упоминались различные виды Создания, техники создания Небесного Дьявола, Небесного Бога, Поднебесного, Короля Людей, Призрака, Духа и Земного Эона.

Среди них он уже изучал технику создания Небесного Дьявола, но бабушка Сы не научила его полной технике, передав только метод запечатывания душ и духов.

«Существует семь писаний техник создания и все они связаны с так называемым Созданием. Возможно ли что между ними существует некая связь?» — подумал Цинь Му и в подробностях разобрал одно писание за другим... Снятие кожи для того, чтобы сделать одежду, было лишь дополнительным путём использования техники создания Небесного Дьявола, а самой важной её частью было укрепление душ и духов. В свою очередь техника создания Небесного Бога была хороша в подражании техник других. Однако, изучив её внимательней, он почувствовал в ней выраженное непостоянство силы и формы, явно намекающее на то, что подражание техникам и божественным искусствам других было только поверхностным способом использования данной техники.

Техника создания Поднебесного затрагивала процессы старения, позволяя оставаться человеку внешне вечно молодым. Юно выглядящий Патриарх должно быть практиковал именно её. Техника Поднебесной Свободы культа была лишь ответвлением техники создания Поднебесного.

Техника Земного Эона помогала развивать живую душу. Техника Людского Короля совершенствоваться в пути короля. Техника Призрака затрагивала область связи с Загробным Миром. Техника Духа касалась трансформации... У каждого из семи писаний Создания были свои преимущества и сильные стороны, хотя и труднопонимаемые.

Цинь Му с головой поглотило чтение писмен. Он строил разнообразные невероятные теории

до поздней ночи, пока всё же не пришёл в себя от осознания того, что слегка увлёкся.

Гробовую ночную тишину снаружи иногда прерывали удары гонгов уличных патрулей, как вдруг через окно ворвался холодный ветер. Огонь свечи заколыхался, оказавшись на грани затухания, но юноша успел поднять руки и прикрыть его. Внезапно со стороны улицы послышался слабый скрип, но тем не менее отчётливо слышимый в такую тихую ночь...

Испугавшись, Цинь Му рефлекторно погасил свечу рукой. Затем он бросился к окну и закрыл его створки, оставляя лишь маленькую щель для подсматривания.

Дёрнув пальцами, нить рукописей тут же сжалась и сплелась обратно в перчатку, столь же тонкую, как крыло цикады.

Взглянув через щель, Цинь Му увидел омываемую лунным светом улицу уезда Речная Плотина. Обе стороны улицы устилали прикрытые крышками гробы. По улице шёл ночной караульный и иногда слегка постукивал в свой гонг, как вдруг он остановился, словно увидел что-то подозрительное.

Скрип, скрип.

Под странный звук скрипа крышка одного из гробов отодвинулась наполовину, после чего лежавший в гробу мертвец уселся.

Донг!

Гонг до смерти испуганного караульного вывалился из его дрожащих рук и в тот же момент фигура мертвеца резко мелькнула. За мгновение оказавшись прямо перед караульным, мертвец взмахнул обеими руками и снёс голову с шеи бедолаги.

Сердце Цинь Му дрогнуло, после чего он начал слышать всё больше и больше подобным скрипов, сопровождаемых скатывающимися крышками гробов и садящимися мертвецами. В этот момент распахнулась дверь одного из зданий и на улицу вышли десятки даосов.

Во главе их группы шёл даос в жёлтом халате восьми божественных триграмм, даосской шапочкой на голове, метёлкой под локтем и обувью с узорами облаков. Шедшие позади него даосы были одеты в чёрные даосские халаты, а из-за их спин торчали рукояти мечей. Все в полной тишине шагали вперёд.

Из рукава даоса в жёлтом халате вылетел жёлтый бумажный талисман и рванул вдаль, формируя за собой хвост в виде длинного бумажного моста.

Мост простирался от начала этой улицы до самого ямэня судьи уезда Речная Плотина!

П.П. Ямэнь — по сути чиновничья резиденция

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BC%D1%8D%D0%BD%D1%8C>

Очнувшиеся мертвецы мгновенно повыскакивали из гробов, запрыгнули на мост из жёлтой бумаги и во весь опор побежали прямо к ямэню!

Присмотревшись, Цинь Му разглядел мчащихся к ямэню мертвецов. Затем из рукавов жёлтого халата даоса вылетело ещё несколько бумажных талисманов, образовавших собой бумажные мосты, однако, на этот раз те уходили в южном, восточном, северном и западном направлениях.

Стоявшие позади него даосы в чёрных халатах взмыли в небо и, разделившись на четыре группы, рванули по жёлтой бумаге к четырём воротам.

«Дерьмо!» — мысленно выругался Цинь Му со сделавшим настоящий кульбит сердцем. Быстро собрав всё разбросанные по комнате вещи, он разбудил лису и тут же предупредил:

— Молчи, мы сейчас же уходим, призови свой ветер!

Расплюшив свои сонные глаза, Ху Лин'эр не понимала, что от неё хотят, как вдруг со стороны ямэня послышался сотрясший землю взрыв, за которым последовал изумлённый и гневный крик:

— Летающие зомби! Это летающие зомби! Вторгся Култ Бессмертного Труп! Быстрее, защитите Лорда!

— Твой Лорд мёртв, а вот и его голова!

П.П.: с юбилейной сотой главой нас господа и дамы, что есть 1 350 000 символов, 172 000 слов, 575 страниц и столько же выпавших у меня седых волос, ну ладно, вру, просто выпавших, чёртовы гены, сего юмористического произведения! XD... И сразу опережая вопрос — нет, пока платных не будет, ибо время не позволяет переводить по две в день, но в ближайшее время постараюсь решить проблему.))

<http://tl.rulate.ru/book/12626/293915>